

De Eland  De Zon  
AMSTERDAMS VENDUHUIS ANNO 1796

Catalogus  
Voorjaarsveiling  
2025



# Veilingschema Voorjaar 2025

U kunt live meebieden in de veilingzaal, of de veiling live volgen en meebieden via onze website, Lot-Tissimo, The Saleroom en telefonisch.

*De veilingzaal is een half uur voorafgaand de veiling geopend.*

---

<b>Maandag 24 maart</b>		<b>Catalogusnummers</b>
14.00 uur	Bořek Šípek Toegepaste kunst en design <i>Meubelen en curiosa</i>	<b>501 t/m 542</b> <b>551 t/m 822</b>
<b>Dinsdag 25 maart</b>		
14.00 uur	Curiosa : Aziatica Militaria & Antieke wapens Curiosa : Europees	<b>3001 t/m 3163</b> <b>3500 t/m 3570</b> <b>3601 t/m 3796</b>
<b>Woensdag 26 maart</b>		
14.00 uur	Moderne / Hedendaagse Kunst <i>o.a. Privécollectie Jan de Bruin.</i>	<b>1 t/m 394</b>
<b>Donderdag 27 maart</b>		
14.00 uur	Juwelen Horloges & Luxury goods Zilver	<b>2001 t/m 2252</b> <b>2301 t/m 2343</b> <b>2501 t/m 2644</b>
<b>Vrijdag 28 maart</b>		
14.00 uur	Klassieke schilderijen, aquarellen en grafiek Klassieke meubelen	<b>1001 t/m 1168</b> <b>1501 t/m 1677</b>

---

## AFHALEN AANKOPEN

**Afhalen van goederen is uitsluitend op afspraak,**

u kunt zich aanmelden via onze website of de link in de factuur e-mail.

**Openingstijden Afhalen Aankopen :** *Bekijk online de beschikbare tijdsloten*

Woensdag 26 maart	12.30-18.00 uur
Donderdag 27 maart	12.30-18.00 uur
Vrijdag 28 maart	12.30- 18.00 uur
Maandag 31 maart	10.00-17.00 uur
Dinsdag 1 april	10.00-17.00 uur
Woensdag 2 april	10.00-17.00 uur
Donderdag 3 april	10.00-17.00 uur
Vrijdag 4 april	10.00-17.00 uur
Maandag 7 april	10.00-17.00 uur
Dinsdag 8 april	10.00-17.00 uur
Woensdag 9 april	10.00-17.00 uur
Donderdag 10 april	10.00-17.00 uur
Vrijdag ( <i>laatste dag</i> ) 11 april	10.00-17.00 uur

*De afhaaldeadline is uiterlijk vrijdag 11 april. Voor catalogusnummers die na deze datum worden afgehaald, kan er €2,50 per dag per kavel aan opslagkosten in rekening worden gebracht. U kunt ook gebruik maken van koeriersdiensten, bekijk onze website voor meer informatie en de tarieven.*





1

**Jan Sierhuis (1928-2023)**

"Aan het strand", gesigineerd en gedateerd 2004 rechtsonder, olieverf op doek, 30 x 44 cm.

Herkomst: Privé collectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
€ 200 - 400

2

**Jan Sierhuis (1928-2023)**

"Diep in het bos", gesigineerd en gedateerd '82 middenonder, olieverf op doek, 101 x 70 cm.

Herkomst: Privécollectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
€ 600 - 900

3

**Corneille (Cornelis Guillaume van Beverloo) (1922-2010)**

Witte vogel, gesigineerd en gedateerd 2000 linksonder, oplage 17/120, terragravure, 50 x 60 cm.  
€ 300 - 600

4

**Jan Sierhuis (1928-2023)**

"Figuren op het strand", gesigineerd rechtsonder en gedateerd 1991 verso, collage met olieverf op doek, 40 x 49 cm.

Herkomst: Privécollectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
€ 300 - 500

5

**Jan Sierhuis (1928-2023)**

Man en vrouw, gesigineerd en gedateerd '67 linksonder, aquarel/gouache op papier, 65 x 50 cm.

Herkomst: Privé collectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
€ 200 - 300

6

**Jan Sierhuis (1928-2023)**

Abstracte voorstelling, gesigineerd middenonder, olieverf op doek, 55 x 82 cm.  
€ 100 - 200

7

**Jan Sierhuis (1928-2023)**

"Het gesprek", gesigineerd en gedateerd '68 middenonder, olieverf op doek, 70 x 90 cm.  
€ 400 - 600

8

**Jan Sierhuis (1928-2023)**

"Figuur", gesigineerd en gedateerd 2010 achterzijde, genummerd 8, houten sculptuur, hoogte 77 cm. Met houten kist.

Herkomst: Privécollectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
€ 450 - 650

9

**Jan Sierhuis (1928-2023)**

Danseres, gesigineerd en gedateerd '93 linksonder, olieverf op doek, 100 x 116 cm.

Herkomst: Privé collectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
€ 800 - 1.200

10

**Jan Sierhuis (1928-2023)**

Schetsboekje met 89 schetsen van figuren, aanzichten en abstracten, gesigineerd en gedateerd 1992 op binnenzijde kaft en op bijna ieder blad, potlood op papier, 14 x 10 cm.

Herkomst: Privécollectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
€ 200 - 400

11

**Jan Sierhuis (1928-2023)**

Schetsboekje met 24 schetsen van figuren, gesigineerd en gedateerd 1990 op de kaft, potlood op papier, 13 x 18 cm.

Herkomst: Privécollectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
€ 150 - 200

12

**Jan Sierhuis (1928-2023)**

"Verliefd echtpaar in het weiland", gesigineerd en gedateerd '97 rechtsonder, aquarel op papier, 46 x 60 cm.

Herkomst: Privé collectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
€ 150 - 200

13

**Jan Sierhuis (1928-2023)**

Dorpsaanzicht, gesigineerd linksonder, olieverf op doek, 50 x 65 cm.  
€ 200 - 400

14

**Jan Sierhuis (1928-2023)**

Portret van Jetje Sluyter, gesigineerd en gedateerd '55 linksboven, olieverf op doek, 60 x 50 cm.

Herkomst: Christie's, Amsterdam, 02-12-1997, lot 136.  
€ 200 - 400

15

**Jan Sierhuis (1928-2023)**

Figuur, gesigineerd en gedateerd '96 achterzijde, ijzer, hoogte 78 cm.

Herkomst: Privécollectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
€ 300 - 500

16

**Jan Sierhuis (1928-2023)**

Tango danseres, gesigineerd op de voet, bronzen sculptuur, hoogte 55 cm.

Herkomst: Privécollectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
€ 400 - 600

17

**A.R. Penck, pseudoniem voor Ralf Winkler (1939-2017)**

"Red-Black", gesigineerd rechtsonder, te dateren 1992, zeefdruk, 93 x 70 cm.  
€ 300 - 600

18

**A.R. Penck, pseudoniem voor Ralf Winkler (1939-2017)**

"Harmonisator", gesigineerd rechtsonder, genummerd 200 en gedateerd 1992 op passe-partout verso, lithografie, 30 x 20 cm.  
€ 200 - 400

19

**A.R. Penck, pseudoniem voor Ralf Winkler (1939-2017)**

Abstracte voorstelling, gesigineerd rechtsonder, genummerd 200 en gedateerd 1992 op passe-partout verso, lithografie, 30 x 20 cm.  
€ 200 - 400

20

**Marlene Dumas (1953-)**

"Doornrosie", gesigineerd en gedateerd 1989 rechtsonder, lithografie, 40 x 58 cm.  
€ 400 - 600

21

**Sam Middleton (1927-2015)**

Zonder titel, gesigineerd en gedateerd 1984 rechtsonder, collage, gemengde techniek op papier, 18 x 25 cm.  
€ 150 - 250



**22**  
**Sam Middleton (1927-2015)**  
 'The blues', gesigneerd en gedateerd '05, collage, gemengde techniek op papier, 26 x 38 cm.  
 € 200 - 400

**23**  
**Sam Middleton (1927-2015)**  
 'Bird Lives', gesigneerd en gedateerd '96 rechtsonder, collage, gemengde techniek op papier, 55 x 80 cm.  
 € 600 - 900

**24**  
**Sam Middleton (1927-2015)**  
 'Hommage to Jan Steen', gesigneerd en gedateerd '96 rechtsonder, collage, gemengde techniek op papier, 80 x 100 cm.  
 € 700 - 1.000

**25**  
**Sam Middleton (1927-2015)**  
 'Wildlife II', gesigneerd en gedateerd 1979 rechtsonder, collage, gemengde techniek op papier, 40 x 55 cm.  
 € 300 - 500

**26**  
**Sam Middleton (1927-2015)**  
 'Anna Palona', gesigneerd en gedateerd 05' rechtsonder, collage, gemengde techniek op papier, 26 x 38 cm.  
 € 200 - 400

**27**  
**Sam Middleton (1927-2015)**  
 "Kolhorn, de Rijk, NH", gesigneerd en gedateerd '75 rechtsonder, collage, gemengde techniek op papier, 37 x 50 cm.  
 € 200 - 400

**28**  
**Sam Middleton (1927-2015)**  
 'Spanish Squares', 2 x gesigneerd en gedateerd '98 en okt. 2012 rechtsonder, collage, gemengde techniek op papier, 22 x 31 cm.

Herkomst: Privé collectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
 € 200 - 400

**29**  
**Sam Middleton (1927-2015)**  
 'Music Lesson IV', gesigneerd en gedateerd middenonder 2000, collage, gemengde techniek, 30 x 30 cm.  
 € 200 - 300

**30**  
**Sam Middleton (1927-2015)**  
 'Bleu Note', gesigneerd en gedateerd '80 rechtsonder, collage, gemengde techniek, 40 x 55 cm.  
 € 200 - 400

**31**  
**Sam Middleton (1927-2015)**  
 'Ode to Paul Robeson', gesigneerd en gedateerd '05 rechtsonder, collage, gemengde techniek op papier, 27 x 25 cm.  
 € 200 - 300

**32**  
**Anita Franken (1957-2017)**  
 'Evenwicht XI', bronzen sculptuur, pendant, oplage: 1/7, hoogte 133 cm.

Herkomst: Galerie Peter Leen, aankoopfactuur aanwezig.  
 € 350 - 450

**33**  
**Marijke, In Den Bosch (1953-)**  
 'Wachter', gesigneerd met tekening, te dateren 2020, unica, keramiek/ gemengde techniek sculptuur, hoogte 192 cm.

Herkomst: aangekocht tijdens Kunst in de kerk, Certificaat van Echtheid aanwezig.  
 € 400 - 600

**34**  
**Jacqueline, van der Laan (1948-)**  
 Twee mussen op tak, moeder voedt jong, ongesigneerd, bronzen sculptuur op marmeren voet, oplage: 4/12, te dateren 2003, hoogte 131 cm.

Herkomst: Galerie Art Options, Certificaat van Echtheid aanwezig.  
 € 400 - 600

**35**  
**Klaas Boonstra (1905-1999)**  
 Abstracte voorstelling, gesigneerd linksboven, te dateren 1960, olieverf op board, 70 x 85 cm.

Herkomst: Privécollectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
 € 400 - 600

**36**  
**Bram van Velde (1895-1981)**  
 Abstracte compositie, gesigneerd rechtsonder, lithografie op Washi (Japans) papier, oplage 76/120, 33 x 40 cm.

Herkomst: Privécollectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
 € 200 - 300

**37**  
**Klaas Boonstra (1905-1999)**  
 Twee figuren, gesigneerd linksonder, gouache/aquarel op papier, 25 x 33 cm.

Herkomst: Privécollectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
 € 300 - 600

**38**  
**Klaas Boonstra (1905-1999)**  
 Figuratief, gesigneerd rechtsonder, gemengde techniek op krantenpapier, 41 x 31,5 cm.

Herkomst: Privécollectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
 € 300 - 500

**39**  
**Joan Miro (1893-1983)**  
 "Derriere le Miroir", no. 151., ongesigneerd, te dateren 1965, lithografie, 53 x 43 cm.

Herkomst: Privécollectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad.  
 € 100 - 200

**40**  
**Eugene Brands (1913-2002)**  
 "Bloemen in witte vaas", gesigneerd met initialen linksonder, gouache op papier, 38 x 50 cm.  
 € 500 - 700

**41**  
**Jan Wolkers (1925-2007)**  
 Annemarie Nauta, vrouw van de kunstenaar, gesigneerd en gedateerd rechtsonder, aquarel op papier, 45 x 35 cm.

Herkomst: Privécollectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.

Literatuur: Jan Wolkers, "werkkleding", blz. 88.  
 € 200 - 400 *volgrecht*

**42**  
**Jan Wolkers (1925-2007)**  
 'Brasserie De Kamer', gesigneerd en gedateerd Zaandam 25 Januari 1991, potlood op papier, 29 x 27 cm.

Herkomst: Privécollectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
 € 150 - 200



43

**Jan Wolkers (1925-2007)**

Moeder met kind in de wastobbe, gesigneerd rechtsonder 1954, inkt op papier, 30 x 23 cm.

Herkomst: Privécollectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
€ 200 - 400

44

**Corneille (Cornelis Guillaume van Beverloo) (1922-2010)**

Zonder titel, ontwerp tentoonstellingsaffiche 1957 te Paramaribo, Willemstad en Oranjestad, gesigneerd en gedateerd '64 rechtsonder, al te dateren 1952, Oost-Indische inkt op papier, 22 x 16 cm.

Hierbij de originele catalogus uit 1957.

Herkomst: Privécollectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.

Literatuur: Corneille 20, Rue Santeuil, trefpunt van Nederlandse kunstenaars in Parijs, blz. 122.  
€ 1.000 - 1.500

45

**Lotti Van der Gaag (1923-1999)**

Abstracte figuren, gesigneerd en gedateerd '52 rechtsonder, 64 x 48 cm.  
€ 200 - 400

46

**Frits Vanén (1933-)**

Abstract, gesigneerd en gedateerd '64 rechtsboven, aquarel op papier, 48 x 63 cm.  
€ 150 - 250

47

Manifest Reflex, Corneille, Karel Appel, Constant en Jan Nieuwenhuys, alle gesigneerd in de druk en gedateerd '48, 4x, steendruk op papier, 30 x 23 cm.

Herkomst: Privé collectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.

'De Experimentele Groep' die later bekend zou worden als de CoBrAgroep werd op 16 juli opgericht door Karel Appel, Corneille, Theo Wolvecamp, Constant, Jan Nieuwenhuys, Anton Rooskens en Eugene Brands. Tijdens het oprichtingsjaar gaven de kunstenaars hun eigen magazine uit genaamd Reflex, met deze 4 steendrukken.  
€ 200 - 300

48

**Henk Huig (1934-)**

"Twee theekopjes eten een pet" gesigneerd rechtsonder, houtskool op papier, 50 x 65 cm.  
€ 150 - 250

49

**Corneille (Cornelis Guillaume van Beverloo) (1922-2010)**

CoBrA Cat, gesigneerd en gedateerd 50'03 rechtsonder, zeefdruk gehooft met aquarel op papier, 21 x 28 cm.  
€ 150 - 200

50

**Corneille (Cornelis Guillaume van Beverloo) (1922-2010)**

Abstract, ontwerp voor voorblad "reflex" gesigneerd en gedateerd '48 rechtsboven, lithografie op papier, 24 x 21 cm.

Herkomst: Privé collectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.

Conditie: scheurtje, vochtschade.

"De Experimentele Groep", die later bekend zou worden als de CoBrAgroep werd op 16 juli opgericht door Karel Appel, Corneille, Theo Wolvecamp, Constant, Jan Nieuwenhuys, Anton Rooskens en Eugene Brands. Tijdens het oprichtingsjaar gaven de kunstenaars hun eigen magazine uit genaamd Reflex, met deze omslag van Corneille.  
€ 150 - 200

51

**Arnold Reemer (1925-1981)**

Abstracte compositie, gesigneerd rechtsonder, gemengde techniek op papier, 31 x 29 cm.

Herkomst: Privécollectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
€ 150 - 250

52

**Gerrit Benner (1897-1981)**

Zeilboten onder de zon, gesigneerd rechtsonder, litho op papier, 26/40, 65 x 45 cm.

Herkomst: Privécollectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad.  
€ 400 - 600

53

**Jonneke Kodde (1958-)**

'Opvliegend uit het riet', 6 zwanen, gemonogrammeerd, bronzen sculptuur, oplage 4/12, hoogte 121 cm.

Herkomst: Hoeve Rijlaarsdam (certificaat van echtheid)  
€ 500 - 700

54

**Henk Huig (1934-)**

Lot van twee abstracte voorstellingen, gesigneerd 63'en 64' rechtsonder, grootste 36 x 42 cm.  
€ 200 - 400

55

**Eugene Brands (1913-2002)**

"Circustent", gesigneerd rechtsonder, lithografie, 39/300, 27 x 27 cm.  
€ 200 - 300

56

**Henk Hesselius (1927-2021)**

Abstracte compositie, gesigneerd en gedateerd verso 1961, acryl op board, 60.5 x 61 cm.

Herkomst: Privécollectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
€ 200 - 300

57

**Anton Martineau (1926-2017)**

Figuren, gesigneerd rechtsonder, gemengde techniek op papier, 49 x 74 cm.

Herkomst: Privécollectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
€ 150 - 200

58

**Gerard Leonard van den Eerenbeemt (1936-2011)**

Abstracte compositie, gesigneerd en gedateerd '63 rechtsonder, olieverf op karton, 44 x 52 cm.  
€ 100 - 200

59

**Anton Martineau (1926-2017)**

Twee rokende figuren, gesigneerd rechtsonder, pastel op inpakpapier, 100 x 79 cm.

Herkomst: Privé collectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
€ 200 - 300

60

**Kees Salentijn (1947-)**

'Fiesta en la Cala Colada', gesigneerd en gedateerd '88 middenonder, gemengde techniek op papier, 46 x 38 cm.

Herkomst: Privécollectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
€ 150 - 250



- 61 Anton Heyboer (1924-2005)**  
 Dame op het strand, gesigneerd linksonder, gemengde techniek op papier, 76 x 104 cm.  
 € 150 - 250 *volgrecht*
- 62 Anton Heyboer (1924-2005)**  
 Twee figuren, gesigneerd en gedateerd 1953 rechtsonder, ets op papier, eigen druk, 51 x 35 cm.  
 € 150 - 200 *volgrecht*
- 63 Anton Heyboer (1924-2005)**  
 Compositie met vier vrouwen, gesigneerd middenonder, olieverf op board, 49 x 67 cm.  
 € 200 - 300 *volgrecht*
- 64 Anton Heyboer (1924-2005)**  
 Compositie met 5 vrouwen, gesigneerd middenonder, olieverf op board, 60 x 72 cm.  
 € 200 - 300 *volgrecht*
- 65 Anton Heyboer (1924-2005)**  
 'Het Leven 1988', gesigneerd linksonder, gemengde techniek op papier, 65 x 55 cm.  
 € 200 - 300 *volgrecht*
- 66 Anton Heyboer (1924-2005)**  
 'Oervogel', gesigneerd middenonder, acryl op doek, 40 x 50 cm.  
 € 300 - 400 *volgrecht*
- 67 Anton Rooskens (1906-1976)**  
 Vogel boven het hoofd, gesigneerd en gedateerd '73, zeefdruk, 50/100, 70 x 50 cm.  
 € 80 - 120
- 68 Herman Brood (1946-2001)**  
 Lot van twee zeefdrukken, 'Test Pilot Blues' en 'We're a Team, genummerd 300/300, 370/550, grootste 45 x 60 cm.  
 € 150 - 250 *volgrecht*
- 69 Toegeschreven aan Lottie van der Gaag (1923-1999)**  
 Abstracte voorstelling, ongesigneerd, inkt op papier, 53 x 31 cm.  
 € 100 - 200
- 70 Henk Hesselius (1927-2021)**  
 Abstracte compositie, gesigneerd en gedateerd 1961 verso, olieverf op doek, 100 x 80 cm.  
 Herkomst: Privé collectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad.  
 € 200 - 300
- 71 Anton Martineau (1926-2017)**  
 "The family of the Infante", gesigneerd linksonder, olieverf op doek, 160 x 160 cm.  
 Herkomst: Privé collectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
 € 600 - 900
- 72 Anton Martineau (1926-2017)**  
 Portret van een vrouw, gesigneerd verso, olieverf op doek, 120 x 100 cm.  
 € 200 - 300
- 73 Jaap Hartman (1950-)**  
 'Het Geluk', bronzen vogels op granieten voet, ongesigneerd, hoogte 162 cm.  
 Herkomst: Gallery McSorley, aankoopfactuur en Certificaat van Echtheid aanwezig.  
 € 300 - 500
- 74 Nelson Carrilho (1953-)**  
 'Boogschutter', gesigneerd op de voet, bronzen sculptuur, hoogte 24 cm.  
 Herkomst: Privécollectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
 € 300 - 500
- 75 Marianne Houtkamp (1948-)**  
 Dame met bloemen, ongesigneerd, bronzen sculptuur met groen patina, op marmeren basement, hoogte 58 cm.  
 € 300 - 400 *volgrecht*
- 76 Marianne Houtkamp (1948-)**  
 Dansende dame, ongesigneerd, bronzen met groen patina, sculptuur op marmeren basement, hoogte 65 cm.  
 € 300 - 400 *volgrecht*
- 77 Anton Heyboer (1924-2005)**  
 'Moeder met kind', gesigneerd middenonder, olieverf op leisteen, 35.5 x 25 cm.  
 € 300 - 400 *volgrecht*
- 78 Anton Heyboer (1924-2005)**  
 Abstracte voorstelling, gesigneerd en gedateerd 1985 middenonder, ets (eigendruk), 24 x 24 cm.  
 € 100 - 150 *volgrecht*
- 79 Anton Heyboer (1924-2005)**  
 Abstracte voorstelling met figuur en dier, gesigneerd linksonder, eigendruk, ets op papier, 40 x 50 cm.  
 € 150 - 250 *volgrecht*
- 80 Anton Heyboer (1924-2005)**  
 Zonder titel, gesigneerd middenonder, olieverf op doek, 55 x 65 cm.  
 € 200 - 400 *volgrecht*
- 81 Anton Heyboer (1924-2005)**  
 'Oervogel 1990', gesigneerd middenonder, Oost-Indische inkt op papier, 50 x 60 cm.  
 € 200 - 300 *volgrecht*
- 82 Anton Heyboer (1924-2005)**  
 Zonder titel, gesigneerd en gedateerd 1965 linksonder, ets (eigen druk) op papier, 23 x 24 cm.  
 Herkomst: Privé collectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
 € 100 - 150 *volgrecht*
- 83 Anton Heyboer (1924-2005)**  
 Abstract, gesigneerd en gedateerd 1985 linksonder, eigen druk ets op papier, 33 x 50 cm.  
 € 150 - 200 *volgrecht*
- 84 Theo Wolvecamp (1925-1992)**  
 Abstracte voorstelling, gesigneerd rechtsonder, gouache op papier, 35 x 16 cm.  
 € 200 - 400
- 85 Kees Salentijn (1947-)**  
 "Voor Asger Jorn, Lucebert 1958", gesigneerd en gedateerd rechtsonder, lithografie, 29 x 21 cm.  
 € 100 - 200
- 86 (Lubertus Jacobus Swaanswijk) Lucebert (1924-1994)**  
 Lot van twee lithografieën, Faust en Gretchen en Numeró 4, beide gesigneerd en gedateerd rechtsonder, grootste 53 x 66 cm.  
 € 250 - 350





**87**  
**Ossip Zadkine (1888-1967)**  
 "Het Gesprek", gesignd rechtsonder, lithografie, oplage 153/350, 60 x 45 cm.  
 € 200 - 300

**88**  
**Karel Appel (1921-2006)**  
 Lot van 6 met de hand gekleurde fotokopieën uit het boekje "De blijde en onvoorziene week". "De hand-reeks", gesignd en gedateerd '50 linksonder in de druk, gehooft met aquarel op papier met verso gedichten van Hugo Claus, 20.5 x 26.5 cm.

Het boekje bestond oorspronkelijk uit zeven teksten en tekeningen die met de hand waren gemaakt, en die vervolgens werden gekopieerd met een fotokopieerapparaat. Daarna kleurde Karel Appel de tekeningen zelf in. Zijn werk vertoont de speelse, kleurrijke vormen die typisch zijn voor de Cobra kunstenaars, geïnspireerd door kindertekeningen. Het boekje kon destijds via voorinschrijving worden aangeschaft voor slechts drie gulden. Er waren maar drie mensen die zich inschreven, terwijl er in totaal 200 exemplaren werden gedrukt. Dit gebrek aan belangstelling was waarschijnlijk de reden dat het tweede deel van de 'Hand-reeks' nooit is uitgekomen.  
 € 1.000 - 2.000

**89**  
**Wies Dort van**  
 Bosnif, gemonogrammeerd achterzijde, bronzen sculptuur op marmeren voet, hoogte 61 cm.

Herkomst: Direct van kunstenaar, Certificaat van echtheid aanwezig.  
 € 150 - 250

**90**  
**Bernadette Leijdekkers (1949-)**  
 Figuren, gemonogrammeerd op voet, bronzen sculptuur, hoogte 38 cm.  
 € 200 - 300

**91**  
**Jan van Strien (1963-)**  
 'Jij ook hier?', ongesignd, bronzen sculptuur op marmeren basement, hoogte 59 cm.

Herkomst: Galerie Artjean, factuur aanwezig  
 € 150 - 250

**92**  
**Urbain Mulkers (1945-2002)**  
 Serie van 3 landschappen, gesignd en gedateerd 1974 rechtsonder, oplage 40/60, 41/60 en 58/60, zeefdruk, 59 x 59 cm.

Conditie: 2x glasplaat defect.  
 € 100 - 150

**93**  
**Karel Appel (1921-2006)**  
 "Three Smiling Faces", gesignd rechtsonder, lithografie, oplage 132/160, 60 x 80 cm.  
 € 200 - 400

**94**  
**Theo Wolvecamp (1925-1992)**  
 Compositie met ogen IV, gesignd en gedateerd '89 rechtsonder, zeefdruk, 81/150, 90 x 60 cm.  
 € 80 - 120

**95**  
**Bram van Velde (1895-1981)**  
 Abstracte compositie, gesignd en genummerd 92/100 linksonder, zeefdruk op papier, 90 x 65 cm.  
 € 300 - 600

**96**  
**Bram van Velde (1895-1981)**  
 "Compositie", gesignd rechtsonder, lithografie, 198/300, 50 x 60 cm.  
 € 200 - 300

**97**  
 Collectie prent 190, met grafische werken van: Jan Voss (1936), gesignd en gedateerd '69, Antonio Segui (1934) gesignd en gedateerd '68, Willem van Malsen (1940-2005) gesignd en gedateerd '70 'Maison Violette', Enrico BAJ (1924-2003) gesignd rechtsonder en Gerard Verdijk (1934-2005) gesignd rechtsonder.

Conditie: 2x kreuk.

Prent 190 was een grafiekclub opgericht in de jaren zestig door kunsthistoricus Louis Gans (1930-2012), oud-conservator van het Stedelijk Museum Amsterdam. Het initiatief maakte hedendaagse grafiek toegankelijk voor een breed publiek. Leden betaalden een vast bedrag per jaar en ontvingen zo'n tien originele prenten, elk gedrukt in een oplage van 190 exemplaren. Dit democratische model bood een unieke kans om kunst te verzamelen.

€ 200 - 400

**98**  
 Collectie Prent 190, met grafische werken van: Victor Vasarely (1906-1997) gesignd rechtsonder, Thomas Lek (1933-2014) en Guillaume Le Roy (1938-2008, gesignd linksonder.

Prent 190 was een grafiekclub opgericht in de jaren zestig door kunsthistoricus Louis Gans (1930-2012), oud-conservator van het Stedelijk Museum Amsterdam. Het initiatief maakte hedendaagse grafiek toegankelijk voor een breed publiek. Leden betaalden een vast bedrag per jaar en ontvingen zo'n tien originele prenten, elk gedrukt in een oplage van 190 exemplaren. Dit democratische model bood een unieke kans om kunst te verzamelen.  
 € 200 - 300

**99**  
**Corneille (Cornelis Guillaume van Beverloo) (1922-2010)**  
 'Terra Mexicana', gesignd en gedateerd rechtsonder '72, lithografie op papier, oplage: 108/190, 65 x 50 cm.

Prent 190 was een grafiekclub opgericht in de jaren zestig door kunsthistoricus Louis Gans (1930-2012), oud-conservator van het Stedelijk Museum Amsterdam. Het initiatief maakte hedendaagse grafiek toegankelijk voor een breed publiek. Leden betaalden een vast bedrag per jaar en ontvingen zo'n tien originele prenten, elk gedrukt in een oplage van 190 exemplaren. Dit democratische model bood een unieke kans om kunst te verzamelen.  
 € 150 - 250

**100**  
 Collectie Prent 190, met grafische werken van: Eduard Flor (1925-2015) gesignd linksonder, 'Rotslandschap' Dirkje Kuik (1929-2008) gesignd en gedateerd '70 rechtsonder en Ko Oosterkerk (1928-2012) gesignd en gedateerd '68 linksonder.

Prent 190 was een grafiekclub opgericht in de jaren zestig door kunsthistoricus Louis Gans (1930-2012), oud-conservator van het Stedelijk Museum Amsterdam. Het initiatief maakte hedendaagse grafiek toegankelijk voor een breed publiek. Leden betaalden een vast bedrag per jaar en ontvingen zo'n tien originele prenten, elk gedrukt in een oplage van 190 exemplaren. Dit democratische model bood een unieke kans om kunst te verzamelen.  
 € 150 - 250



101

**Dick Bruna (1927-)**

Collectie Prent 190, met grafische werken van: 'Van Binnen', Dick Bruna (1927-2017) gesigneerd rechtsonder, Jacqueline de Jong (1939-2024) gesigneerd en gedateerd '67 rechtsonder, l'Espace d'un Oiseau, Peter Holstein (1934) gesigneerd rechtsonder en Ger Lataster (1920-2012), gesigneerd en gedateerd rechtsonder '71.

Conditie: diverse kwaliteiten.

Prent 190 was een grafiekclub opgericht in de jaren zestig door kunsthistoricus Louis Gans (1930-2012), oud-conservator van het Stedelijk Museum Amsterdam. Het initiatief maakte hedendaagse grafiek toegankelijk voor een breed publiek. Leden betaalden een vast bedrag per jaar en ontvingen zo'n tien originele prenten, elk gedrukt in een oplage van 190 exemplaren. Dit democratische model bood een unieke kans om kunst te verzamelen.  
€ 100 - 200

102

**Roger Raveel (1921-2013)**

'Emmer, man, enz', gesigneerd rechtsonder, lithografie op papier, oplage: 108/190, 77 x 57 cm.

Prent 190 was een grafiekclub opgericht in de jaren zestig door kunsthistoricus Louis Gans (1930-2012), oud-conservator van het Stedelijk Museum Amsterdam. Het initiatief maakte hedendaagse grafiek toegankelijk voor een breed publiek. Leden betaalden een vast bedrag per jaar en ontvingen zo'n tien originele prenten, elk gedrukt in een oplage van 190 exemplaren. Dit democratische model bood een unieke kans om kunst te verzamelen.  
€ 300 - 600

103

**Lourdes Castro (1930-2020)**

Fotograaf met een camera, gesigneerd rechtsonder, zeefdruk in wit, fluorescerend oranje op slap fluorescerend roze plastic, oplage: 108/190, 57 x 50 cm.

Prent 190 was een grafiekclub opgericht in de jaren zestig door kunsthistoricus Louis Gans (1930-2012), oud-conservator van het Stedelijk Museum Amsterdam. Het initiatief maakte hedendaagse grafiek toegankelijk voor een breed publiek. Leden betaalden een vast bedrag per jaar en ontvingen zo'n tien originele prenten, elk gedrukt in een oplage van 190 exemplaren. Dit democratische model bood een unieke kans om kunst te verzamelen.  
€ 200 - 300

104

Collectie Prent 190 met grafische werken van: 'Mayday' Shinkichi Tajiri (1923-2009) gesigneerd rechtsonder, Ronald Abram (1938-1999) gesigneerd rechtsonder, Kumi Sugai (1919-1996) gesigneerd en gedateerd '70 rechtsonder, 'Yellow Sickle' Guido de Waart (1931) gesigneerd en gedateerd '67 linksonder en "Cette fois ci, la lumière tombe..." Mark Brusse (1937), gesigneerd en gedateerd '69 rechtsonder.

Prent 190 was een grafiekclub opgericht in de jaren zestig door kunsthistoricus Louis Gans (1930-2012), oud-conservator van het Stedelijk Museum Amsterdam. Het initiatief maakte hedendaagse grafiek toegankelijk voor een breed publiek. Leden betaalden een vast bedrag per jaar en ontvingen zo'n tien originele prenten, elk gedrukt in een oplage van 190 exemplaren. Dit democratische model bood een unieke kans om kunst te verzamelen.  
€ 200 - 300

105

Collectie Prent 190, met grafische werken van: Etienne Elias (1936-2007) gesigneerd linksonder, Horst Antes (1936) gesigneerd rechtsonder en Jacques van der Heyden (1928-2012).

Prent 190 was een grafiekclub opgericht in de jaren zestig door kunsthistoricus Louis Gans (1930-2012), oud-conservator van het Stedelijk Museum Amsterdam. Het initiatief maakte hedendaagse grafiek toegankelijk voor een breed publiek. Leden betaalden een vast bedrag per jaar en ontvingen zo'n tien originele prenten, elk gedrukt in een oplage van 190 exemplaren. Dit democratische model bood een unieke kans om kunst te verzamelen.  
€ 200 - 300

106

**Pierre Alechinsky (1927-)**

Decouverte de l'acide (Discovery of Acidity), gesigneerd rechtsonder, lithografie op papier, oplage: 108/190, 57 x 76 cm.  
Conditie: scheurtje linksonder.

Prent 190 was een grafiekclub opgericht in de jaren zestig door kunsthistoricus Louis Gans (1930-2012), oud-conservator van het Stedelijk Museum Amsterdam. Het initiatief maakte hedendaagse grafiek toegankelijk voor een breed publiek. Leden betaalden een vast bedrag per jaar en ontvingen zo'n tien originele prenten, elk gedrukt in een oplage van 190 exemplaren. Dit democratische model bood een unieke kans om kunst te verzamelen.  
€ 200 - 300

107

Collectie Prent 190, grafische werken van: Pat Adrea (1942) gesigneerd rechtsonder, Jan Montyn (1924-2015) gesigneerd en gedateerd 1971 rechtsonder, Theo Daamen (1939-2021) gesigneerd en gedateerd 1967 rechtsonder en Co Westerik (1924-2018) gesigneerd en gedateerd 1971 middenonder.

Prent 190 was een grafiekclub opgericht in de jaren zestig door kunsthistoricus Louis Gans (1930-2012), oud-conservator van het Stedelijk Museum Amsterdam. Het initiatief maakte hedendaagse grafiek toegankelijk voor een breed publiek. Leden betaalden een vast bedrag per jaar en ontvingen zo'n tien originele prenten, elk gedrukt in een oplage van 190 exemplaren. Dit democratische model bood een unieke kans om kunst te verzamelen.  
€ 200 - 300



**108**  
**Karel Appel (1921-2006)**  
 Figuratief, gesigneerd rechtsonder, lithografie op papier, oplage: 108/190, 38 x 55 cm.

Prent 190 was een grafiekclub opgericht in de jaren zestig door kunsthistoricus Louis Gans (1930-2012), oud-conservator van het Stedelijk Museum Amsterdam. Het initiatief maakte hedendaagse grafiek toegankelijk voor een breed publiek. Leden betaalden een vast bedrag per jaar en ontvingen zo'n tien originele prenten, elk gedrukt in een oplage van 190 exemplaren. Dit democratische model bood een unieke kans om kunst te verzamelen.  
 € 200 - 300

**109**  
**Jacqueline de Jong (1939-2024)**  
 'Eet meer aardappelen', gesigneerd en gedateerd '71 rechtsonder, litho op papier, 21/190, 57 x 76 cm., Figuratief, gesigneerd en gedateerd '67, litho op papier, oplage 53/190, 54 x 74 cm.

Prent 190 was een grafiekclub opgericht in de jaren zestig door kunsthistoricus Louis Gans (1930-2012), oud-conservator van het Stedelijk Museum Amsterdam. Het initiatief maakte hedendaagse grafiek toegankelijk voor een breed publiek. Leden betaalden een vast bedrag per jaar en ontvingen zo'n tien originele prenten, elk gedrukt in een oplage van 190 exemplaren. Dit democratische model bood een unieke kans om kunst te verzamelen.  
 € 150 - 200 *volgrecht*

**110**  
**Pierre Alechinsky (1927-)**  
 Vulcanologies I, gesigneerd rechtsonder, lithografie op papier, oplage: 42/90, 57 x 43 cm.  
 € 200 - 300

**111**  
 Map met grafische werken van onder andere: Jaap Hellenius (1934-1999), Wout Müller (1946-2000), Willem Snitker (1938-2015), Anne Metz (1939) en Willem den Ouden (1928), diverse maten.  
 € 200 - 300

**112**  
**Ko (Jacobus Willem) Oosterkerk (1928-2012)**  
 Collectie grafiek/etsen, diverse maten (11x)  
 € 150 - 250

**113**  
**Axel Kreher (1941-)**  
 "de Druppel", gesigneerd rechtsonder, zeefdruk op papier, oplage 7/125, 75 x 57 cm.  
 € 150 - 200

**114**  
**Karel Gomes (1930-2016)**  
 Liggende vrouw op marmeren voetstuk, bronzen sculptuur, niet gesigneerd, 12 x 48 x 18 cm.  
 € 200 - 300

**115**  
**Yves Lohe (1947-)**  
 Zittende vrouw, bronzen sculptuur, gesigneerd onderzijde, hoogte: 39 cm.  
 € 200 - 300

**116**  
**Jonneke Kodde (1958-)**  
 Twee wulpen, gemonogrammeerd op de voet, brons, oplage 6/16, hoogte 24 cm.  
 € 150 - 200

**117**  
**Hans Jouta (1966-)**  
 Marathonschaatsers, gesigneerd en gedateerd '13, bronzen sculptuur, hoogte 30 cm.

Herkomst: Galerie Koopmans Eanewald, Certificaat aanwezig.  
 € 400 - 600

**118**  
**Rob Houdijk (1950-)**  
 Veulen, gesigneerd, bronzen sculptuur, oplage: 4/11, hoogte 20 cm.

Herkomst: Direct van de kunstenaar, Certificaat van Echtheid aanwezig.  
 € 300 - 400

**119**  
**Kees Verkade (1941-2020)**  
 Aan het hart, bronzen sculptuur, gesigneerd en gedateerd achterzijde voetstuk, hoogte 17 cm.  
 € 300 - 600 *volgrecht*

**120**  
**Astrid Veldhuyzen-Koppen (1952-)**  
 "Het verschil", Zwaluwen op een tak, bronzen sculptuur, gesigneerd met monogram rechts, 12 x 16 x 4 cm.  
 € 100 - 150

**121**  
**Marinus Klap (1944-)**  
 'Samenspel', gesigneerd, bronzen sculptuur op marmeren basement, oplage: 1/1, hoogte 34 cm.

Herkomst: Hoeve Rijlaarsdam Galerie, factuur aanwezig.  
 € 180 - 220

**122**  
**Kees Verkade (1941-2020)**  
 "Trophée des chiffres et des lettres", bronzen sculptuur, gesigneerd, gedateerd '91 en genummerd 2/6 middenachter en gestempeld gieterij Le Bronze Tourrettan, cire perdue, hoogte 48.5 cm.  
 € 600 - 800 *volgrecht*

**123**  
**Corneille (Cornelis Guillaume van Beverloo) (1922-2010)**  
 Twee vogels, gesigneerd en gedateerd '98, zeefdruk, 36 x 43 cm.  
 € 100 - 200

**124**  
**Corneille (Cornelis Guillaume van Beverloo) (1922-2010)**  
 "Promenade B", gesigneerd en gedateerd '91 rechtsonder, zeefdruk, genummerd 150/200, 43 x 36 cm.  
 € 100 - 200

**125**  
**Corneille (Cornelis Guillaume van Beverloo) (1922-2010)**  
 "Promenade D", gesigneerd en gedateerd '99, zeefdruk, genummerd 149/200, 43 x 36 cm.  
 € 100 - 200

**126**  
**Corneille (Cornelis Guillaume van Beverloo) (1922-2010)**  
 "Chat, Oiseau et Fleur", gesigneerd en gedateerd '96, zeefdruk, genummerd 35/250, 38 x 56 cm.  
 € 100 - 200

**127**  
**Corneille (Cornelis Guillaume van Beverloo) (1922-2010)**  
 "Visage", gesigneerd en gedateerd '98 rechtsonder, zeefdruk, E/A, 36 x 43 cm.  
 € 100 - 200

**128**  
**Corneille (Cornelis Guillaume van Beverloo) (1922-2010)**  
 "Banlieu", gesigneerd en gedateerd '87 rechtsonder, zeefdruk, 50 x 65 cm.  
 € 150 - 250

**129**  
**Corneille (Cornelis Guillaume van Beverloo) (1922-2010)**  
 'Du Palmier', gesigneerd en gedateerd '89 middenonder, zeefdruk, genummerd 216/300, 65 x 50 cm.  
 € 150 - 250

**130**  
**Corneille (Cornelis Guillaume van Beverloo) (1922-2010)**  
 'Promenade A', gesigneerd en gedateerd '91' rechtsonder, zeefdruk, genummerd 150/200, 43 x 36 cm.  
 € 100 - 200



**131**  
**Corneille (Cornelis Guillaume van Beverloo) (1922-2010)**  
 Vrouw met vogel, gesigneerd en gedateerd '98 rechtsonder, zeefdruk, E/A, 36 x 43 cm.  
 € 100 - 150

**132**  
**Peter Leijenaar (1923-)**  
 Moeder met kind, bronzen sculptuur, gemerkt met monogram en plaatje, hoogte 54 cm.

Conditie: vastgemaakt met schroeven.  
 € 300 - 500

**133**  
**Aat Veldhoen (1934-2018)**  
 "Vogelvrouw", gesigneerd achterzijde, bronzen sculptuur, hoogte 43 cm.

Herkomst: Privécollectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.

Literatuur: Aat Veldhoen, "De roes van het scheppen", pp. 189, 224.  
 € 1.000 - 1.500

**134**  
**Klaas Boonstra (1905-1999)**  
 'Vrije Vormen', bronzen sculptuur op hardstenen voet, hoogte 27 cm.

Herkomst: Privécollectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.

'Vrije Vormen', is gegoten in opdracht van de kunstenaar in 1996 naar origineel uit 1963.  
 € 150 - 250

**135**  
**Caroline Serton (1966-)**  
 Stilleven, gesigneerd en gedateerd 2015 rechtsonder, gemengde techniek op rijstpapier, 70 x 100 cm.

Herkomst: Privé collectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
 € 100 - 200

**136**  
**Caroline Serton (1966-)**  
 'Witte Violtjesbed', gesigneerd en gedateerd 2007 linksonder, gemengde techniek, 50.5 x 69 cm.

Herkomst: Privécollectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
 € 150 - 250

**137**  
**Leo Erb (1923-2012)**  
 "Lijnencompositie 7-3-8", onduidelijk gesigneerd rechtsonder, reliëfdruk op geschept papier, oplage 15/20, 33 x 25 cm.  
 € 150 - 250

**138**  
**Ad Dekkers (1938-1974)**  
 Zonder titel, gesigneerd linksonder, zeefdruk op papier, 60 x 60 cm.  
 € 100 - 150

**139**  
 Map met prenten, "Kouros: Texte et dessins de Yves Saint Laurent", Tirage limité à 1500 exemplaires numérotés de 1 à 999, genummerd 348.

Modehuis Yves Saint Laurent lanceerde in 1981 een parfum getiteld "Kouros", waarbij hij was geïnspireerd door sculpturen uit de Griekse oudheid. De map met prenten is een persmap voor de lancering van het parfum.  
 € 300 - 400

**140**  
**Sebastian Petersen (1974-)**  
 Het witte kasteel, gesigneerd linksonder, acryl op paneel met reliëf, 26 x 24 cm.  
 € 100 - 150

**141**  
**Jan Schoonhoven (1914-1994)**  
 Zonder titel, gesigneerd en gedateerd 1973 rechtsonder, preeg/reliëfdruk op geschept papier, 19 x 15 cm.

Hierbij twee nieuwsjaarskaarten van Jan en Anita Schoonhoven en het boek Bird Lives van Ross Russel met een persoonlijk bericht van Anita Schoonhoven, vrouw van de kunstenaar.  
 € 700 - 1.000 *volgrecht*

**142**  
**Joseph Beuys (1921-1986)**  
 Publicati 1A Gebratene Fishgräte, Edition Hundertmark 1970, hierbij afrekening van de levering gesigneerd door de kunstenaar en voorzien van drie Fluxus-stempels.

Uitgegeven door de Kunstakademie Düsseldorf in 1970 waar de kunstenaar bij de boekuitgave werkzaam was.  
 € 200 - 400

**143**  
**Joseph Beuys (1921-1986)**  
 Foto met 3 afbeelding van Joseph Beuys, staande voor skelet van een Mastodont in het Hessisches Landesmuseum Damtstadt, gesigneerd met rode stift, getiteld GEIST-RECHT-WIRTSCHAFT, en gedateerd 1984, 18 x 24 cm.

Herkomst: Auktion Kunst und Design Kefeld, september 2020.  
 € 400 - 600

**144**  
**Joseph Beuys (1921-1986)**  
 "Gipsarm", met getekend hert, gesigneerd en gedateerd 1984, gemengde techniek, stift op gipsverband in plexiglazen vitrine, 25 x 50 x 25 cm.

Herkomst: Klaus & Rolph Staeck Heidelberg, Heidelberg.

Op bijgevoegde correspondentie staat hoe Beuys de tekening van het hert op de arm aangebracht, en dat hij de gipsarm bestemde tot volwaardige kunstwerk.  
 € 900 - 1.200

**145**  
**Keith Haring (1958-1990)**  
 One Dollar Bill, gesigneerd met zilvermarker uit de "Serie 1988", gemengde techniek, 6.5 x 15.7 cm.  
 € 600 - 800

**146**  
**Andy Warhol (1928-1987)**  
 Hans Christian Andersen (1987), genummerd 24/25 rechtsonder en verso gesigneerd op een echtheidscertificaat door de executeur van de nalatenschap van Andy Warhol, de uitgever en de drukker, zeefdruk op Lenox museum board, 96.5 x 96.5 cm.

Herkomst: The Strip Gallery, Monza Italia. Aankoop factuur aanwezig.

De Hans Christian Andersen-serie werd in 1987 uitgebracht en behoort daarmee tot Warhol's laatste werken. De serie bestaat uit vier zeefdrukken, waarvan 1 met portret van de schrijver en 3 geïnspireerd op figuren uit de sprookjes van Andersen.  
 € 5.000 - 7.000

**147**  
**Koen Delaere (1970-)**  
 Abstracte voorstelling in geel, #032, gemengde techniek op 400 grams papier, 50 x 32 cm.  
 € 500 - 700



**148**  
**Arnulf Rainer (1929-)**  
 'Selbst mit Bart', gesigneerd met potlood rechtsonder, drogenaaldets over zinkchloride op papier, genummerd 17/25, 37.5 x 45 cm.

Herkomst: Gallery Livingstone, Den Haag, Privécollectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad.

€ 1.500 - 2.000

*volgrecht*

**149**  
**Lara Verheijden (1990-)**  
 "Selfportrait Fishbowl", gesigneerd verso, fotografie, 32 x 32 cm.  
 € 200 - 300

**150**  
**Alexandra Leykauf (1976-)**  
 "Goldener forhang mit spot", gesigneerd verso, Cibachrome print, 49 x 69 cm.  
 € 200 - 300

**151**  
**Paul Huf (1924-2002)**  
 "Eri Houché cabaret Wim Sonneveld voor hoedenreclamefoto", (1946), "Johnny Heywood, acteur", (1945), gesigneerd, gelatine prints.

Herkomst: Privé collectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.

€ 100 - 150

**152**  
**Frank van der Salm (1964-)**  
 "Level", verso gesigneerd en gedateerd 2004, oplage 1/10, C-print op dibond, 50 x 62.5 cm.

Herkomst: KLM Kunstcollectie.  
 € 100 - 200

**153**  
**Paul Huf (1924-2002)**  
 Dick Holthaus Couture (1957), Jan des Bouvries met modellen gekleed in Edgar Vos (1988), gelatine print en cibachrome print.

Herkomst: Privécollectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
 € 100 - 150

**154**  
**Helmut Newton (1920-2004)**  
 Sumo, gesigneerd op voorblad, uitgegeven door TASCHEN, oplage 8304/10000, 71 x 51 cm, 30KG.

Met de speciaal voor dit boek ontworpen RVS tafel door Philippe Starck. (Incl. extra omslag)

Het boek is samengesteld door de weduwe Newton, ter gelegenheid van de 100ste verjaardag van Helmut Newton en de 40e verjaardag van TASCHEN.  
 € 1.200 - 2.400

**155**  
**Paul Blanca (1958-2021)**  
 'Selfportrait golfwarkit 1992' gesigneerd rechtsonder, (proef) zilvergelatinedruk, 102 x 90 cm.

Herkomst: oud-eigenaar Café Diep te Amsterdam. Paul Blanca betaalde zijn rekeningen met deze proefdrukken.  
 € 300 - 500

**156**  
**Ger Zijlstra (1943-)**  
 Ongetiteld, gesigneerd, bronzen sculptuur, hoogte 22 cm.  
 € 400 - 600

**157**  
**Ger Zijlstra (1943-)**  
 Ongetiteld, gemonogrammeerd in de voet, bronzen sculptuur, hoogte 22 cm.  
 € 300 - 500

**158**  
**Ger Zijlstra (1943-)**  
 Ongetiteld, ongesigneerd, bronzen sculptuur op hardstenen voet, hoogte 13 cm.  
 € 150 - 200

**159**  
**Ger Zijlstra (1943-)**  
 'Schijf', gemonogrammeerd, bronzen sculptuur, hoogte 24 cm.  
 € 300 - 500

**160**  
**Nel van Lith (1932-)**  
 Staand figuur, gesigneerd en gedateerd 1969, marmeren sculptuur, hoogte 47 cm.  
 € 800 - 1.200

**161**  
**Pierre Alechinsky (1927-)**  
 Beest, ongesigneerd, lithografie op papier, 37 x 53 cm.  
 € 100 - 200

**162**  
**Jan Henderikse (1937-)**  
 Zondel titel, gesigneerd en gedateerd 2013 rechtsonder, preegdruk op papier, oplage 69/100, 21 x 16 cm.  
 € 150 - 250

**163**  
**Lucio Fontana (1899-1968)**  
 "Obiettivo Trofei / Trofei Alfa Romeo", gesigneerd rechtsonder, machinaal geperforeerde stalen schijf met gegraveerde handtekening en gedateerde kleinere koperen schijf, met de inscriptie "Alfa Romeo, Milano, AMaria Teresa Meneghelli per le vittorie sportive 1964", diameter 27 cm.

Komt met boek: Obiettivo, E Trofei

Herkomst: Aangekocht voor USD. 24,000 bij EHC Fine Art, Annandale, Virginia US, 2021, kopie aankoopbewijs aanwezig.  
 € 1.200 - 1.600 *volgrecht*

**164**  
**Kees Salentijn (1947-)**  
 'Pueblo', gesigneerd en gedateerd '95 rechtsonder, olieverf op doek, 40 x 35 cm.  
 € 200 - 300

**165**  
**Corneille (Cornelis Guillaume van Beverloo) (1922-2010)**  
 "De Indiaan", gesigneerd en gedateerd '88 linksonder, zeefdruk, h/e, V/XXX, 55 x 40 cm.  
 € 200 - 300

**166**  
**Sjoerd Buisman (1948-)**  
 Sculpture study, gesigneerd en gedateerd '92, zeefdruk, oplage 19/75, 64 x 49 cm.  
 € 100 - 200

**167**  
**Pseudoniem Dohmen Jan Caveto (1923-)**  
 Hommage aan De Stijl, gesigneerd en gedateerd '54-93 rechtsonder, lithografie op papier, oplage 42/c, 68 x 51 cm.

€ 200 - 300

**168**  
**Ton Schulten (1938-)**  
 "Zonovergoten I", 1999, gesigneerd rechtsonder, zeefdruk op papier, 60 x 40 cm.  
 € 100 - 200

**169**  
**Henk Hesselius (1927-2021)**  
 'Verstrikt', gesigneerd en gedateerd '61 rechtsonder, acryl op papier, 49 x 68 cm.

Herkomst: Privé collectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
 € 200 - 300

**170**  
**Piet Warffemius (1956-)**  
 Abstracte voorstelling, gesigneerd en gedateerd 1988 middenonder, gemengde techniek op papier, 16 x 19 cm.  
 € 100 - 200



- 171**  
**Jan Wolkers (1925-2007)**  
 'Olga', 1958, gesigneerd linkerkant nek, bronzen sculptuur op marmeren basement, hoogte 42 cm.  
 Herkomst: Privécollectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
 'Olga' is het hoofdpersonage uit Jan Wolkers' roman Turks Fruit (1969). Annemarie Nauta, Wolkers' zijn tweede vrouw, was de inspiratiebron voor Olga. Zij stond tevens model voor deze buste.  
 € 3.000 - 4.000 *volgrecht*
- 172**  
**Jan Wolkers (1925-2007)**  
 'Moeder en kind', 1953, bronzen sculptuur, hoogte 25.5 cm.  
 Herkomst: Privécollectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
 Kunstcentrum Zaanstad kreeg in 1998 van kunstenaar en schrijver Jan Wolkers toestemming om het beeld in oplage van 30 in brons te laten gieten. De grote versie van dit beeld, geïnspireerd op zijn eigen vrouw Maria, werd in 1953 ontworpen voor het Plantsoen te Leiden.  
 € 900 - 1.200 *volgrecht*
- 173**  
**Erik de Nie (1944-)**  
 Abstracte voorstelling in rood en paars, gesigneerd verso, olieverf op doek, 80 x 80 cm.  
 € 200 - 400
- 174**  
**Erik Oldenhof (1951-)**  
 "Z.T.K 177", gesigneerd en gedateerd '91 verso, olieverf op doek, 35 x 35 cm.  
 € 100 - 150
- 175**  
**Jac Gijzen (1956-)**  
 Twee abstracte voorstellingen, gesigneerd en gedateerd '99 en '96 verso, grootste 40 x 40 cm.  
 € 200 - 400
- 176**  
 Russische School, Abstracte compositie, gesigneerd rechtsonder AQABOCKNN en gedateerd '52, olieverf op papier, 38 x 52 cm.  
 € 150 - 200
- 177**  
**Sudjono Abdullah (1911-1991)**  
 Zonder titel, voor tentoonstelling Baden-Baden, gesigneerd rechtsonder, te dateren 1965, zeefdruk op papier, 50 x 37 cm.  
 € 300 - 500
- 178**  
**Alexander Liberman (1912-1999)**  
 BA Code, gesigneerd rechtsonder, te dateren 1962, lithografie, 50 x 70 cm.  
 € 150 - 250
- 179**  
 Andy Warhol, "Flowers", 1970, museum uitgave, Museum de Krefeld, zeefdruk, 70 x 70 cm.  
 Deze drukken zijn uitgegeven door Nouvelles Images, Frankrijk 1970, met autorisatie van Leo Castelli Gallery.  
 € 100 - 200
- 180**  
**Eric Claus (1936-)**  
 Ridder te paard, ongesigneerd, bronzen sculptuur, hoogte 22 cm.  
 € 300 - 500
- 181**  
**Annette Koek (1954-)**  
 'Wisent', gemonogrammeerd, bronzen sculptuur op marmeren basement, oplage: 13/15, hoogte 38 cm.  
 Herkomst: De Vlierhove, factuur aanwezig.  
 € 300 - 400
- 182**  
**Frans van Steenhoven (1914-2005)**  
 Bloemstillevens, gemonogrammeerd rechtsonder, olieverf op doek, 100 x 100 cm.  
 Herkomst: Kunstenaars Centrum Bergen, aankoopnota aanwezig.  
 € 100 - 200
- 183**  
**Seet Hout van (1957-)**  
 Abstracte voorstelling, gesigneerd en gedateerd 1998 met potlood verso, olieverf op doek, 20 x 20 cm.  
 Herkomst: direct verkregen van de kunstenaar.  
 € 100 - 150
- 184**  
 Voorstelling met reflectie van diamanten, gesigneerd met potlood verso, olieverf op doek, 100 x 100 cm.  
 Herkomst: direct verkregen van de kunstenaar.  
 € 200 - 300
- 185**  
 Onbekend, ongesigneerd, staand naakt, bronzen sculptuur, hoogte 24 cm.  
 € 100 - 200
- 186**  
 Onbekend, ongesigneerd, 2 heren aan de zijlijn, bronzen sculptuur, hoogte 18 cm.  
 € 150 - 200
- 187**  
 Onbekend, dansende vrouw, ongesigneerd, bronzen sculptuur op marmeren basement, hoogte 23 cm.  
 Met annotatie onderzijde AD '99.  
 € 100 - 150
- 188**  
**Toon Laurens (1958-)**  
 Zonder titel, gesigneerd en gedateerd 2008/2010 verso, olieverf op doek, 18 x 24 cm.  
 € 200 - 400
- 189**  
**Toon Laurens (1958-)**  
 Zonder titel, gesigneerd en gedateerd 2010 verso, olieverf op doek, 18 x 24 cm.  
 € 200 - 400
- 190**  
**Anne ten Broek (1938-)**  
 Sardientjes met riem, gesigneerd en gedateerd met potlood 11-6-1990, keramiek sculptuur onder stolp, lengte 18 cm.  
 Herkomst: De Vlierhove, Certificaat van Echtheid aanwezig.  
 € 200 - 300
- 191**  
**Hermien Buytendijk**  
 'Breekbaar Geluk', gesigneerd onderzijde, keramiek sculptuur, hoogte 47 cm.  
 Herkomst: Galerie 't Weefhuis, factuur aanwezig.  
 € 100 - 150
- 192**  
**Matt Lambert (1982-)**  
 Intrusive #137, olieverf op doek, 17,5 x 13 cm.  
 In doos met certificaat.  
 € 100 - 150
- 193**  
**Hajime Namiki (1947-)**  
 "Sakura 5", gesigneerd en gedateerd '07 rechtsonder, houtsnede, genummerd 232/500 links onder, 30 x 37.5 cm.  
 € 100 - 150
- 194**  
**Ryota Saito (1991-)**  
 "The Forest Speaks Quietly", gesigneerd en genummerd 27/50 middenonder, houtsnede, 36 x 28 cm.  
 € 100 - 150
- 195**  
**Siebe Benrath (1903-)**  
 Worstelende figuren, gesigneerd met monogram op voet, 2 chamotte klei sculpturen, hoogte 23.5 en 20 cm.  
 € 100 - 200



- 196**  
**Erik van Wattum (1950-)**  
 'Paradijsvogel', hergebruikt sculptuur van hergebruikt RVS (KLM) bestek, gesigeneerd en gedateerd 2015 op de voet, genummerd 1/1, hoogte 25 cm.  
 Herkomst: Het Bronzen Paard, certificaat aanwezig.  
 € 200 - 300
- 197**  
**Saraochim Salim (1908-2008)**  
 Onder water leven, gesigeneerd en gedateerd 1947 rechtsonder, gouache op papier, 18.5 x 22 cm.  
 € 100 - 150
- 198**  
**Adriana Johanna Wilhelmina (Jeanne) Oosting Bieruma (1898-1995)**  
 'Wildernis', gesigeneerd rechtsonder, aquatint, 46 x 51 cm.  
 € 100 - 200 *volgrecht*
- 199**  
**Adriana Johanna Wilhelmina (Jeanne) Oosting Bieruma (1898-1995)**  
 Map met zeven prenten uit de serie 'Les Fenêtres, le soir', gesigeneerd met potlood rechtsonder, diverse maten.  
 € 150 - 250 *volgrecht*
- 200**  
**Harm Henrick Kamerlingh Onnes (1893-1985)**  
 Ongetiteld, gemonogrammeerd en gedateerd '67 onderzijde, keramieke pot met metalen deksel, hoogte 10 cm.  
 € 200 - 400
- 201**  
**Harm Henrick Kamerlingh Onnes (1893-1985)**  
 Ongetiteld, gemonogrammeerd onderzijde, keramische pot onder deksel met metalen hengsel, hoogte 15 cm.  
 € 200 - 400
- 202**  
**Harm Henrick Kamerlingh Onnes (1893-1985)**  
 Gevelaangezicht met 2 openslaande deuren, gemonogrammeerd en gedateerd '63 onderzijde, keramisch sculptuur, hoogte 18 cm.  
 Hierbij een landschap, gemonogrammeerd rechtsonder, ets op papier, 20 x 14 cm.  
 € 300 - 500
- 203**  
**Harm Henrick Kamerlingh Onnes (1893-1985)**  
 Twee figuren, gemonogrammeerd en gedateerd '62 onderzijde, keramisch sculptuur, hoogte 17 cm.  
 € 300 - 500
- 204**  
**Harm Henrick Kamerlingh Onnes (1893-1985)**  
 "Doktersbezoek", gesigeneerd met initialen rechtsonder, olieverf op board, 29 x 39 cm.  
 Herkomst: Collectie W.P.A Ditmar, Voorburg, inv.nr. 105.  
 € 500 - 700
- 205**  
**Harm Henrick Kamerlingh Onnes (1893-1985)**  
 Drie figuren, gemonogrammeerd en gedateerd '63 rechtsonder, gemengde techniek op papier, 23 x 29 cm.  
 € 200 - 300
- 206**  
**Harm Henrick Kamerlingh Onnes (1893-1985)**  
 "Bij de kapper", gesigeneerd met initialen en gedateerd '68 linksonder, olieverf op board, 42 x 29 cm.  
 € 400 - 600
- 207**  
**Harm Henrick Kamerlingh Onnes (1893-1985)**  
 Twee vrouwen en kind aan tafel, gesigeneerd met initialen rechtsonder, olieverf op board, 22 x 29 cm.  
 € 300 - 500
- 208**  
**Peter J.H. Mattheij**  
 'Van Gend en Loos' gesigeneerd en gedateerd 1980 rechtsonder, olieverf op paneel, 17 x 31 cm., hierbij spelende kinderen bij en in het water, gesigeneerd en gedateerd 1980 rechtsonder, olieverf op paneel, 22 x 22 cm.  
 Herkomst: Collectie George Jurriaans.  
 € 150 - 250
- 209**  
**Peter J.H. Mattheij**  
 'Familie gaat weg', gesigeneerd en gedateerd rechtsonder, olieverf op board, 24 x 35 cm.  
 Herkomst: Collectie George Jurriaans.  
 € 150 - 250
- 210**  
**Johan Buning (1893-1963)**  
 Straatje met electriciteitskabels, gesigeneerd rechtsonder, gouache op papier, 17.5 x 23.5 cm.  
 € 80 - 120
- 211**  
**Cornelis Kaay (1905-1979)**  
 Gezicht op de Westertoren met de vlag uit, gesigeneerd rechtsonder, olieverf op doek, 61 x 52 cm.  
 Herkomst: Collectie George Jurriaans.  
 € 600 - 800
- 212**  
**Leonardus A.J. Neervoort (1908-1980)**  
 Wintersgezicht met schaatsers en warme soep, gesigeneerd 22/3/78 rechtsonder, aquarel op papier 44 x 59 cm.  
 Herkomst: Collectie George Jurriaans.  
 € 150 - 250
- 213**  
**Willem Bakkum (1919-1979)**  
 'Schipper kant en het winkeltje van Tijsen', gesigeneerd en gedateerd '74 rechtsonder, olieverf op doek, 50 x 70 cm.  
 Herkomst: Collectie Aris Bouwens, Noord-Scharwoude.  
 € 200 - 300
- 214**  
**Willem Bakkum (1919-1979)**  
 'Het bezoek aan de familie Hoogvorst', gesigeneerd en gedateerd 1973 rechtsonder, olieverf op doek, 50 x 60 cm.  
 Herkomst: Collectie Aris Bouwens, Noord-Scharwoude.  
 € 100 - 200
- 215**  
**Willem Bakkum (1919-1979)**  
 'Watersnood in het Koetenburg 1930', gesigeneerd rechtsonder, olieverf op doek, 50 x 70 cm.  
 Herkomst: Collectie Aris Bouwens, Noord-Scharwoude.  
 € 200 - 300
- 216**  
**Cornelis Kaay (1905-1979)**  
 'Optocht in Niedorp', gesigeneerd rechtsonder, olieverf op doek, 40 x 80 cm.  
 Herkomst: Collectie George Jurriaans.  
 € 500 - 700
- 217**  
**Willem Bakkum (1919-1979)**  
 'Dirkshorn 1935', gesigeneerd rechtsonder, olieverf op doek, 60 x 80 cm.  
 Herkomst: Collectie Aris Bouwens, Noord-Scharwoude.  
 € 200 - 300



**218**  
**Willem Bakkum (1919-1979)**  
 Wintergezicht met kinderen die een sneeuwpop maken en schaatsen, gesigneerd rechtsonder, olieverf op doek, 40 x 60 cm.

Herkomst: Collectie Aris Bouwens, Noord-Scharwoude.  
 € 200 - 300

**219**  
**Jannie Kuiper (1932-)**  
 'Molen Verlaat', gesigneerd en gedateerd '75 rechtsonder, olieverf op doek, 40 x 61 cm.

Herkomst: Collectie George Jurriaans.

Conditie: lijst defect.  
 € 600 - 900

*volgrecht*

**220**  
**Willem Bakkum (1919-1979)**  
 'Tramremise Lagedijk Schagen', gesigneerd rechtsonder, olieverf op doek, 40 x 50 cm.

Herkomst: Collectie Aris Bouwens, Noord-Scharwoude.  
 € 200 - 300

**221**  
**Willem Bakkum (1919-1979)**  
 'Wintertijd', gesigneerd en gedateerd 1973 rechtsonder, olieverf op doek, 50 x 70 cm.

Herkomst: Collectie Aris Bouwens, Noord-Scharwoude.  
 € 200 - 300

**222**  
**Cornelis Kaay (1905-1979)**  
 Gezicht op Nieuwe Niedorp, gesigneerd rechtsonder, olieverf op doek, 40 x 81 cm.

Herkomst: Collectie George Jurriaans.  
 € 500 - 700

**223**  
**Willem Bakkum (1919-1979)**  
 'Kerkebuurt Tuitjehorn, Postenpadje', gesigneerd rechtsonder, olieverf op doek, 50 x 70 cm.

Herkomst: Collectie Aris Bouwens, Noord-Scharwoude.  
 € 200 - 300

**224**  
**Willem Bakkum (1919-1979)**  
 Noord-Hollandse dorps-scene, gesigneerd en gedateerd rechtsonder '72, olieverf op doek, 50 x 70 cm.

Herkomst: Collectie Aris Bouwens, Noord-Scharwoude.  
 € 200 - 300

**225**  
**Jan Verheyen (1910-)**  
 Gezicht op het Rembrandtplein, gesigneerd en gedateerd 1979 rechtsonder, olieverf op doek, 49 x 70 cm.  
 € 300 - 500

**226**  
**Jan Verheyen (1910-)**  
 'Bloemenstal', gesigneerd en gedateerd 1977 rechtsonder, olieverf op doek, 50 x 69 cm.  
 € 200 - 300

**227**  
**Jan Verheyen (1910-)**  
 Figuren in Noord-Hollands dorpje, gesigneerd en gedateerd 1978 rechtsonder, olieverf op doek, 49 x 69 cm.

Herkomst: Collectie George Jurriaans.  
 € 200 - 400

**228**  
**Willem Bakkum (1919-1979)**  
 'De Verkaveling', gesigneerd rechtsonder, olieverf op doek, 50 x 70 cm.

Herkomst: Collectie Aris Bouwens, Noord-Scharwoude.  
 € 200 - 300

**229**  
**Willem Bakkum (1919-1979)**  
 'Het Oude Huis te Tolke nabij Schagen', gesigneerd en gedateerd '73 linksonder, olieverf op doek, 50 x 60 cm.

Herkomst: Collectie Aris Bouwens, Noord-Scharwoude.  
 € 200 - 300

**230**  
**Jonneke Kodde (1958-)**  
 'Op stap', bronzen sculptuur, oplage: 2/8, hoogte 45 cm.

Herkomst: Hoeve Rijlaarsdam Galerie, Bewijs van Echtheid aanwezig.  
 € 400 - 600

**231**  
**Ricky van Duin**  
 Bronzen sculptuur van uil, gesigneerd en gedateerd, 2013, hoogte 63 cm.  
 € 250 - 350

**232**  
**Jan van Strien (1963-)**  
 'De vlaggendragen', bronzen sculptuur op marmeren basement, hoogte 92 cm.

Herkomst: Galerie ArtJean, Factuur aanwezig.  
 € 200 - 300

**233**  
 Onbekend, abstract, ongesigneerd, bronzen sculptuur, hoogte 94 cm.  
 € 150 - 200

**234**  
**Co Cordel (1957-)**  
 Stilleven met mannequin, viool en olielampen op kelim, gesigneerd en gedateerd '01 rechtsonder, olieverf op board, 120 x 90 cm.

Herkomst: Kunstcollectie Aris Bouwens, Noord-Scharwoude.  
 € 1.200 - 1.400

**235**  
**Theodoor Heyens (1920-1990)**  
 Stilleven met hoed, gesigneerd rechtsonder, aquarel op papier, 40 x 65 cm.

Herkomst: Privécollectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
 € 100 - 200

**236**  
**Theo Kurpershoek (1914-1998)**  
 Stilleven met hoed en fruitmand, gesigneerd en gedateerd '77 middenonder, olieverf op doek, 45 x 58 cm.

Herkomst: Galerie de Krijtkring, Hoorn, Privé collectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad.  
 € 800 - 1.200

**237**  
**Marc Chagall (1887-1985)**  
 "Vision de Paris", ongesigneerd, lithografie, uit Revue Verve deel VII, no. 27-28, 1952, 35 x 53 cm.  
 € 200 - 300

**238**  
**Simon Posthuma (1939-2020)**  
 'Tabakspot met fruit', gesigneerd en onduidelijk gedateerd, olieverf op paneel, 75 x 88 cm.

Herkomst: Privé collectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
 € 200 - 400





- 239**  
**Hans Ittmann (1914-1972)**  
 Zonder titel, ongesigneerd, olieverf op doek, 68 x 64 cm.  
 € 200 - 400
- 240**  
**Hans Ittmann (1914-1972)**  
 Zonder titel, gesigneerd en gedateerd '40, olieverf op doek, 85 x 65 cm.  
 € 200 - 400
- 242**  
**Gerard Grassere (1915-1994)**  
 Abstract, gesigneerd rechtsonder, olieverf op board, 42 x 48 cm.  
 € 150 - 200
- 243**  
**Marcello Avenali (1912-1981)**  
 Figuren, gesigneerd linksonder, tempera op papier, 37 x 44 cm.  
 € 100 - 200
- 244**  
**Marcello Avenali (1912-1981)**  
 Twee figuren, ongesigneerd, tempera op papier, 50 x 70 cm.  
 € 100 - 200
- 245**  
**Rudi Bierman (1921-1972)**  
 "Portret van Ab Visser" gesigneerd en gedateerd '59 rechtsonder, 82 x 60 cm.  
 € 100 - 200
- 246**  
**Rudi Bierman (1921-1972)**  
 Figuren, gesigneerd en gedateerd '66 linksonder, olieverf op doek, 100 x 150 cm.  
 € 150 - 250
- 247**  
**Rudi Bierman (1921-1972)**  
 Optocht uit het dorp, gesigneerd en gedateerd '57, olieverf op board, 90 x 120 cm.  
 € 150 - 250
- 248**  
**Hendrik van der Spoel (1904-1987)**  
 Abstracte voorstelling, gesigneerd linksonder, gouache op papier, 50 x 68 cm.  
 € 150 - 300
- 249**  
**Gerard Sluijter (1901-1985)**  
 Stilleven met appels en viool, gesigneerd rechtsboven, verso gesigneerd "E. Wichmann, Utrecht, "Wolken", olieverf op doek, 48 x 81 cm.  
 € 150 - 300
- 250**  
**Gerard Sluijter (1901-1985)**  
 Polderlandschap, gesigneerd rechtsonder, olieverf op doek, 80 x 100 cm.  
 € 200 - 300
- 251**  
**Bob Buys (1912-1970)**  
 Kustgezicht, gesigneerd en gedateerd '67 rechtsonder, aquarel op papier, 29 x 45 cm.  
 € 100 - 200
- 252**  
**Nic Jonk (1928-1994)**  
 Staand naakt, gesigneerd en gedateerd 25-3-1981 linksonder, aquarel op papier, 30 x 22 cm.  
 Herkomst: Collectie George Jurriaans.  
 € 150 - 250
- 253**  
**Ans Wortel (1929-1996)**  
 Figuren, gesigneerd en gedateerd '71 rechtsboven, gemengde techniek op papier, 19 x 14 cm.  
 € 100 - 200
- 254**  
**Maurice Grothausen (1925-2016)**  
 "Sunset", gesigneerd linksonder, acryl op paneel, 100 x 130 cm.  
 € 200 - 400
- 255**  
**Peter Bes (1945-)**  
 "Oostende" gesigneerd en gedateerd 1992 verso, aquarel op papier, 75 x 100 cm.  
 Herkomst: Privé collectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
 € 150 - 250
- 256**  
**Rudi Bierman (1921-1972)**  
 "Offerstier", gesigneerd en gedateerd '60 linksonder, olieverf op doek, 110 x 140 cm.  
 € 150 - 300
- 257**  
**Dirkje Kuik (1929-2008)**  
 'Kleine studie van afgebrande Schouwburg, Utrecht 1968', gesigneerd en gedateerd '68 rechtsboven, gemengde techniek op papier 19 x 25 cm.  
 € 150 - 200
- 258**  
**Michiel Hertroys (1941-)**  
 Stilleven met visgraat, gemonogrammeerd rechtsonder, acryl op doek, 24 x 30 cm.  
 Herkomst: Kunstenaars Centrum Bergen, factuur aanwezig. Hierbij 'Werk' Michiel Hertroys 1990-1999.  
 € 100 - 200
- 259**  
**Ger Langeweg (1891-1970)**  
 Twee Indonesische figuren, gesigneerd rechtsonder, olieverf op paneel, 18 x 22 cm.  
 € 200 - 400
- 260**  
**Joanna Quispel (1952-)**  
 Amsterdam Havens West I, gesigneerd en gedateerd '97 rechtsonder, getiteld linksonder, pastel op papier, 25 x 25 cm.  
 Herkomst: Tentoonstelling Ode aan de Lente, Toine Moerbeeks keuze 1998, afgebeeld in catalogus blz. 44  
 € 100 - 150
- 261**  
**Fritz Pfule (1878-1969)**  
 Paard en veulen in de wei, gesigneerd rechtsonder, gouache op papier, 19 x 24 cm., Figuur met paard, gesigneerd rechtsonder, tekening op papier, 31 x 19 cm., documentatie en gesigneerd boek.  
 € 100 - 150
- 262**  
**Greetje Vries de**  
 Fries Paard, bronzen sculptuur op marmeren basement, oplage: 2/5, hoogte 50 cm.  
 Herkomst: Beeldentuin de Pruiengaard, factuur aanwezig.  
 € 200 - 400
- 263**  
**Ruth Houkes**  
 'Genesis', glas/ gemengde techniek sculptuur, hoogte 55 cm.  
 Herkomst: Galerie Sousterre, documentatie aanwezig.  
 € 150 - 250
- 264**  
**Jean Firoux**  
 Stilleven met blauw schilderij, kan en citroenen, gesigneerd en gedateerd '66 linksonder, olieverf op karton, 35 x 48 cm.  
 € 150 - 200
- 265**  
**Jean Firoux**  
 Stilleven met kannen en citroenen, gesigneerd en gedateerd '64 linksonder, olieverf op doek, 47 x 47 cm.  
 € 200 - 300
- 266**  
**Jean Firoux**  
 Stilleven met citroen, gesigneerd en gedateerd '67 linksonder, olieverf op karton, 24 x 32 cm.  
 € 150 - 200



- 267**  
**Dirck Nab (1940-)**  
'Village dans les Cévennes', gesigineerd rechtsonder, gedateerd verso '99-2000, olieverf op doek 60 x 80 cm.  
€ 150 - 200
- 268**  
**Dirck Nab (1940-)**  
'Het oude huis in Picardië (fr)', gesigineerd rechtsonder, en gedateerd '99 verso, olieverf op doek, 80 x 100 cm.  
€ 200 - 300
- 269**  
**Dirck Nab (1940-)**  
'Le Monde', gesigineerd linksonder, gesigineerd en gedateerd oktober 2006 verso, olieverf op doek, 40 x 59 cm.  
  
€ 100 - 200
- 270**  
**Rudi Bierman (1921-1972)**  
Figuren, gesigineerd linksonder, olieverf op board, 50 x 75 cm.  
€ 100 - 200
- 271**  
**Rudi Bierman (1921-1972)**  
'Finish', gesigineerd en gedateerd '56, olieverf op doek, 60 x 80 cm.  
€ 150 - 250
- 272**  
**Roel Frankot (1911-1986)**  
Abtracte compositie, gesigineerd en gedateerd '55 rechtsboven, 60 x 40 cm.  
€ 200 - 400
- 273**  
**Rudi Bierman (1921-1972)**  
'Vrouwen en steen', gesigineerd en gedateerd '60 linksonder, olieverf op doek, 45 x 65 cm.  
€ 100 - 200
- 274**  
**Paul Hugo Hoopen ten (1927-)**  
'Zunderdorp', gesigineerd rechtsonder, te dateren 1965, olieverf op doek, 60 x 70 cm.  
€ 150 - 250
- 275**  
**Bob van Walderveen (1931-1995)**  
Stilleven van onderdelen, gesigineerd en gedateerd '60 linksonder, olieverf op doek, 38 x 58 cm.  
€ 150 - 200
- 276**  
**Peter Spaans (1953-)**  
'Orange City', te dateren 1988, acryl op paneel, 38 x 58 cm.  
€ 150 - 200
- 277**  
**An Rijpers**  
Buste van dame met hoed, keramiek, gesigineerd met monogram rechtsonder, hoogte 47 cm.  
  
Met documentatie.  
€ 80 - 120
- 278**  
**An Rijpers**  
Buste van dame met hoed, keramiek, gesigineerd met monogram achterzijde, hoogte 51 cm.  
  
Met documentatie.  
€ 80 - 120
- 279**  
**An Rijpers**  
Sculptuur van fietsende circusartiesten, gesigineerd met monogram in schoen, gemengde techniek, ijzer met keramiek, hoogte 77 cm.  
  
Met documentatie.  
€ 400 - 600
- 280**  
**Lei Hannen (1954-)**  
Torso Geisha, keramiek sculptuur, hoogte 56 cm.  
€ 100 - 200
- 281**  
**Willy Leijnse**  
Liggende vrouw, gemonogrammeerd onderzijde, keramiek sculptuur, hoogte 18 cm.  
  
Herkomst: De Pruiengaard, Wijk bij Duurstede, factuur aanwezig.  
€ 100 - 150
- 282**  
**Maria Janssens**  
Pauwen, pendant, gesigineerd Emjé (MaRia Janssens= MJ of EMJE), keramieken sculpturen, hoogte 50 cm.  
  
Herkomst: Galeria Emje, Certificaat van Echtheid aanwezig.  
€ 200 - 300
- 283**  
**Karin Welhuis**  
'The Bowl of Life', gemonogrammeerd en gedateerd '15 op bodem, keramieken schaal, diameter 43 cm.  
  
Herkomst: Certificaat van Echtheid, Karin Welhuis.  
€ 200 - 300
- 284**  
**Rudi Bierman (1921-1972)**  
Figuratief, gemonogrammeerd MW en gedateerd '62 rechtsonder, olieverf op board, 69 x 49 cm.  
€ 150 - 200
- 285**  
**Paul Bervoets (1931-2002)**  
Katten, gesigineerd rechtsonder, olieverf op board, 30 x 40 cm.  
€ 150 - 200
- 286**  
**Klaas Boonstra (1905-1999)**  
'Gedroomd landschap', gesigineerd linksonder, te dateren 1962, olieverf op board, 61 x 85 cm.  
  
Herkomst: Privé collectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
€ 500 - 800
- 287**  
**Rudi Bierman (1921-1972)**  
'Spiegelbeeld', gesigineerd linksonder en gedateerd '70 rechtsonder, 130 x 90 cm.  
€ 100 - 200
- 288**  
**Rudi Bierman (1921-1972)**  
Figuratief, gemonogrammeerd MW en gedateerd '64 linksonder, olieverf op karton, 50 x 69 cm.  
€ 150 - 200
- 289**  
**Rudi Bierman (1921-1972)**  
Compositie met twee figuren, gesigineerd linksonder en gedateerd '60, olieverf op doek, 85 x 100 cm.  
€ 150 - 250
- 290**  
**Rudi Bierman (1921-1972)**  
'Cotes de Bretagne', gesigineerd en gedateerd '63 linksonder, olieverf op doek, 100 x 120 cm.  
  
Herkomst: Kunsthandel M.L de Boer.  
€ 150 - 250
- 291**  
**Marcello Avenali (1912-1981)**  
'Sagomo giallo su joudo rosso', 1973, gesigineerd rechtsonder, olieverf op doek, 45 x 65 cm.  
€ 150 - 250
- 292**  
**Rudi Bierman (1921-1972)**  
Stilleven met shaggies, gesigineerd en gedateerd '67 rechtsonder, 80 x 110 cm.  
€ 150 - 250
- 293**  
**Rudi Bierman (1921-1972)**  
'Autovisie', gesigineerd rechtsonder, olieverf op doek, 80 x 100 cm.  
€ 150 - 250
- 294**  
**Rudi Bierman (1921-1972)**  
'Oude man', gesigineerd en gedateerd '67 linksonder, gemengde techniek op doek, 98 x 80 cm.  
€ 150 - 250



- 295**  
**Marcello Avenali (1912-1981)**  
 "Araldica" 1973, gesigineerd rechtsonder, olieverf op doek, 50 x 70 cm.  
 € 150 - 250
- 296**  
**Marcello Avenali (1912-1981)**  
 "Evocazioni", 1973, gesigineerd rechtsonder, olieverf op doek, 100 x 120 cm.  
 Conditie: klein verfvlies linksboven.  
 € 150 - 250
- 297**  
**Marcello Avenali (1912-1981)**  
 "Lo Specchio" 1973, gesigineerd rechtsonder, gemengde techniek op doek, 60 x 70 cm.  
 € 150 - 250
- 298**  
**Arie Kater (1922-)**  
 "Femme en peignoir rouge" gesigineerd linksonder, olieverf op doek, 65 x 80 cm.  
 € 150 - 250
- 299**  
**Klaas Boonstra (1905-1999)**  
 Liggend naakt, gesigineerd rechtsboven, gouache/aquarel op papier, 18 x 23 cm.  
 Herkomst: Privécollectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
 € 150 - 250
- 300**  
**Marcello Avenali (1912-1981)**  
 "Bruno e ocre" gesigineerd rechtsonder, olieverf op doek, 70 x 100 cm.  
 € 150 - 250
- 301**  
**Klaas Boonstra (1905-1999)**  
 Figuur in interieur, gesigineerd linksonder, gouache/aquarel op papier, 33.5 x 50 cm.  
 Herkomst: Privécollectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
 € 150 - 250
- 302**  
**Rudi Bierman (1921-1972)**  
 "Flipperkast", gesigineerd en gedateerd '63 linksonder, olieverf op board, 90 x 120 cm.  
 € 150 - 300
- 303**  
**Rudi Bierman (1921-1972)**  
 Portret van een vrouw, gesigineerd en gedateerd '61 linksboven, olieverf op doek, 80 x 80 cm.  
 € 100 - 200
- 304**  
 Hollandse School, jaren '50/'60, Figuratief, constructivistisch bronzen sculptuur, hoogte 45 cm.  
 € 200 - 400
- 305**  
**Chris Hendriks**  
 l'Aberwrac'h, bronzen sculptuur, hoogte 49 cm.  
 Herkomst: l'Aberwrac'h ligt aande monding van de Wrac'h, een plaats aan de Noordoostkust van Betagne met een kleine haven en veel getijdewal. Factuur en brief kunstenaar aanwezig.  
 Aangekocht bij Maritieme Kunst & Antiek, documentatie aanwezig.  
 € 200 - 300
- 306**  
**Rietje Hunnekens**  
 'Annemoon', gemonogrammeerd, bronzen sculptuur op marmereen basement, oplage: 2/2, hoogte 64 cm.  
 Herkomst: Direct van de kunstenaar, certificaat en factuur aanwezig.  
 € 200 - 300
- 307**  
**Frederik Sieger (1902-1999)**  
 Abstracte voorstelling, gesigineerd rechtsonder, olieverf op doek, 125 x 130 cm.  
 € 200 - 300
- 308**  
**Jeroen Dercksen (1956-)**  
 "Naderende stad", gesigineerd rechtsonder, olieverf op doek, 120 x 120 cm.  
 € 100 - 200
- 309**  
**Paula Evers (1942-)**  
 Mystery Peoples, gesigineerd linksonder, olieverf op doek, 95 x 75 cm.  
 Herkomst: Gallery Contempo, Eindhoven.  
 € 100 - 200
- 310**  
**Schlomo Koren (1932-2013)**  
 Abstracte compositie met reliëf, gesigineerd en gedateerd '62 linksboven, gemengde techniek op doek, 120 x 80 cm.  
 € 200 - 400
- 311**  
**Luis Filcer (1927-2018)**  
 Figuur met hoed, gesigineerd op spieraam verso, gemengde techniek op doek, 120 x 100 cm.  
 Conditie: klein verfvlies middenonder.  
 € 150 - 250
- 312**  
 'Grote Psalmenets', gesigineerd en gedateerd 1965/68 linksonder, ets, proefdruk eindversie, pendant, 140 x 46 cm.  
 € 150 - 200
- 313**  
**Arthur Kempenaar (1952-)**  
 Cirkel "Xeres", ongesigineerd, olieverf en bladgoud op doek, 200 x 210 cm. (2 delen).  
 € 500 - 700
- 314**  
**Teun Nijkamp (1943-2018)**  
 Mathilde Willink bij hek in akker, olieverf op doek op board, 70 x 95 cm.  
 € 300 - 600
- 315**  
**Frits Vanén (1933-)**  
 Abstracte voorstelling, gesigineerd en gedateerd '64 middenonder, olieverf op doek, 60 x 101 cm.  
 € 250 - 350
- 316**  
**Bruce Onobrakpeya (1932-)**  
 Zonder titel, gesigineerd en gedateerd 1978 linksonder, reliëfmetaaldruk, 65 x 28 cm.  
 € 300 - 500
- 317**  
**Bruce Onobrakpeya (1932-)**  
 Lot van twee etsen, "Ekbara" en "Boat Regatta, Blue Base" gesigineerd en gedateerd 1973 en 1977 rechtsonder, 70 x 50 cm. en 50 x 70 cm.  
 € 200 - 400
- 318**  
**Martin van Vreden (1952-)**  
 Naar van Goghs 'de sterrennacht', verso gesigineerd en gedateerd, pastel op papier, 60 x 100 cm.  
 Herkomst: KLM Kunstcollectie.  
 € 100 - 200
- 319**  
**Michael Berkhemer (1948-)**  
 Zonder titel, gesigineerd linksonder, houtsnede, 3/3, 198 x 46 cm.  
 Herkomst: Privécollectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
 € 150 - 250
- 320**  
**Schlomo Koren (1932-2013)**  
 Compositie zonder titel, gemengde techniek op doek, 70 x 35 cm.  
 € 100 - 150



**321**  
**Kees Salentijn (1947-)**  
 "Señorita lon collar verde", gesigneerd en gedateerd '18 rechtsonder en verso, olieverf op doek, 40 x 30 cm.

Herkomst: Privécollectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
 € 150 - 200

**322**  
**Robert Helman (1910-1960)**  
 Abstracte voorstelling, gesigneerd linksonder, olieverf op doek, 65 x 55 cm.  
 € 150 - 300

**323**  
**Schlomo Koren (1932-2013)**  
 Compositie zonder titel, gesigneerd linksonder, gemengde techniek op doek, 100 x 50 cm.  
 € 150 - 250

**324**  
**Jackson Collins (1958-)**  
 Abstract, tweeluik, gemengde techniek op doek, 180 x 60 cm.  
 € 100 - 150

**325**  
**Juan Garcia Ripollés (1932-)**  
 Vrouwenfiguur, gesigneerd en gedateerd rechtsonder '93, olieverf op doek, 115 x 90 cm.  
 € 400 - 600

**326**  
**Marinus Klap (1944-)**  
 Figuur te paard, gesigneerd op de buik, bronzen sculptuur, oplage 4/7, hoogte 60 cm.  
 € 250 - 350

**327**  
**Jan Vermaat (1939-)**  
 Paard, gesigneerd op de voet, bronzen sculptuur, hoogte 42 cm.

Herkomst: Galerie de Salon, Woerden, 2003. Documentatie aanwezig.  
 € 300 - 400

**328**  
**Coba Koster (1951-)**  
 Haan, gesigneerd en gedateerd 06, bronzen sculptuur, hoogte 36 cm.  
 € 200 - 400

**329**  
**Ana Perpinya (1965-)**  
 "Writer", gesigneerd linksonder, olieverf op doek, 100 x 100 cm.

Conditie: klein scheurtje doek.  
 € 200 - 400

**330**  
**Ana Perpinya (1965-)**  
 "Live's", gesigneerd linksonder, olieverf op doek, 81 x 115 cm.  
 € 300 - 600

**331**  
**Bernadette Leijdekkers (1949-)**  
 2 vrouwen, gesigneerd en gedateerd '88 rechtsonder, gemengde techniek op papier, 89.5 x 69.5 cm.  
 € 200 - 300

**332**  
**Erni Kwast (1959-)**  
 Drie figuren in een bootje, ongesigneerd, olieverf op doek, 85 x 115 cm.  
 € 200 - 300

**333**  
**Basher (1950-)**  
 "De koffer", gesigneerd en gedateerd 1992 linksonder, olieverf op doek, 60 x 50 cm.

Herkomst: Aangekocht bij Galerie Mokum, afgebeeld in catalogus. Factuur en catalogus aanwezig.  
 € 400 - 800

**334**  
**Michiel Hertroys (1941-)**  
 "Rieta", gemonogrammeerd rechtsonder, olieverf op doek, 60 x 50 cm.  
 € 150 - 250

**335**  
**Jerry Keizer (1938-2016)**  
 Abstracte voorstelling in wit, groen en zwart, gesigneerd en gedateerd '70 verso, olieverf op doek, 90 x 150 cm.  
 € 600 - 900

**336**  
**Arjan Arendonk (1957-)**  
 "3 Flowers", gesigneerd en gedateerd 2007 verso, acryl op doek, 60 x 60 cm.

Herkomst: Privécollectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.  
 € 200 - 400

**337**  
**Andrea Freckmann (1970-)**  
 2 hoepelende dames, gesigneerd en gedateerd 2017 verso, olieverf op doek, 25 x 30 cm.

Herkomst: Galerie Maurits van der Laar.  
 € 200 - 400

**338**  
**Andrea Freckmann (1970-)**  
 De hond in bos, gesigneerd en gedateerd 2015 verso, olieverf op doek, 90 x 80 cm.

Herkomst: Galerie Maurits van der Laar.  
 € 1.500 - 2.000 *volgrecht*

**339**  
**Andrea Freckmann (1970-)**  
 Bloemstilleven, gesigneerd en gedateerd 2017 verso, olieverf op doek, 50 x 60 cm.

Herkomst: Galerie Maurits van der Laar.  
 € 1.000 - 1.500 *volgrecht*

**340**  
**Rudi Bierman (1921-1972)**  
 "Lapland", gesigneerd en gedateerd '54 rechtsonder, olieverf op doek, 85 x 100 cm.  
 € 150 - 300

**341**  
**Rudi Bierman (1921-1972)**  
 Figuratieve voorstelling, gesigneerd en gedateerd '54 middenonder, olieverf op doek gespiegeld op paneel, 55 x 90 cm.  
 € 100 - 200

**342**  
**Rudi Bierman (1921-1972)**  
 De graflegging, gesigneerd en gedateerd '53 linksonder, olieverf op doek, 60 x 80 cm.  
 € 100 - 200

**343**  
**Rudi Bierman (1921-1972)**  
 "Amstel-Reflexen", gesigneerd en gedateerd '59 linksonder, olieverf op doek, 60 x 80 cm.  
 € 150 - 200

**344**  
**Rik van Bentum (1936-1994)**  
 "Battle scarred" gesigneerd en gedateerd 1960 rechtsonder, gemengde techniek op paneel, 42 x 63 cm.  
 € 200 - 300

**345**  
**Jan Willem Smeets (1936-)**  
 Abstracte compositie, gesigneerd en gedateerd '61 verso, 40 x 30 cm.  
 € 100 - 150

**346**  
**Schlomo Koren (1932-2013)**  
 Abstracte voorstelling, gesigneerd linksonder, olieverf op doek, 40 x 50 cm.

Tentoonstelling: Arti et Amicitiae Amsterdam, expositie 'eigen bezit' 5/6 - 5/7 1971, etiket verso.  
 € 100 - 200

**347**  
**Hans Butzelaar (1945-)**  
 Portret van een dame, gesigneerd linksonder, olieverf op board, 40 x 30 cm.  
 € 100 - 150



**348**  
**Klaas Boonstra (1905-1999)**  
 'Moeder en Kind', 1963, gesigneerd  
 linksboven, olieverf op board, 40 x 60 cm.

Herkomst: Privé collectie Jan de Bruin,  
 Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen  
 van de kunstenaar.  
 € 200 - 400

**349**  
**Hans Butzelaar (1945-)**  
 Landschap te Provence, Frankrijk,  
 gesigneerd linksonder, olieverf op doek,  
 50 x 70 cm.  
 € 150 - 300

**350**  
**Hans Butzelaar (1945-)**  
 Familiehuis te Toscane, gesigneerd  
 linksonder, olieverf op paneel, 50 x 60  
 cm.  
 € 100 - 200

**351**  
**Hans Butzelaar (1945-)**  
 Kimono, gesigneerd linksonder, olieverf  
 op paneel, 55 x 45 cm.  
 € 150 - 250

**352**  
**Hans Butzelaar (1945-)**  
 Bloemstillevens, gesigneerd linksonder,  
 olieverf op paneel, 30 x 40 cm.  
 € 100 - 200

**353**  
**Hans Butzelaar (1945-)**  
 Bloemstillevens, gesigneerd linksonder,  
 olieverf op paneel, 30 x 25 cm.  
 € 100 - 150

**354**  
**Hans Butzelaar (1945-)**  
 Baptiserium te Toscane, gesigneerd  
 linksonder, olieverf op doek, 50 x 60 cm.  
 € 150 - 200

**355**  
**Hans Butzelaar (1945-)**  
 Polderlandschap, gesigneerd linksonder,  
 olieverf op doek, 50 x 50 cm.  
 € 100 - 200

**356**  
**Hans Butzelaar (1945-)**  
 Landschap te Andalusië, Spanje,  
 gesigneerd linksonder, olieverf op doek,  
 60 x 60 cm.  
 € 150 - 250

**357**  
**Hans Butzelaar (1945-)**  
 Bloemstillevens, gesigneerd linksonder,  
 olieverf op doek, 70 x 70 cm.  
 € 150 - 250

**358**  
**Hans Butzelaar (1945-)**  
 Kanarie van oom Arie, gesigneerd  
 linksonder, olieverf op doek, 60 x 60 cm.  
 € 100 - 200

**359**  
**Hans Butzelaar (1945-)**  
 Triptiek van een landschap op  
 Terschelling, olieverf op paneel, 60 x 30  
 cm.  
 € 150 - 250

**360**  
**Rabbo Ploeger (1948-)**  
 'Into the great wide open'-3, gesigneerd  
 verso, olieverf op doek 56 x 76 cm.  
 € 150 - 200

**361**  
**Rabbo Ploeger (1948-)**  
 Nacht strand, gesigneerd rechtsonder,  
 gedateerd 2022 verso, olieverf op paneel,  
 50 x 40 cm.  
 € 150 - 200

**362**  
**Rabbo Ploeger (1948-)**  
 'Het hoge land', gesigneerd rechtsonder,  
 olieverf op board, 49 x 40 cm.  
 € 150 - 200

**363**  
**Jan Stekelenburg (1922-1977)**  
 Figuren in landschap, gesigneerd  
 linksonder, olieverf op board, 40 x 50 cm.  
 € 200 - 400

**364**  
**Piet van den Heuvel (1935-2004)**  
 Geabstraheerd vrouwenportret,  
 gesigneerd en gedateerd '58 rechtsboven,  
 gemengde techniek op papier, 24 x 16  
 cm.  
 € 150 - 200

**365**  
**Antoine Ferrari (1910-1995)**  
 Figuren in het café, gesigneerd  
 linksonder, potlood op papier, 31 x 22 cm.  
 € 100 - 150

**366**  
**Peter Vos (1935-2010)**  
 Serie van 5 gewassen pentekeningen,  
 schip op werf, schip met volle zeilen op  
 zee, schipbreuk, het narrenschip en  
 gevecht met engel, 1x gesigneerd en  
 gedateerd 1969, 12 x 16 cm.

Herkomst: Galerie Mokum, sticker verso.  
 € 200 - 300

**367**  
**Henk Hesselius (1927-2021)**  
 "Kind met pop", gisigneerd en gedateerd  
 '49 rechtsonder, acryl op papier, 37 x 21  
 cm.

Herkomst: Privécollectie Jan de Bruin,  
 Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen  
 van de kunstenaar.  
 € 100 - 150

**368**  
 Onbekend, ongesigneerd, vrouwelijk  
 naakt, gepakt marmeren buste, hoogte 30  
 cm.  
 € 150 - 200

**369**  
**Paul Wunderlich (1927-2010)**  
 The Song of Songs Which is Solomon's,  
 serie van 8 litho's, genummerde uitgave  
 en gesigneerd.  
 € 600 - 1.000

**370**  
**Peter Otto (1955-2017)**  
 "L'histoire du Soldat", gesigneerd en  
 gedateerd 1997 verso, olieverf op doek,  
 60 x 80 cm.  
 € 200 - 400

**371**  
**Brenda King (1934-2011)**  
 'Look Out Cottage', gesigneerd en  
 gedateerd 1978 linksonder, olieverf op  
 paneel, 14 x 19 cm.  
 € 150 - 250

**372**  
**Sebastian Petersen (1974-)**  
 Mannetje met paraplu, gesigneerd  
 rechtsonder met initialen SP, olieverf op  
 paneel, 50 x 70 cm.

Herkomst: Galerie Kralingen.  
 € 100 - 150

**373**  
**Ad van Hassel (1953-)**  
 Tulpen, gesigneerd middenonder, acryl  
 achter plexiglas, 25 x 90 en 34 x 80 cm.  
 € 150 - 250

**374**  
**Maurice Grothausen (1925-2016)**  
 Reliëf paneel, mdf paneel, de dateren  
 1972-1976, diameter 124 cm.  
 € 200 - 400

**375**  
**Ron van der Werf (1958-)**  
 Abstract, gemengde techniek op paneel,  
 60 x 60 cm.

€ 150 - 250



- 376**  
**Johannes du Plessis (1953-)**  
 "African Rhino", gesigeneerd linksonder, olieverf op doek, 90 x 105 cm.  
 Herkomst: inclusief kopie aankoopbewijs, Galerie Plett, Huis ter Heide  
 € 150 - 250
- 377**  
**Ernst Vijlbrief (1934-2010)**  
 Figuratief, gesigeneerd en gedateerd rechtsonder, gemengde techniek op papier, 19 x 27 cm.  
 € 150 - 200
- 378**  
**Karin Campfens (1946-)**  
 "Zomermiddag", gesigeneerd rechtsonder, olieverf op doek, 100 x 150 cm.  
 € 200 - 300
- 379**  
**George Lilanga (1934-2005)**  
 Fantasiefiguren tegen beige achtergrond, rechtsonder gesigeneerd, doek, 145 x 180 cm.  
 € 80 - 120
- 380**  
**Clemens Briels (1946-)**  
 "Ts surmounting certain French obstacles" gesigeneerd en gedateerd linksmidden, gemengde techniek op board, 80 x 70 cm.  
 € 150 - 250
- 381**  
**Henk Huig (1934-)**  
 "Gespleten tong over schutting", gesigeneerd middenonder, te dateren 1962, acryl op papier, 45 x 45 cm.  
 € 200 - 300
- 382**  
**Henk Huig (1934-)**  
 Zonder titel, gesigeneerd en gedateerd '66 rechtsonder, gemengde techniek op papier, 48 x 62 cm.  
 € 200 - 300
- 383**  
**Henk Huig (1934-)**  
 "Voorstelling III", ongesigeneerd, gemengde techniek op papier, 55 x 40 cm.  
 € 150 - 250
- 384**  
**Nico Molenkamp (1920-1998)**  
 Abstracte voorstelling, gesigeneerd verso, olieverf op board, 56 x 75 cm.  
 € 300 - 600
- 385**  
**Jan Stekelenburg (1922-1977)**  
 Lezende dame, gesigeneerd en getiteld "Spaans-Landschap" verso, olieverf op board, 60 x 50 cm.  
 € 200 - 400
- 386**  
**Jose van Gool (1945-)**  
 "Wachten op", gesigeneerd rechtsonder, olieverf op doek, 75 x 85 cm.  
 € 150 - 250
- 387**  
**Jan van Goethem (1930-)**  
 Abstracte voorstellingen, gesigeneerd en gedateerd rechtsonder, gemengde techniek op papier, 2x, 45 x 67 cm.  
 € 100 - 150
- 388**  
**Bernadette Leijdekkers (1949-)**  
 Simon Carmiggelt, bronzen sculptuur, hoogte 11 cm.  
 € 100 - 150
- 389**  
**André van der Vossen (1893-1963)**  
 "Bomenrij", gesigeneerd rechtsonder, aquarel op karton, 33 x 50 cm.  
 € 150 - 250
- 390**  
 Aardewerken sculptuur, kok met kookboek en kokslepel, Keramika Štefan Gúber, Tsjechië, niet gesigeneerd, hoogte 75 cm.  
 € 100 - 200
- 391**  
 Deels geglazuurd aardewerken sculptuur, tovenaars met tas met sterren en riem met bedel, Keramika Štefan Gúber, Tsjechië, niet gesigeneerd, hoogte 91 cm.  
 € 100 - 200
- 392**  
 Aardewerken sculptuur, kluisbewaarder, Keramika Štefan Gúber, Tsjechië, niet gesigeneerd, hoogte 61.5 cm.  
 € 100 - 200
- 393**  
 Deels geglazuurd aardewerken sculptuur, bloemist, Keramika Štefan Gúber, Tsjechië, gesigeneerd achterop, hoogte 61 cm.  
 € 100 - 200
- 394**  
 Aardewerken sculptuur, violist, Keramika Štefan Gúber, Tsjechië, niet gesigeneerd, hoogte 71.5 cm.  
 € 100 - 200
- 501**  
 Blank Boheems kristallen designvaas, bestaande uit 2 getorste vazen uitlopend in één bolle vaas, rustend op ronde voet, model Jor, voor Ajeto, gesigeneerd Borek Sipek (1949-2016), genummerd 15, hoogte 50 cm.  
 In originele verpakking, afgebeeld The International Design Yearbook 1996 edited by Alessandro Mendini, pag. 139. (kopie aanwezig)  
 Herkomst: Dhr. Theodossiou, mede-oprichter van Scarabas en Scaralux, importeur van Driade en grote verzamelaar Borek Sipek.  
 € 200 - 300
- 502**  
 Blank Boheems kristallen designwandvaas, met zwart handbeschilderde motieven, model Orel, voor Ajeto, gesigeneerd Borek Sipek (1949-2016), genummerd 22, met label, hoogte 48 cm.  
 Met originele verpakking en certificaat.  
 Herkomst: Dhr. Theodossiou, mede-oprichter van Scarabas en Scaralux, importeur van Driade en grote verzamelaar Borek Sipek.  
 € 200 - 300
- 503**  
 Blank Boheems kristallen designcoupe, rand afgezet met kleurige motieven, rustend op 4 geslepen voeten, model Stanek, voor Ajeto, gesigeneerd AP Borek Sipek (1949-2016) en gedateerd 2002, met label, diameter 44 cm.  
 Met catalogus.  
 Herkomst: Dhr. Theodossiou, mede-oprichter van Scarabas en Scaralux, importeur van Driade en grote verzamelaar Borek Sipek.  
 € 200 - 400
- 504**  
 Blank Boheems kristallen designvaas, met rode bladeren waaronder tapstoelopende vaas op ronde voet, model Primasek, voor Ajeto, gesigeneerd Borek Sipek (1949-2016), genummerd 11/300, hoogte 58 cm.  
 Met documentatie.  
 Herkomst: Dhr. Theodossiou, mede-oprichter van Scarabas en Scaralux, importeur van Driade en grote verzamelaar Borek Sipek.  
 € 200 - 300



**505**

Blank Boheems kristallen design één lichts kandelaar, met getorste stam afgezet met meerdere kleuren lijnen, rustend op ronde voet, model Jelinek, voor Ajeto, gesigineerd Borek Sipek (1949-2016), genummerd 3/300, met label, hoogte 34 cm.

Met catalogus

€ 100 - 200

**506**

Groen Boheems kristallen designvaas, bestaande uit 3 geschulpte delen, rustend blanke voet, model Novak, voor Ajeto, gesigineerd Borek Sipek (1949-2016), genummerd 7/300, met label, hoogte 47 cm.

Met verpakking en catalogus.

Herkomst: Dhr. Theodossiou, mede-oprichter van Scarabas en Scaralux, importeur van Driade en grote verzamelaar Borek Sipek.

€ 200 - 300

**507**

Blauw Boheems kristallen designvaas, met groene glazen bladeren, model Koci, voor Ajeto, gesigineerd Borek Sipek (1949-2016), genummerd 231/300, met label, hoogte 36 cm.

In originele verpakking en catalogus.

€ 200 - 300

**508**

Stel blauw met zwart vilt bekleed designstoelen, met metalen onderstel, model Filzka, ontwerper Borek Sipek (1949-2016), fabrikant Scarabas.

Met originele verpakking.

€ 200 - 400

**509**

Helder Boheems kristallen designcoupe, met rood gekleurde schaal en 4 getorste zij-ornamenten, model Koutenak, limited edition, fabrikant Ajeto, gesigineerd Borek Sipek (1949-2016), genummerd 1, hoogte 48 cm.

Met originele verpakking en certificaat.

Herkomst: Dhr. Theodossiou, mede-oprichter van Scarabas en Scaralux, importeur van Driade en grote verzamelaar Borek Sipek.

€ 250 - 350

**510**

Blank Boheems kristallen designvaas, bestaande uit 3 delen, met getorste vaas geflankeerd door oker kleurige glasornamenten, met messing verbindingen, model Hiroko, fabrikant Ajeto, gesigineerd Borek Sipek (1949-2016), genummerd 42, met label, hoogte 158 cm.

Met verpakking en catalogus.

De Hiroko-vaas was de favoriete vaas van de kunstenaar. Bij zijn crematie, stonden vier van deze prachtige vazen naast de kist als eerbetoon.

€ 500 - 800

**511**

Beukenhouten designtafel, met perenhouten gecontouneerd met glazen blad, rustend op gezwart houten poten, model Aga, ontwerper Borek Sipek (1949-2016), fabrikant Scarabas.

Met originele verpakking met brochure.

Herkomst: Dhr. Theodossiou, mede-oprichter van Scarabas en Scaralux, importeur van Driade en grote verzamelaar Borek Sipek.

€ 200 - 300

**512**

Beuken houten designtafel, met perenhouten gecontouneerd met glazen blad waaronder wit organza, rustend op gezwart houten poten, model Aga, ontwerper Borek Sipek (1949-2016), fabrikant Scarabas.

Met originele verpakking.

€ 200 - 300

**513**

Roze en groen gekleurd Boheems kristallen éénlichts designtafellamp, met wit gekleurde kristallen kap, model V&F, fabrikant Scaralux, gesigineerd Borek Sipek (1949-2016) op de voet.

Conditie: chip in de voet.

Met catalogus.

Herkomst: Dhr. Theodossiou, mede-oprichter van Scarabas en Scaralux, importeur van Driade en grote verzamelaar Borek Sipek.

€ 200 - 300

**514**

Helder Boheems kristallen designschaal, afgezet met gekleurde rand, rustend op vrouwenfiguur met paardenhoofd, model Bowl 7, fabrikant Ajeto, gesigineerd Borek Sipek (1949-2016), met label, diameter 30 cm. Prototype.

Met originele verpakking & MM collection boek, hardcover, genummerd 1267/2000 en gesigineerd

Herkomst: Dhr. Theodossiou, mede-oprichter van Scarabas en Scaralux, importeur van Driade en grote verzamelaar Borek Sipek.

€ 250 - 350

**515**

Blank Boheems kristallen kandelaar, bestaande uit 2 delen, met ornamenten met gekleurd gevlochten, model Sulcik, fabrikant Ajeto, gesigineerd Borek Sipek (1949-2016), genummerd 1/300, met label, hoogte 41 cm.

Met catalogus.

Herkomst: Dhr. Theodossiou, mede-oprichter van Scarabas en Scaralux, importeur van Driade en grote verzamelaar Borek Sipek.

€ 200 - 300

**516**

Rood met zwart vilt bekleed designstoel, op metalen onderstel, model Filzka, ontwerper Borek Sipek (1949-2016), fabrikant Scarabas.

Nieuw uit doos, met originele verpakking met catalogus

Herkomst: Dhr. Theodossiou, mede-oprichter van Scarabas en Scaralux, importeur van Driade en grote verzamelaar Borek Sipek.

€ 150 - 250



**517**

Wit gelakt beukenhouten stapelbare stoel met velours bekleding, gemaakt als showroommodel, model Olga, ontwerper Borek Sipek (1949-2016), fabrikant Vitra.

Met originele verpakking.

Afgebeeld in 'Castle Works' (kopie aanwezig). Van deze bijzondere stoel zijn slechts 600 exemplaren vervaardigd, exclusief voor de inrichting van de Spanish Hall in de Praagse Burcht. Dit gebeurde tijdens de ambtsperiode van Borek als officieel Burchtarchitect, een titel die hij ontving van president Václav Havel - vergelijkbaar met de functie van Rijksbouwmeester. Borek behield het recht om 10% extra te laten produceren, wat neerkwam op slechts zestig extra exemplaren. Deze werden uitsluitend verkocht in zijn eigen winkel, Arzenal in Praag.

Herkomst: Dhr. Theodossiou, mede-oprichter van Scarabas en Scaralux, importeur van Driade en grote verzamelaar Borek Sipek.  
€ 100 - 200

**518**

Boheems kristallen design vaas, aflopend van donkerblauw naar wit, ontwerper Borek Sipek (1949-2016), gesigneerd Sipek/ANFL 330, hoogte 39 cm.  
€ 400 - 600

**519**

Helder Boheems kristallen designcoupe, met decor van Pegasus, model Heros, limited edition, fabrikant Ajeto, gesigneerd Borek Sipek (1949-2016), genummerd 1, hoogte 31, diameter 25 cm.

Met originele verpakking met certificaat.  
€ 200 - 300

**520**

Stel kersenhouten designstoelen, met gestoken bloem-ornament in rugleuning en zwart lederen zitting, model Dora, ontwerper Borek Sipek (1949-2016), fabrikant Scarabas.

Nieuw uit doos, met originele verpakking (2x).

Afgebeeld in The International Design Yearbook 1992 edited by Andrée Putman, pagina 23 (kopie aanwezig).

Herkomst: Dhr. Theodossiou, mede-oprichter van Scarabas en Scaralux, importeur van Driade en grote verzamelaar Borek Sipek.  
€ 200 - 400

**521**

Stel kersenhouten designstoelen, met gestoken bloem-ornament in rugleuning en zwart lederen zitting, model Dora, ontwerper Borek Sipek (1949-2016), fabrikant Scarabas.

Nieuw uit doos. Met originele verpakking (2x).

Afgebeeld in The International Design Yearbook 1992 edited by Andrée Putman, pagina 23 (kopie aanwezig).  
€ 200 - 300

**522**

Stel kersenhouten designstoelen, met gestoken-bloem ornament in rugleuning en zwart lederen zitting, model Dora, ontwerper Borek Sipek (1949-2016), fabrikant Scarabas.

Nieuw uit doos. Met originele verpakking (2x).

Afgebeeld in The International Design Yearbook 1992 edited by Andrée Putman, pagina 23 (kopie aanwezig).

Herkomst: Dhr. Theodossiou, mede-oprichter van Scarabas en Scaralux, importeur van Driade en grote verzamelaar Borek Sipek.  
€ 200 - 400

**523**

Stel kersenhouten designstoelen met gestoken bloem-ornament in rugleuning en zwart lederen zitting, model Dora, ontwerper Borek Sipek (1949-2016), fabrikant Scarabas.

Showroommodellen. Afgebeeld in The International Design Yearbook 1992 edited by Andrée Putman, pagina 23 (kopie aanwezig).

€ 200 - 400

**524**

Blank Boheems kristallen designvaas, met blank en blauw gekleurde kristallen ornamenten, model Paur, fabrikant Ajeto, gesigneerd Borek Sipek Artist Proof (1946-2016), gedateerd 2005, met label, hoogte 33.5 cm.

Met originele verpakking en catalogus.  
€ 200 - 300

**525**

Helder Boheems kristallen designsierschaal, met rode bollen en rand, model Zet, fabrikant Ajeto, gesigneerd Borek Sipek (1949-2016), genummerd 2/200, met label, diameter 33.5 cm.

Met originele verpakking en certificaat.

Herkomst: Dhr. Theodossiou, mede-oprichter van Scarabas en Scaralux, importeur van Driade en grote verzamelaar Borek Sipek.  
€ 200 - 300

**526**

Blauw gekleurde Boheems kristallen éénlichts designhanglamp, met blank kristallen ringen en losse bloemtakken, model Jiricek, gesigneerd Borek Sipek, genummerd 11/200, fabrikant Ajeto, hoogte 29 cm.

Voorzien van originele verpakking, met documentatie en sticker oplamp.

Herkomst: Dhr. Theodossiou, mede-oprichter van Scarabas en Scaralux, importeur van Driade en grote verzamelaar Borek Sipek.  
€ 250 - 350

**527**

Witgekleurde Boheems kristallen éénlichts designhanglamp met gekleurde kristallen hengsels aan weerszijde, ontwerper Borek Sipek (1949-2016) model Paros, fabrikant Scaralux, hoogte 35 cm.

Met originele verpakking.

Herkomst: Dhr. Theodossiou, mede-oprichter van Scarabas en Scaralux, importeur van Driade en grote verzamelaar Borek Sipek.  
€ 150 - 200

**528**

Blank Boheems kristallen éénlichts designhanglamp, met blauw gekleurde kristallen fitting, model Naruby, ontwerper Borek Sipek (1949-2016), fabrikant Scaralux, hoogte 50 cm.

Met originele verpakking en catalogus.

Herkomst: Dhr. Theodossiou, mede-oprichter van Scarabas en Scaralux, importeur van Driade en grote verzamelaar Borek Sipek.  
€ 150 - 250





**529**

Blauw gekleurd Boheems kristallen designvaas, rustend op blank kristallen getorsten poten, model Turnhöfer, fabrikant Ajeto, gesigeneerd Borek Sipek (1949-2016), genummerd 2/200, hoogte 66 cm. Met originele verpakking en catalogus

Herkomst: Dhr. Theodossiou, mede-oprichter van Scarabas en Scaralux, importeur van Driade en grote verzamelaar Borek Sipek.  
€ 250 - 350

**530**

Helder Boheems kristallen designbijzettafel, met in het blad groen, rustend op 3 tapstoelopende kristallen poten, uitlopend in bollen, model MM Table 3, fabrikant Ajeto MM collection, gesigeneerd Borek Sipek (1949-2016) AP, hoogte 61, diameter 36 cm.

Met originele verpakking, certificaat en boek genummerd 1265/2000 en gesigeneerd.  
€ 1.000 - 1.500

**531**

Blank Boheems kristallen designcoupe/vaas, met gekleurde rand, en blank kristallen ornamenten, voorzien van plateau/ deksel, model Vase 3, fabrikant Ajeto, gesigeneerd Borek Sipek (1949-2016), genummerd 4/200, met label, hoogte 36 cm.

Met originele verpakking en catalogus print.

Herkomst: Dhr. Theodossiou, mede-oprichter van Scarabas en Scaralux, importeur van Driade en grote verzamelaar Borek Sipek.  
€ 250 - 350

**532**

Rozenhouten designstoel, met parelmoer ingelegd, model Yoochai, ontwerper Borek Sipek (1949-2016), fabrikant Scarabas.

Nieuw uit doos, met originele verpakking en catalogus.

Herkomst: Dhr. Theodossiou, mede-oprichter van Scarabas en Scaralux, importeur van Driade en grote verzamelaar Borek Sipek.  
€ 200 - 300

**533**

Blank Boheems kristallen éénlichts bolle designhanglamp, met blank kristallen bladeren gedecoreerd, model Pivonka, fabrikant Ajeto, gesigeneerd Borek Sipek (1949-2016), genummerd 16/200, met label, hoogte 19 cm. Showroommodel.

Herkomst: Dhr. Theodossiou, mede-oprichter van Scarabas en Scaralux, importeur van Driade en grote verzamelaar Borek Sipek.  
€ 250 - 350

**534**

Blank Boheems kristallen designcoupe, met handbeschilderde band waarin diverse bloemmotieven, rustend op geëtste voet, model Milanion, fabrikant Ajeto, gesigeneerd Borek Sipek (1949-2016), genummerd 10, met label, hoogte 30 cm.

Met originele verpakking en certificaat, kopie catalogus 1996.

Herkomst: Dhr. Theodossiou, mede-oprichter van Scarabas en Scaralux, importeur van Driade en grote verzamelaar Borek Sipek.  
€ 250 - 350

**535**

Helder Boheems kristallen designvaas, met oranje, blauw en paars gegoten glasornamenten, model Rambo, fabrikant Ajeto, gesigeneerd Borek Sipek (1949-2016), genummerd 2/300, hoogte 47 cm.

Met originele verpakking en catalogus.

Herkomst: Dhr. Theodossiou, mede-oprichter van Scarabas en Scaralux, importeur van Driade en grote verzamelaar Borek Sipek.  
€ 250 - 350

**536**

Blauw gekleurde Boheems kristallen designvaas, bestaande uit 3 vazen verbonden door blank kristallen getorst hengel, model Chimera, fabrikant Ajeto, gesigeneerd Borek Sipek (1949-2016), genummerd 16/200, met label, hoogte 60 cm.

Met originele verpakking en catalogus.

Herkomst: Dhr. Theodossiou, mede-oprichter van Scarabas en Scaralux, importeur van Driade en grote verzamelaar Borek Sipek.  
€ 250 - 350

**537**

Wit Boheems kristallen designcoupe, met fruitornamenten waaronder banaan, appel en peer, verbonden door helderglazen hengels, model Stastna, fabrikant Ajeto, gesigeneerd Borek Sipek (1949-2016), genummerd 21/100, hoogte 34 diameter 42 cm.

Met originele verpakking en certificaten.

Herkomst: Dhr. Theodossiou, mede-oprichter van Scarabas en Scaralux, importeur van Driade en grote verzamelaar Borek Sipek.  
€ 300 - 400

**538**

Stel rozenhouten design-armstoelen, met zwart lederen armleggers, model Michele C, ontwerper Borek Sipek (1949-2016), fabrikant Scarabas.

Nieuw uit doos, met originele verpakking.

Herkomst: Dhr. Theodossiou, mede-oprichter van Scarabas en Scaralux, importeur van Driade en grote verzamelaar Borek Sipek.  
€ 200 - 300

**539**

Stel rozenhouten design-armstoelen, met zwart lederen armleggers, model Michele C, ontwerper Borek Sipek (1949-2016), fabrikant Scarabas.

Nieuw uit doos, met originele verpakking met catalogus.

Herkomst: Dhr. Theodossiou, mede-oprichter van Scarabas en Scaralux, importeur van Driade en grote verzamelaar Borek Sipek.  
€ 200 - 300

**540**

Blank Boheems kristallen design piedestal, bestaande uit 3 delen verbonden door messing ornamenten, model Pedestal, fabrikant Ajeto, gesigeneerd AP Borek Sipek (1949-2016), hoogte 94 cm.  
In originele verpakking

Conditie: Chip in voet.

Herkomst: Dhr. Theodossiou, mede-oprichter van Scarabas en Scaralux, importeur van Driade en grote verzamelaar Borek Sipek.  
€ 300 - 500



- 541**  
Blank Boheems kristallen design piedestal, bestaande uit 3 delen verbonden door messing ornamenten, model Pedestal, fabrikant Ajeto, gesigneerd AP Borek Sipek (1949-2016), hoogte 94 cm.  
Herkomst: Dhr. Theodossiou, mede-oprichter van Scarabas en Scaralux, importeur van Driade en grote verzamelaar Borek Sipek.  
€ 300 - 500
- 551**  
Stel multiplex en bamboe onttrokken designstoelen, model Mojave lounge chair.  
€ 300 - 400
- 552**  
Zwarte lederen 3 zitsbank met afritsbare en losse kussens, versierd met vergulde hoekornamenten, fabrikant Baxter, Italië.  
€ 500 - 800
- 553**  
Stel zwart Lederen armfauteuils met afritsbare en losse kussens, versierd met vergulde hoekornamenten, Baxter, Italië  
€ 300 - 500
- 554**  
Tapijt, Vintage, 428 x 287 cm.  
€ 500 - 700
- 555**  
Stel rood en grijs kunststoffen krukjes, ontworpen Philippe Starck voor XO Design, model Buba, hoogte 44, diameter 33 cm. Hierbij een lectuurstandaard, ontwerper Philippe Starck, model 'Claudia Evangelista', 80-er jaren, hoogte 50 cm.  
Conditie: gebruikerssporen.  
€ 100 - 150
- 556**  
Vierkante designsalontafel, met rookglazen blad, rustend op chromen onderstel, 35 x 60 x 60 cm.  
€ 150 - 250
- 557**  
Ronde designsalontafel, met glazen blad rustend op ijzeren onderstel, model K-185, Roland Schmitt, USA jaren '70, hoogte 44 diameter 110 cm.  
€ 200 - 300
- 558**  
Design 3-lichts vloerlamp met bruin acryl glazen kappen, fabrikant Dijkstra, jaren '70, hoogte 165 cm.  
€ 100 - 150
- 559**  
Wit plastic design rolcontainer, model Boby, ontwerper Joe Colombo voor Brieffeplaat, 75 x 43 x 41 cm.  
€ 150 - 200
- 560**  
Deels chromen met messing design kapstok met glazen hoedenplank en 5 deels plexiglas kledinghangers, model R14 serie, ontwerper Peter Ghyczy, jaren '70, 199 x 39 cm.  
€ 100 - 200
- 561**  
Serie van 3 fiberglass design-eetkamerstoelen met zwarte stoffen zitting, model La Fonda, ontwerper Charles en Ray Eames, voor Herman Miller, sticker onderzijde.  
€ 200 - 400
- 562**  
Fiberglass design eetkamerstoel en armstoel, waaronder rustend op chromen poot, met blauw en rode stoffen zitting, model La Fonda, ontwerper Charles en Ray Eames, voor Vitra, sticker onderzijde.  
€ 200 - 300
- 563**  
Design lamp, model PH5, ontwerper Poul Henningsen, fabrikant Louis Poulsen, eind jaren 50, diameter 46 cm.  
€ 150 - 200
- 564**  
Rechthoekige designsalontafel met glazen blad rustend op bronzen onderstel, ontwerper Peter van Heeck, België jaren 70, 44 x 125 x 75 cm.  
€ 150 - 250
- 565**  
Designvloerlamp met wit kunststoffen kap, ontwerper Elio Martinelli, model Serpente, ontworpen in 1965, de draaibare bovenarm draait 180 graden, hoogte 122 cm.  
€ 200 - 400
- 566**  
Serie van 6 designstoelen op verchroomd onderstel, ontwerper Vigo Magistretti, fabrikant Kartell, model Maui, Italië.  
€ 200 - 300
- 567**  
Wit gelakt design-modulairekast, bestaande uit 21 modules, model Stacked, ontwerper Julien De Smedt (geboren 1975), fabrikant Muuto.  
€ 800 - 1.200
- 568**  
Design salontafel met vierkant dikglazen blad, rustend op beschilderd houtenpoot, model Snail, ontwerper Vladimir Kagan, 38 x 81 x 81 cm.  
€ 200 - 300
- 569**  
Wit staande 2-lichts design booglamp, met glazen kappen, ontwerper P.J. Copini, Italië jaren '70, hoogte 156  
€ 100 - 150
- 570**  
Verchroomd metalen design dressboy, hoogte 110 cm.  
€ 100 - 150
- 571**  
Stel ijzeren design barkrukken, ontwerper Philip Stark, model Sarapis, fabrikant Driade, hoogte 107 cm.  
€ 100 - 200
- 572**  
Serie van 3 zwart metalen design bijzettafels met glazen blad, fabrikant Touché, Nederland jaren '80, 55 x 50 x 50 cm.  
€ 150 - 200
- 573**  
1-lichts zwart metalen designvloerlamp, ontwerper Relco Milano, jaren '80, hoogte 180 cm.  
€ 100 - 200
- 574**  
Verchroomd metalen designsalontafel met glazen blad, naar ontwerper Paolo Piva, fabrikant B&B Italia, model Alanda, hoogte 35 x breedte 100 x diepte 100 cm.  
€ 300 - 400
- 575**  
Keramisch masker, ontwerper Johnny Rolf (1936), gemonogrammeerd en gedateerd '88 achterzijde, hoogte 22 cm.  
€ 150 - 250
- 576**  
Keramische opengewerkte dekselpot gedecoreerd met kat en vogels, ontwerper Johnny Rolf (1936) gemonogrammeerd en gedateerd 1996 onderzijde, hoogte 45 cm.  
Met annotatie onderzijde: 'Voor Marie Voor Joop'.  
€ 150 - 250
- 577**  
Keramische designsculptuur, 'Passanten', ontwerper Johnny Rolf (1936), gemonogrammeerd rechtsonder, hoogte 33 cm.  
€ 150 - 250
- 578**  
Keramisch abstract sculptuur, ontwerper Johnny Rolf (1936), gesigneerd rechtsonder, hoogte 33 cm.  
€ 150 - 250
- 579**  
Twee keramische sculpturen met dieren bekroond, ontwerper Johnny Rolf (1936), gemonogrammeerd, hoogte 25 cm.  
€ 150 - 250



- 580**  
Deels geglazuurde keramieke vaas, ontwerper Jan de Rooden (1931-2016), gestempeld, hoogte 33 cm.  
€ 150 - 200
- 581**  
Keramieke boog, ontwerper Jan de Rooden (1931-2016) gestempeld en gedateerd 1982 onderzijde, hoogte 18 cm.  
€ 200 - 400
- 582**  
Keramieke vaas, ontwerper Jan de Rooden (1931-2006) gestempeld en gedateerd 1973, hoogte 29 cm.  
€ 200 - 300
- 583**  
Stel 1-lichts designwandlampen met wit opaline en messing lampenkap, model 'Lucifero'/'Quinquet', fabrikant Raak.  
€ 100 - 200
- 584**  
Stel wandlampen met verchromde kappen, ontwerper Afra & Tobia Scarpa, fabrikant Flos, model Quarto 453, 80-er jaren., 20 x 40 x 21 cm.  
  
Conditie: vitting los van wandbeugel.  
€ 200 - 300
- 585**  
1-lichts metalen design hanglamp, model 'Long live the eighties', fabrikant Kare Design.  
€ 150 - 250
- 586**  
Eiken rechthoekige designsalontafel, het blad ingelegd met keramische oranje/bruine tegels, jaren '60, 38 x 125 x 65 cm.  
€ 150 - 200
- 587**  
Stel grenenhouten designsalontafels, ontwerper Ate van Apeldoorn, fabrikant Houtwerk Hattem, jaren '60.  
€ 200 - 300
- 588**  
Design teakhouten dressoir, met roffeldeuren, fabrikant: Drylund, jaren '70, hoogte 90 breedte 119 diepte 51 cm.  
€ 100 - 150
- 589**  
Teakhouten designdressoir, met roffeldeur, fabrikant: Drylund, jaren '70, 130 x 66 x 40 cm.  
€ 100 - 150
- 590**  
Stel buisframe design-eetkamerstoelen met cognac lederen zitting, model MR10, ontwerper Ludwig Mies van der Rohe, fabrikant Thonet.  
€ 200 - 300
- 591**  
Vierkante houten designsalontafel op chromen poten, ontwerper Kho Lian le, fabrikant Artifort, jaren '60, met etiket onderzijde, 35 x 90 x 90 cm.  
€ 200 - 300
- 592**  
Zwartlederen designloungestoel met hocker rustend op chromen poot, model Swivel, ontwerper Rudolf Wolf, fabrikant Rohe Nederland.  
  
Conditie: scheurtje in hocker.  
€ 200 - 300
- 593**  
Zwart metalen driehoekige designmimiset, met glazen blad, ontwerper Max Sauze, jaren '70.  
€ 100 - 150
- 594**  
Designsalontafel met glazen blad rustend op zwart onderstel, ontwerper Giulio Mancini, fabrikant Tonelli, model Plinsky 33 x 130 x 69 cm.  
€ 200 - 300
- 595**  
Zwartlederen designarmstoel op verchromd onderstel met verstelbare rug en zitting door middel van stel gasveren, fabrikant de Sede, model ds 270.  
€ 150 - 200
- 596**  
Zwart staande designvloerlamp, fabrikant Gammalux, sticker op de voet.  
€ 100 - 200
- 597**  
Rechthoekige houten designsalontafel met chromen verbindingen en rookglazen blad, jaren '70, 37 x 14 x 70 cm.  
€ 150 - 200
- 598**  
Design roodlak kapitalen hanglamp met 5 in hoogte verstelbare opaline bollen en chromen accenten, mogelijk Gispen.  
€ 200 - 400
- 599**  
Grijs lederen draaifauteuil op verchromd onderstel, fabrikant met label H&H = Hender & Hazel.  
€ 100 - 150
- 600**  
Wengé houten vierkanten designsalontafel, ontwerper Rolf Middelboe & Gorm Lindum, fabrikant Tranekaer, jaren 60, 34 x 100 x 100 cm.  
€ 150 - 200
- 601**  
Beukenhouten designarmstoel, naar ontwerper Ingmar Relling, fabrikant Westnofa, model Siesta, Noorwegen.  
€ 200 - 300
- 602**  
Tapijt, Vintage, 281 x 190 cm.  
€ 300 - 500
- 603**  
Chromen designtheetrolley/serveerwagen met glazen blad en houten handvatten, rustend op houten zwenkwielletjes, model Mister, ontwerper Andreas Weber, fabrikant Galotti & Radice, 2008, 78 x 79 x 48 cm.  
€ 200 - 300
- 604**  
Zwartmetalen designstoel, ontwerper Philippe Starck voor Disform, model Wendy Wright, Vintage Chair by Philippe Starck for Disform, 80-er jaren, hierbij metalen designbijzettafel met aluminium traanplaat blad.  
  
Conditie: zitting met slijtage.  
€ 200 - 300
- 605**  
Buisframe designloungestoel met gestreepte stof, de voorpoten rustend op zwenkwielen, jaren '70. hierbij designbijzettafel met chromen poten en wit blad.  
  
Conditie: bekleding sleets.  
€ 150 - 200
- 606**  
Buisframe designarmstoel met cognac lederen zitting, model Amiral, ontwerper Karin Moberg, jaren '70.  
  
Conditie: armlenningen los.  
€ 250 - 350
- 607**  
Slaapbank, model BR02, ontwerper Martin Visser, fabrikant Spectrum, met wijnrode bekleding, 74 x 190 x 70 cm.  
  
Conditie: bekleding vuil en beschadigd.  
€ 400 - 800
- 608**  
Design deels plexiglazen hoek etagere, met 5 glazen etages, afgezet met messing ornamenten, 230 x 77 x 54 cm.  
€ 200 - 300
- 609**  
Stel vierkante deels plexiglazen bijzettafels, met glazen blad afgezet met messing ornamenten, ontwerper Pierre Vandel, jaren '80, 50 x 60 x 50 cm.  
€ 150 - 250
- 610**  
Plexiglas en glazen rechthoekige salontafel versierd met goudkleurige messing omlijsting, gemerkt met plaatje Pierre vanDel Paris, Hollywood Regence-stijl, jaren 70, 40 x 108 x 57.5 cm.  
€ 100 - 200



- 611**  
Hengselmand en vaasje, abstracten sculpturen, ontwerper Johnny Rolf (1936), gemonogrammeerd, hoogtes 21 en 18 cm.  
€ 150 - 250
- 612**  
Keramische designvaas met dubbele hals, ontwerper Jan ver der Vaart (1931-2000), gesigneerd en gedateerd '67, hoogte 17 cm.  
€ 200 - 400
- 613**  
Keramisch sculptuur, ontwerp Jan van der Vaart (1931-2000), gesigneerd en gedateerd '69, genummerd 15, hoogte 14 cm.  
€ 300 - 500
- 614**  
**Chris Paul Damsté (1944-)**  
Ongetiteld, gesigneerd en gedateerd '72 onderzijde, geëst natuurstenen sculptuur, lengte 25 cm.  
€ 200 - 300
- 615**  
Keramieke dekselpot, ontwerper Jan de Rooden (1931-2016) gestempeld en gedateerd 1983, hoogte 27 cm.  
€ 150 - 250
- 616**  
Geglazuurd aardewerk designschaal, met abstracte motieven, ontwerper Sonja Landweer (1933-2019), diameter 34 cm.  
€ 400 - 600
- 617**  
Keramiek object, ontwerper Jan de Rooden (1931-2016) gestempeld, hoogte 22 cm.  
€ 200 - 300
- 618**  
Keramieke Raku sculptuur/ vaas met gekrulde oren, ontwerper Betty Woodmen (1930-2018) gesigneerd, te dateren begin '70, hoogte 30 cm.  
  
Herkomst: Vermoedelijk Aangekocht bij Max Protetch tijdens Betty Woodmen: New Works, 2006.  
€ 800 - 1.200
- 619**  
Lot bestaande uit keramische designvaas, kommetje en dekselpot, ontwerper Johan van Loon (1934-2020) gemonogrammeerd onderzijde, hoogtes 9 -26 cm.  
€ 150 - 250
- 620**  
Drie keramieke vazen, waarvan twee geglazuurd, ontwerper Jan de Rooden (1931-2016) gestempeld, hoogte 15 en 17 cm.  
€ 200 - 400
- 621**  
Wit keramische bol met barsten, ontwerper Jan de Rooden (1931-2016) gestempeld en gedateerd 1970, diameter 21 cm.  
€ 200 - 300
- 622**  
Lot keramiek, bestaande uit dekselpot, ontwerper gesigneerd op de bodem: Klaver Martin, hoogte 21 cm. hierbij schaal in de vorm van kip, gemonogrammeerd LB onderzijde.  
€ 150 - 200
- 623**  
Dorp van diverse aardewerk gebouwen, jaren 60/70, met onderplaat en plattegrond, 85 x 85 cm.  
€ 150 - 250
- 624**  
Lot van 3 keramische vazen, ontwerper Johnny Rolf (1936), gemonogrammeerd, hoogte 19 - 37 cm.  
  
Conditie: 3x chip.  
€ 200 - 300
- 625**  
Grijslak spaanplaat designdressoir, fabrikant Interlübke, rustend op metalen onderstel, 60 x 300 x 50 cm.  
€ 300 - 500
- 626**  
Salontafel met glazen blad op blauw/zwart onderstel, in de stijl van Memphis, Italië 80-er jaren, 42 x 130 x 71 cm.  
€ 150 - 200
- 627**  
Grijs kunststof TV/Video Meubel, Design Denis Santachiara, Italië jaren 80., hoogte 93 cm.  
  
Documentatie aanwezig.  
€ 200 - 300
- 628**  
Design stoel met schelpvormige zitting bekleed met rode stoffering op witmetalen draaipoot.  
€ 100 - 150
- 629**  
Designarmstoel met blauw stoffen bekleding op witgelakt metalen onderstel, ontwerper Jan de Bouvrie.  
€ 100 - 150
- 630**  
Blauwlederen designfauteuil op verchromde poten, ontwerper Gerard van den Berg, fabrikant Montis, jaren 90.  
€ 150 - 200
- 631**  
Ivoorwitte wand of plafondlamp, model 232, ontwerper Bruno Gatta, fabrikant Stilnovo, Italië 1954, diameter 42 cm.  
€ 200 - 400
- 632**  
Zwartlak designsalontafel met chromen onderstel, model Laccio, ontwerper Marcel Breuer, 35 x 135 x 48 cm.  
€ 200 - 300
- 633**  
Grijs gemêleerde designfauteuil, ontwerper Gerard van den Berg, model BOBO, onderzijde gemerkt.  
€ 100 - 150
- 634**  
Stel designfauteuils met oranje bekleding, model Lande Pencil, fabrikant Gelderland.  
€ 300 - 400
- 635**  
10- lichts RVS designvloerlamp, model Penne, fabrikant Harco Loor, gemerkt op de bodem, hoogte 186 cm.  
€ 150 - 200
- 636**  
Vierkante design spiegel, ontworpen & geproduceerd door Belgo Chrom, Beglië jaren '70, 99 x 99 cm.  
€ 150 - 250
- 637**  
Serie van 4 design buisframe stoelen met roodlederen bekleding, waarvan 2 met armleuning, hoogte 86 cm.  
€ 150 - 200
- 638**  
Design wit rundlederen hocker, model ottoman, op roestvrij stalen onderstel, 40 x 75 x 60 cm.  
€ 150 - 200
- 639**  
Stel designsalontafels met glazen blad rustend op mozaïek marmeren en messing ingelegde onderstel, ontwerper Robert Marcius, fabrikant Casa Bique, 39 x 80 x 80 cm.  
€ 150 - 250
- 640**  
Stel 1-lichts Manhattan Style designtafellampen, met zwarte stoffen kappen, en ingelegde marmeren voet, hoogte 59 cm.  
€ 150 - 250
- 641**  
Stel Manhattan Style met marmer mozaïek ingelegd sculpturen van stijgerende olifanten, hoogte 50 cm.  
€ 150 - 250



- 642**  
Plexiglazen design salontafel met rechthoekig geslepen glazen blad, rustend op poot met messing "Panthera", jaren '80, 39 x 140 x 80 cm.  
€ 200 - 300
- 643**  
Bronzen designsalontafel met glazen ovaal geslepen blad rustend op poot in de vorm van dolfijn, jaren '80, 44 x 140 x 80 cm.  
€ 150 - 250
- 644**  
Bronzen designsalontafel met rechthoekig geslepen glazen blad, rustend op voet met 4 stijgerende paarden, jaren '70, 42 x 130 x 70 cm.  
€ 150 - 200
- 645**  
Metalen 1-lichts designwandlamp in de vorm van 'Chevron'-ster, diameter 82 cm.  
€ 150 - 250
- 646**  
Serie van 4 witte armstoelen, fabrikant Loyd Loom, etiket achterzijde.  
€ 150 - 200
- 647**  
Plexiglazen designwandconsole met glazen half ovaal blad, fabrikant Fabian Art Rome, sticker, jaren '80, 74 x 90 x 44 cm.  
  
Conditie: chip van glasplaat.  
€ 100 - 150
- 648**  
Zwart / wit design schaaktafeltje, ontwerper FRONT, 2009, fabrikant MOOOI, gemerkt onder blad, hoogte 60 cm.  
€ 200 - 300
- 649**  
Grijs kunststoffen designstoel, ontwerper Philippe Starck en Eugeni Quitllet, fabrikant Kartell, model Magic Hole.  
€ 100 - 150
- 650**  
Beukenhouten salontafel met glazen blad, ontwerper Cesare Lacca, Italië 50-er jaren, 50 x 90 x 47 cm.  
  
Conditie: glasplaat met schilfers.  
€ 100 - 150
- 651**  
Serie van 4 designstoelen op verchromde onderstel, ontwerper Philippe Starck, fabrikant Driade, model Olly Tango, Italië 90-er jaren, gestempeld onderzijde.  
€ 100 - 150
- 652**  
Tafel met teakhouten blad op zwartmetalen onderstel, ontwerper Cees Braakman, fabrikant Pastoe, model TU11 (Japanse Serie), 60-er jaren, 71 x 120 x 80 cm. (ongemerkt).  
€ 200 - 300
- 653**  
Tapijt, Tabriz, 254 x 180 cm.  
€ 400 - 600
- 654**  
Stel tafellampen, ontwerper Louis Kalff, fabrikant Philips, model Timor, jaren 70, gemerkt op de lampvoet, hoogte 50 cm., diameter 40 cm.  
  
Conditie: goede, gebruikte staat.  
€ 200 - 400
- 655**  
Design tafel met witlaminaat gefineerd blad op verchromd onderstel, vermoedelijk ontwerper Antonio Citterio, fabrikant Vitra, model "Ad Hoc", Italië, 72 x 180 x 100 cm.  
€ 200 - 300
- 656**  
Design tafel met witlaminaat gefineerd blad op verchromd onderstel, vermoedelijk ontwerper Antonio Citterio, fabrikant Vitra, model "Ad Hoc", Italië, 72 x 180 x 100 cm.  
€ 200 - 300
- 657**  
Serie van 4 designstoelen met groene bekleding, op verchromd onderstel, sticker onderzijde Nowy Styl.  
€ 100 - 150
- 658**  
Serie van 4 designstoelen met groene bekleding, op verchromd onderstel, sticker onderzijde Nowy Styl.  
€ 100 - 150
- 659**  
Tapijt, Meshed, 350 x 237 cm.  
€ 500 - 700
- 660**  
Tapijt, Keshan, 310 x 220 cm.  
€ 200 - 300
- 661**  
Metalen designhanglamp met 3 helder glazen bollen overlopend in opaline glas met aan onderzijde bruin glas, vermoedelijk Murano, ontwerper Gaetano Sciolari, fabrikant Mazzega Deco, Italië circa 1970, hoogte 145 cm.  
€ 100 - 150
- 662**  
Vernikkelde design staande schemerlamp met trechtvormige kap, hoogte 156 cm.  
€ 100 - 150
- 663**  
Design 3-zits bank bekleed zwart leder van Afra en Tobia Scarpa, fabrikant KNOLL, model Bastiano, Italië 1962, 73 x 210 x 80 cm.  
€ 1.000 - 1.500
- 664**  
Tapijt, Tabriz, 250 x 175 cm.  
€ 300 - 600
- 665**  
Vierkanten designspiegel met gefacetteerde goudlak lijst, fabrikant Decorative Arts Inc New York, sticker achterzijde, jaren '70, 113 x 81 cm.  
€ 150 - 250
- 666**  
1-lichts designvloerlamp met gele lampenkap, de voet bekleed met tuigleer met bedrukt desin, ontwerper Angel Pazmino, fabrikant Muebles de Estilo, jaren '60, hoogte 167 cm.  
€ 100 - 200
- 667**  
Design kobaltblauw lederen 3- zits bank, fabrikant Leolux, model Bora Beta, 86 x 200 x 75 cm.  
€ 300 - 500
- 668**  
Kobaltblauw lederen 2- zits bank, fabrikant Leolux, model Bora Beta, 86 x 180 x 75 cm.  
€ 200 - 300
- 669**  
Ovale design salontafel met glazen blad op verchromd metalen onderstel, 40 x 140 x 60 cm.  
€ 100 - 150
- 670**  
Geribbelde glazen designtafellamp, model De Rituals X, ontwerper Roberto en Ludovica Paloma, fabrikant Foscarini, hoogte 45 cm.  
€ 150 - 200
- 671**  
Kunststoffen designlamp, model Fonckel One, ontwerper Fonckel, gelimiteerde opgave, no. 16., hoogte 36.5 cm.  
  
De lamp wordt bediend met aanraking: door met de hand over de rug te strijken wordt de lamp aan en uit gezet.  
€ 150 - 200
- 672**  
Tafellamp met crème kap op aluminium telescopische voet, ontwerper Paolo Rizzato, fabrikant Luceplan Costanze, hoogte 75 cm.  
€ 100 - 150



- 673**  
Metalen 1-lichts designwandlamp, lengte 43 cm., hierbij een plafonnière met wafelstructuur, diameter 43 cm.  
€ 150 - 200
- 674**  
Design mat nikkelen tafellamp rustend op losse ring, model Duikelaar, fabrikant Gispén, hoogte 40 cm.  
€ 150 - 200
- 675**  
Houten bureaulamp, model Twist in Arm, jaren '80.  
€ 100 - 150
- 676**  
Design 2-lichtstafellamp met messing voet waarin 23 karaat verguld medallion waarop geëtst decor van staande ooievaar, ontwerper George Matthias, gesigeneerd onder pseudoniem Maho Designo, oplage: 38/125, met stoffe bruine kap.  
€ 150 - 200
- 677**  
Serie van 3, 2-lichts designwandlampen, met 'iceglass' kappen, fabrikant Fischer Leuchter, jaren '70, lengte 35 cm.  
€ 200 - 300
- 678**  
Stel design-armstoelen met bruin suède bekleding, houten armleuningen op verchromd buisframe onderstel.  
  
Conditie: leder met vlekken en scheurtje.  
€ 100 - 150
- 679**  
Tapijt, Ardabil, 290 x 204 cm.  
€ 400 - 600
- 680**  
Designbank op verchromd onderstel en met oranje stoffen bekleding, ontwerper Anton Lorenz, model Dyker 20, De Vis, fabrikant Dutch Seating Company, 75 x 155 x 95 cm.  
€ 200 - 300
- 681**  
Bronzen 2-lichts designstafellamp met messing ornamenten met beige stoffen kap, ontwerper Pieter Adam, gemerkt, hoogte 85 cm.  
€ 150 - 200
- 682**  
Stel 4 licht rookglazen designstafellampen met stoffen kappen, rustend op messing voet, fabrikant Doria Germany, jaren '60, hoogte 85 cm.  
€ 150 - 200
- 683**  
Stel bruinlederen designfauteuils op draaibaar verchromd onderstel, etiket Jori, model Kubolo.  
€ 100 - 150
- 684**  
Design leunstoel bekleed met zwart leer en rustend op verchromd draaibaar onderstel, model Tirup, ontwerper Carl Öjerstam, fabrikant Ikea.  
€ 150 - 200
- 685**  
Designstafellamp met rood kapje, model Pinokkio, ontwerp H. Busquets, fabrikant Hala, hoogte 34 cm.  
€ 150 - 200
- 686**  
Staande design vloerlamp, ontwerper Maria Pergay, fabrikant Uginox uginé gueugnon.  
€ 100 - 200
- 687**  
Tapijt, Kelim Afghaan, 310 x 210 cm.  
€ 200 - 300
- 688**  
1-lichts designstafellamp met paars Murona glazen lampenkap, rustend op chromen voet, Italië jaren '70, hoogte 45 cm.  
€ 150 - 250
- 689**  
Chromen designstafellamp met geëtst glazen kap, model Aereo Dakota DC 3, fabrikant Sarsaparilla, USA jaren '70.  
€ 180 - 220
- 690**  
Tapijt, Mir, 257 x 256 cm.  
€ 400 - 600
- 691**  
Tapijt, Ziegler 305 x 232 cm.  
€ 200 - 300
- 692**  
Collectie van 6 diverse gekleurde glazen potloden, gelaagd en geribd glas met geslepen punt, Tsjechië, circa 1960, mogelijk vervaardigd als etalge/reclame voorbeeld, hierbij accubak.  
  
Conditie: 1x met schilfer.  
€ 100 - 150
- 693**  
Lot van 8 gelithografeerde blikken speelgoed met opwindmechaniek, waaronder motoren en circusartiesten.  
€ 150 - 250
- 694**  
Lot van gelithografeerde blikken speelgoed, 4 met knijpmechaniek en 9 met opwindmechaniek, waaronder Japan.  
€ 150 - 250
- 695**  
Lot miniatuur/speelgoed auto's, waaronder Matchbox, Dinky Toys, Tonka en Corgi Toys.  
€ 150 - 250
- 696**  
Lot meccano-onderdelen, los en in elkaar, waaronder Meccano.  
€ 150 - 250
- 697**  
Lot meccano waardonder Marklin, en Elmec in doos met catalogi.  
€ 150 - 250
- 698**  
Lot meccano waaronder Meccano, Trix, Thale en Temsi, in doos, diverse kwaliteiten.  
€ 150 - 250
- 699**  
Lot diverse speelgoed, waaronder gelithografeerde blikken opwindbare speelgoedfiguren in de vorm van olifant, panda en zebra.  
€ 100 - 150
- 700**  
Kristallen sculptuur van zittend naakt, model Aphrodite, gesigeneerd Lalique France op de bodem, in doos met certicaat, hoogte 13 cm.  
€ 150 - 200
- 701**  
Serie van 7 gekleurde sculpturen van vissen, ontwerper René Lalique 1913, latere uitgave, gesigeneerd Lalique France, in doos met certificaat, hoogte 5 cm.  
€ 150 - 200
- 702**  
Kristallen designschaal met reliëf en vergulde hals, model Stresa, gesigeneerd Lalique France op de bodem, in doos met certificaat, diameter 31 cm. Hierbij miniatuurversie, diameter 11 cm.  
€ 500 - 800
- 703**  
Kristallen vaas met in reliëf vogels, model Dampierre, ontwerper Marc Lalique 1948, gesigeneerd Lalique France, latere uitgave, in doos met certificaat, hoogte 12 cm.  
€ 150 - 200
- 704**  
Kristallen parfumflacon, model "Icare", gesigeneerd Lalique France op de bodem, in doos met certificaat, hoogte 13 cm.  
€ 150 - 200



- 705**  
Kristallen parfumflacon, model "Les Elfes", gesigineerd Lalique France op de bodem, genummerd: C062, in doos, hoogte 13 cm.  
€ 150 - 200
- 706**  
Kristallen vierkante vaas met reliëfdecor, met vergulde hals, model Yasna, gesigineerd Lalique France op de bodem, in doos met certificaat, hoogte 20 cm.  
€ 500 - 800
- 707**  
Kirstallen vaas met in reliëf bladeren en bloem decor, model May Flower, gesigineerd Lalique France op de bodem, in doos met certificaat, hoogte 15 cm.  
€ 200 - 300
- 708**  
Stel kristallen sculpturen van libelles, waarvan 1x blauw, gesigineerd Lalique France, in doos met certicaat, hoogte 8 cm.  
€ 150 - 250
- 709**  
Kristallen bokaal met in reliëf vogels, model Elisabeth, ontwerper Marc Lalique 1961, latere uitgave, gesigineerd Lalique France, genummerd H 0167, in doos met certificaat, hoogte 14 cm.  
€ 200 - 300
- 710**  
Serie van 3 kristallen sculpturen van zwaluwen, gesigineerd Lalique France, in doos, hoogte 12 cm.  
€ 200 - 300
- 711**  
Stel kristallen boekensteunen bekrond met zwaluwen, "Hirondelle/ Swallows", gesigineerd rechts: Lalique France, met sticker in doos, hoogte 14 cm.  
€ 200 - 300
- 712**  
Set bestaande uit van 4 whiskeyglazen met decor van uilen, hierbij bijpassende karaf bekrond met stop in de vorm van uil, ontwerpe Marie-Claude Lalique, gesigineerd : Lalique op de bodem, in doos met certificaat, hoogte 25 en 8 cm.  
€ 600 - 800
- 713**  
Kristallen pendule met geslepen decor van hardlopers, Olympische Spelen, gesigineerd Lalique France, in doos, hoogte 11 cm.  
€ 200 - 300
- 714**  
Serie van 3 kristallen sculpturen van mussen, ontwerper René Lalique 1931, latere uitgave, gesigineerd: Lalique France onderzijde, in doos met certificaat.  
€ 200 - 300
- 715**  
Kristallen karaf/parfum fles onderstolp met reliëf van 3 gratiën, model Duncan, ontwerper René Lalique 1931, latere uitgave, gesigineerd Lalique France op de bodem, in doos, hoogte 20 cm.  
Deze serie is speciaal gemaakt als ode aan de bekende Amerikaanse danseres Isadora Duncan.  
€ 300 - 400
- 716**  
Bronzen sculptuur van stier, naar Pablo Picasso, met signatuur, hoogte 50 cm.  
€ 400 - 600
- 717**  
Stel vierkante houten designbijzettafels met groen marmeren blad, jaren '60, 51 x 61 x 61 cm.  
€ 100 - 150
- 718**  
Rechthoekige Houten designsalontafel met groen marmeren blad, jaren '60, 41 x 157 x 56 cm.  
€ 100 - 150
- 719**  
Porseleinen vormstuk, eosin porcelain, "Ballerina", Szolnay Hongarije, met glanzend metalique glazuur, gemerkt op bodem, hoogte 45 cm.  
€ 200 - 400
- 720**  
Metalen Gispen pianolamp met chromen bol, naar ontwerper J.J. Pieter Oud (1890-1963), model Giso 404.  
Deze lamp is opnieuw in productie genomen door Giso tot 2009  
€ 150 - 200
- 721**  
Messing vintage "Shell" tafellamp met verstelbare arm en schelpvormige kap, ontwerper Tommaso Barbi, Italië 70-er jaren, gemonteerd op marmeren basement, hoogte 40 cm.  
€ 150 - 200
- 722**  
Tapijt, Kelim, 380 x 175 cm.  
€ 300 - 400
- 723**  
Metalen hanglamp AJ Royal, ontwerper Arne Jacobsen, fabrikant Louis Poulsen, jaren 70, diameter 50 cm.  
€ 100 - 200
- 724**  
Chromen Art Deco lamp met wit opaline kap, circa 1930, hoogte 34 cm.  
€ 100 - 150
- 725**  
Messing Art Deco 2-lichts tafellamp met wit glazen kapje gedecoreerd met geometrische motieven, hoogte 38 cm.  
€ 100 - 150
- 726**  
Zevenhoekige bakalieten luidspreker, fabrikant Philips, model 2019, jaren '30, hoogte 35 cm.  
Conditie: 2x schroef ontbreekt.  
€ 100 - 150
- 727**  
Bronzen bas-reliëf wandplaquette ter gelegenheid van het 25-jarig regeringsjubileum van H.M. Koningin Wilhelmina, 6 september 1898- 6 september 1923, ontwerper en uitvoering J. Kwak., in houten kader, 33 x 25 cm.  
€ 150 - 200
- 728**  
Art Deco terracotta tegel met decor van koningen op biervat met annotatie: 'A La Brasserie Phenix, A me Scholer, Les Etudiants Luxembourgeois De Bruxells, 1.3.1936', onduidelijk gesigineerd, 31 x 36 cm.  
€ 100 - 150
- 729**  
Tapijt, Vintage, 296 x 198 cm.  
€ 250 - 350
- 730**  
Chromen Art-Deco 1-lichts tafellamp met wit opaline kap, hoogte 39 cm.  
€ 100 - 150
- 731**  
Smeedijzeren Art Nouveau hanglamp met pate de verre schaalkap en 4 pate de verre glaskappen, Frankrijk circa 1925, hoogte 90 cm.  
€ 150 - 200
- 732**  
Koud geschilderde Weens bronzen inktpot als kat, het hoofd met scharnier met een holte erin, gestempeld F.B = Franz Bergman en GESHUTZT, Oostenrijk circa 1900, hoogte 12 cm.  
Conditie: inktpot ontbreekt.  
€ 200 - 300
- 733**  
Bronzen koudbeschilderde Weense lamp "de Juwelier verkoper", voorstelling van twee kooplieden in een bazaar onder een baldakijn van een tapijt en een hangende lantaarn op zwartmarmeren basement, gesigineerd Anton Chotka (1875-1925), Oostenrijk circa 1900-1925, 40 x 21 x 24.5 cm.  
€ 1.500 - 2.000



**734**  
Stel bronzen bas-reliëf muurplaquettes met waternimfen, gesigineerd bronggieterij Ferdinand Barbedienne, Parijs (1838-1952), 29 x 8 cm., in houten lijst.

De reliëfstructuur en het ontwerp zijn gebaseerd op vier panelen van de belangrijke marmeren fontein uit de Renaissance in Parijs, de Fontaine des Innocents. Deze werd in 1550 gemaakt door de Franse beeldhouwer Jean Goujon.

Herkomst: Scheepers Antiek.  
€ 300 - 500

**735**  
Lot van een tinnen schaal gedragen door 6 figuurtjes, ontwerper Georg Nilsson, fabrikant Gero, circa 1930, gemerkt onderzijde, hoogte 16, diameter 27 cm. en een tinnen schaal op opengewerkte voet, ontwerper Georg Nilsson fabrikant Gero, circa 1925, hoogte 17, diameter 32 cm. gemerkt onderzijde.  
€ 100 - 150

**736**  
Eiken buffetkastje met marmerenblad en opstand met 2 deuren en 2 laden, ontwerper K.C.P. de Bazel, 112 x 124 x 54 cm.  
€ 200 - 400

**737**  
Koperen Jugendstil 2-lichts tafellamp met glazen kappen, circa 1900, hoog 57 cm.  
€ 100 - 150

**738**  
Tapijt, Keshan, 397 x 288 cm.  
€ 500 - 700

**739**  
Bubingahouten Schuitema Decoforma 2.5 zits bank met zwartleren bekleding, ingelegd met ebbenhout en aluminium strips en opklapbare bijzettafel aan een zijde, model Baldwin, 74 x 200 x 86 cm.  
€ 1.500 - 2.000

**740**  
Bubingahouten Schuitema Decoforma armfauteuil met zwartleren bekleding en hoofdkussens, ingelegd met ebbenhout en aluminium strips, model Charles, 104 x 70 x 70 cm.  
€ 600 - 800

**741**  
Hoge fauteuil met gestreepte velours bekleding en rugkussens, uit de Galaxy 'Peggy' serie van Umberto Asnago voor Giorgetti, Italië 80-er jaren.  
€ 150 - 200

**742**  
Amsterdamse School-stijl armfauteuil met gemêleerde bekleding.  
€ 100 - 150

**743**  
Deels beukenhouten zwartlak en aluminium Art Deco staande schemerlamp met opaline glazen kap, gestickerd onderzijde Mazda, Frankrijk circa 1930, hoogte 175 cm.  
€ 500 - 700

**744**  
Deels beukenhouten zwartlak en aluminium Art Deco staande schemerlamp met opaline glazen kap, Mazda, Frankrijk circa 1930, hoogte 175 cm.

Conditie: scheurtje in hout.  
€ 500 - 700

**745**  
Cameo-glazen Art Nouveau siervas met geëtste decoratie van varenbladeren tegen een groene achtergrond, gesigineerd Emile Galle (1846-1904), hoogte 44 cm.  
€ 200 - 300

**746**  
Cameo-glazen okergele Art Nouveau 1-lichts tafellamp, met geslepen florale motieven, gesigineerd in voet en kap Emile Gallé, hoogte 46 cm.

Vermoedelijk latere uitgave.  
€ 300 - 600

**747**  
Zwartlak houten Art Deco 3-zitsbank met bijpassende armfauteuil, afgezet met siernagels met bedrukte stof, jaren '30.  
€ 200 - 300

**748**  
3-armige chromen Art Nouveau lamp gedecoreerd met tulpen op de armen, met crème opaline glazen kappen, circa 1920, hoogte 70 cm.  
€ 150 - 200

**749**  
Serie van 6 eikenhouten Haagse School stoelen met groen stoffen bekleding, circa 1930.  
€ 200 - 300

**750**  
Tapijt, Isfahan, met floraal- en dierendecor, 275 x 184 cm.  
€ 100 - 200

**751**  
Serie van 6 eiken Amsterdamse School eetkamerstoelen, waarvan 2 met armleuningen, bekleed met blauw velour, jaren '30.  
€ 200 - 300

**752**  
Tapijt, Ziegler, 280 x 180 cm.  
€ 300 - 500

**753**  
Lot van 2 ronde blauwe graniver cactuspotten op glanzend zwarte glazen onderschotels, ontwerper A.D. Copier, uitvoering Glasfabriek Leerdam 1928, KO 512 en KO 513 en KO 520 en KO 521, hoogte 8.4 en 5.8 cm., diameter 9.3 en 6.8 cm.  
€ 100 - 200

**754**  
Lot van twee oranje glazen vazen, bestaande uit "Julianavaasje", 1927 ontwerper Chris Lanooy, fabrikant Glasfabriek Leerdam, en "Bevrijdingsvaasje", ontwerp A.D. Copier voor Leerdam, 1945, hoogte 11 en 9 cm.  
€ 100 - 150

**755**  
Persglazen annagroene wijwaterbak, Dom. Gregorius De Wit, uitvoering Glasfabriek Leerdam, gemerkt met etsmerk, 11 x 10 x 5 cm.

In 1928 verscheen er een religieuze collectie glaswerk op de markt, ontworpen door de benedictijner monnik Dom. Gregorius de Wit (1892-1978) en A.D. Copier (1901-1992). In de late jaren twintig was de Benedictijner Orde bezig de liturgie te veranderen. De orde had van oudsher vrije opvattingen en veel belangstelling voor kunst. Het bleek een te vooruitstrevend project, waardoor het in geringe opgave is vervaardigd.  
€ 100 - 150

**756**  
Blauw graniver geperst glazen asbak, KO 1205, diameter 17 cm., blauw graniver glazen honingpot zonder deksel, Glasfabriek Leerdam 1906, hoogte 7.8 cm.

Conditie: asbak met chip.  
€ 100 - 150

**757**  
Rode persglazen graniver cactuspot op zwarte graniver onderschotel, KO 513 + KO 521 (kleinste maat), ontwerper A.D. Copier 1930, uitvoering Glasfabriek Leerdam, gemerkt met meegeperst monogram, hoogte inclusief schotel 7 cm.  
€ 200 - 300

**758**  
Stel zwarte persglazen graniver onderschotels/onderzetters, gemerkt A.D. Copier, Leerdam, diameter 8.2 cm.  
€ 100 - 150





**759**  
Serie van 3 ronde blauwe graniver cactuspotten met zwarte graniver onderschotels, ontwerpe A.D. Copier, uitvoering Glasfabriek Leerdam 1928, KO 510, KO 511, KO 512, KO 518, KO 519 en KO 520. Hoogte 12, 10 en 8.3 cm.

Conditie: KO 510 chip aan rand, KO 520 barstje in rand.  
€ 500 - 700

**760**  
Rode persglazen graniver cactuspot op zwarte graniver onderschotel, KO 511 + KO 519 (middelste maat), ontwerper A.D. Copier 1930, uitvoering Glasfabriek Leerdam, gemerkt met meegeperst monogram, hoogte inclusief schotel 10.5 cm.

Conditie: schotel met barst in rand.  
€ 300 - 600

**761**  
Lot van 2 gele vierkante graniver cactuspotten, ontwerper A.D. Copier, 1929, uitvoering Glasfabriek Leerdam, KO 1265 en KO 1264, hoogte 9.4 en 12.5 cm.

Conditie: beide met barsten.  
€ 100 - 150

**762**  
Lot van 2 vierkante graniver cactuspotten paars en geel, ontwerper A.D. Copier, 1929, uitvoering Glasfabriek Leerdam, KO 1265, hoogte 9.4 cm.  
€ 200 - 400

**763**  
Lot van een ronde zwarte matglazen cactuspot op glanzend zwarte glazen onderschotel, ontwerper A.D. Copier, uitvoering Glasfabriek Leerdam 1928, KO 513 en KO 521, hoogte 5.8 cm., diameter 6.8 cm., hierbij een glanzend zwart glazen bloempot, hierbij een glanzend zwart glazen bloempot ontwerp A.D. Copier voor Leerdam 1932, ongemerkt, hoogte 7.4 cm. op zwart persglazen pianofoet.  
€ 100 - 150

**764**  
Rode persglazen graniver cactuspot op zwarte graniver onderschotel, KO 512 + KO 520 (tweede maat), ontwerper A.D. Copier 1930, uitvoering Glasfabriek Leerdam, gemerkt met meegeperst monogram, hoogte inclusief schotel 9 cm.

Conditie: chip binnenzijde bodem.  
€ 200 - 400

**765**  
Lot van 2 gele graniver bloempotten en een marmorite bloempot, ontwerper A.D. Copier 1932, uitvoering Leerdam, hoogte 7 en 8.5 cm.

Conditie: grote pot haarlijn.  
€ 100 - 150

**766**  
Serie van 3 blauwe graniver bloempotten, ontwerper A.D. Copier, uitvoering Leerdam, hoogte 7.5, 9 en 11 cm.  
€ 150 - 200

**767**  
Groengele vierkante graniver cactuspot op groengele graniver onderschotel, ontwerp A.D. Copier 1929, uitvoering Glasfabriek Leerdam, KO 1265 en KO 1277, hoogte 9.4 cm., breedte schotel 10.5 cm.  
€ 150 - 200

**768**  
Paarse vierkante graniver cactuspot, ontwerper A.D. Copier 1929, uitvoering Glasfabriek Leerdam, KO 1265, hoogte 9.4 cm.  
€ 150 - 200

**769**  
Serie van 3 groengele graniver roccaver bloempotten met 2 zwarte onderschotels, ontwerper A.D. Copier 1951, uitvoering Leerdam, KO 1598, KO 1599, KO 1601 en KO 1602, KO 1603, Hoogte bloempotten 8, 9.5 en 12 cm., diameter schotels 10 en 12 cm.  
€ 200 - 400

**770**  
Paarse vierkante graniver cactuspot op zwarte graniver onderschotel, ontwerper A.D. Copier 1929, uitvoering Glasfabriek Leerdam, KO 1265 en KO 1277, hoogte 9.4 cm., breedte schotel 10.5 cm.  
€ 300 - 500

**771**  
Serie van 4 ronde gele graniver cactuspotten, ontwerper A.D. Copier, uitvoering Glasfabriek Leerdam 1928, KO 510, KO 511, KO 512, KO 513, hoogte 12, 10, 8.4 en 5.8 cm.

Conditie: KO 510 haarlijntjes rand, KO 511 barst, KO 513 gelijkde chip rand.  
€ 100 - 150

**772**  
Lot van 2 ronde lage gele graniver bloempotten, ontwerper A.D. Copier, uitvoering Glasfabriek Leerdam 1928, KO 514 en KO 517, diameter 22 en 10.8 cm.

Conditie: KO 514 chip binnenzijde bodem.  
€ 100 - 150

**773**  
Serie van vier ronde lage blauwe graniver bloempotten, ontwerper A.D. Copier, uitvoering Glasfabriek Leerdam 1928, KO 514, KO 515, KO 516, KO 517, diameter 22, 18, 15.5 en 10.8 cm.

Conditie: KO 514 beschadiging binnenzijde bodem en barst, KO 515 en KO 516 barsten.  
€ 200 - 400

**774**  
Serie van 3 groengele graniver bloempotten op onderschotels, ontwerper A.D. Copier 1951, uitvoering Leerdam, "Walu", hoogte 7.5, 10 en 12 cm., diameter schotels 11.5, 16 en 19 cm. Grote en kleine pot gemerkt met Leerdamsticker.  
€ 300 - 500

**775**  
Groengele vierkante graniver cactuspot op groengele graniver onderschotel, ontwerper A.D. Copier 1929, uitvoering Glasfabriek Leerdam, KO 1265 en KO 1277, hoogte 12.5 cm., breedte schotel 10.5 cm.

Conditie: kleine schilfer aan binnenkant pot.  
€ 150 - 200

**776**  
Aardewerken schaal met De Stijl decoratie, Isle of Wright Pottery, Engeland jaren 30, gemerkt op de bodem, 9 x 18.5 cm.  
€ 100 - 200

**777**  
Aardewerk vaas met blauw geometrisch scraffito decor, gemerkt op de bodem C.J. van der Hoef, circa 1910, vermoedelijk uitvoering de Urn, hoogte 23.5 cm.  
€ 150 - 200

**778**  
Plateel wandbord, IXe Olympiade Amsterdam 1928, ontwerper C.J. van der Hoef, fabrikant plateelfabriek Zuid Holland Gouda, gesigneerd met monogram achterzijde, diameter 17 cm.  
€ 100 - 200



- 779**  
Steengoed met zoutglazuur  
Amsterdamse School kandelaar met figuren "Het Licht gedragen door de Liefde", ontwerper Joseph Mendes da Costa (1863-1939), gemonogrammeerd en gedateerd 1901, hoogte 21 cm.  
  
Literatuur: Afgebeeld Mendes da Costa, F. de Miranda, p. 81. Soortgelijke in Kröller Müller museum te Otterloo. Hierbij catalogus Joseph Mendes da Costa, Works form the Schiller-David Collection, Maxm Hemelraad.  
<https://krollermuller.nl/joseph-mendes-da-costa-kandelaar-met-figuren-het-licht-gedragen-door-de-liefde>  
  
Conditie: gelijmd.  
€ 500 - 700
- 780**  
Geel persglazen eierstel, bestaande uit onderschotel, 4 eierdoppen, 2 zoutvaten en 1 lepelvaas, ontwerper H.P. Berlage en Piet Zwart, uitvoering Glasfabriek Leerdam, gemerkt H.P.B., diameter onderschotel 19.5 cm., hoogte eierdop 5.8 cm., hoogte zoutvat 2.8 cm., hoogte lepelvaas 6.6 cm.  
  
Conditie: 2 eierdoppen, het lepelvaasje en de onderschotel met fleabite.  
  
Literatuur: Van der Kley-Blekxtoon (1999), pp. 72-74.  
€ 1.200 - 1.500
- 781**  
Twee vogels in de vlucht, bronzen sculptuur op marmeren basement, gesigneerd op de voet E. Tissot, met gietersmerk "Bronze JBD", hoogte 60 cm.  
€ 1.000 - 1.500
- 782**  
Gebrandschilderd hexagonale plafonnière, met 18 gebogen opaline glazen ruiten, met grillige handbeschilderde decoratie in polychrome en heldere kleuren, in lood gezet, Amsterdamse School, toegeschreven aan De Nieuwe Honsel, jaren 20, diameter 40 cm.  
€ 800 - 1.200
- 783**  
Vierkante smeedijzeren Art Deco lamp, kap met witte opaline glazen panelen, Frankrijk circa 1930, hoogte 55 cm.  
€ 150 - 200
- 784**  
Bruinlederen Art Deco-stijl 3- zits bank met houten accenten, 75 x 220 x 87 cm.  
€ 200 - 300
- 785**  
Houten Art Nouveau etagere, met 6 ingelegde etages met decor van vogel, bloemen en banjolien spelende vrouw, begin 20e eeuw, gesigneerd: 'Fait am Mareuil sur Lay, December 1913', hoogte 128 cm.  
€ 300 - 500
- 786**  
Palissanderhouten gefineerde salontafel met uitneembaar blad, hoogte 43, diameter 110 cm.  
€ 200 - 300
- 787**  
Bruinlederen Art Deco-stijl 3- zits bank met zwarte bies, 101 x 175 x 70 cm.  
€ 200 - 300
- 788**  
Tapijt, Gabbe-stijl, China, 284 x 240 cm.  
€ 200 - 300
- 789**  
Tapijt, Semnan, 305 x 200 cm.  
€ 600 - 900
- 790**  
Lot van 8 glas in lood ramen met geometrische en bloemmotieven, waaronder 3 luik, circa 1930/40. diverse maten.  
  
Conditie: 2x met defecten.  
€ 300 - 400
- 791**  
Lot van een glas in lood raam met geometrischemotieven, 41 x 99 cm., stel glas in lood ramen met waaiermotieven, 39 x 63 cm. en een glas in lood raam met bloemmotieven, 36 x 50 cm.  
  
Conditie: diverse kwaliteiten.  
€ 200 - 300
- 792**  
Lot van 2 glas in lood ramen met bloemmotieven in hoekvorm, 70 x 50 cm., 2 glas in lood ramen met bloemmotieven, 78 x 36 cm. en 2 glas in lood ramen met bloemmotieven 60 x 42 cm.  
  
Conditie: diverse kwaliteiten.  
€ 200 - 300
- 793**  
Smeedijzeren Art Deco-stijl staande lamp met albasten schaal lamp, in de stijl van Edgar Brandt (1880-1960), hoogte 178 cm.  
€ 200 - 300
- 794**  
Marmeren Art Deco pendule met bronzen beslag, gesigneerd op de wijzerplaat BULLE-CLOCK Brevete S.G.D.G. Patented, met Piezo electrisch uurwerk, met reconstructies, hoogte 38 cm.  
€ 200 - 400
- 795**  
Notenhouten Art Deco dressoir met deels marmeren blad en onderin 6 laden geflankeerd door 2 paneeldeuren, circa 1925/30, 102 x 217 x 50 cm.  
€ 600 - 800
- 796**  
Bronzen Art Deco sculptuur van acrobaat door hoepel, op marmeren voet, gesigneerd Bruno Zach (1891-1945), hoogte 60 cm.  
€ 200 - 300
- 797**  
Metalen lamp met gemarmerd glazen kap, Arts & Crafts, Engeland circa 1920, hoogte 58 cm.  
€ 200 - 300
- 798**  
Deels verchromde bureaulamp met gegolfde lampenkap met dubbelzijdige beweegbare arm, ontwerper Eileen Gray, fabrikant Jumo, Frankrijk 30/40-er jaren, hoogte 40 cm.  
€ 300 - 400
- 799**  
Groot blauw geglazuurd etalagebeeld in de vorm van een "Sphinx", ontwerper Charles Vos, uitvoering de Royal Sphinx, Maastricht circa 1935, gestempeld onderzijde, 36 x 60 x 22 cm.  
€ 200 - 300
- 800**  
Gipsen sculptuur van meisje op krukje met gans, gesigneerd Dupont, hoogte 54 cm.  
  
Conditie: randschilfer.  
€ 200 - 300
- 801**  
Smeedijzeren Amsterdamse School 1-lichts tafellamp, gemerkt op de bodem AESTETICA Holland, mogelijk ontwerper Conrad Fehn, circa 1930, hoogte 44.5 cm.  
€ 150 - 200
- 802**  
Art Deco chromen 1-lichts tafellampje met wit opaline bolle kap, hoogte 28 cm.  
€ 120 - 160
- 803**  
Chromen eenlichts Art Deco tafellamp met wit opaline kap, hoogte 39 cm.  
€ 150 - 200
- 804**  
Messing 1-lichts tafellampje met witte opaline bolkap, hoogte 60 cm.  
€ 100 - 150



**805**  
Bronzen Art Deco sculptuur van dansende vrouw met hoofddekseel ingelegd met markesiet, op natuurstenen voet, hoogte 20 cm.  
€ 200 - 300

**806**  
Bruinlederen fauteuil afgezet met bies, op houten blokpoten.

Conditie: diverse slijtages.  
€ 300 - 400

**807**  
Bruinlederen fauteuil afgezet met bies, op houten blokpoten.

Conditie: diverse slijtages.  
€ 300 - 400

**808**  
Stel eikenhouten Art Deco vierkante nachtkastjes met marmeren blad, 1 lade, 33 x 41 x 40 cm.  
€ 100 - 200

**809**  
Schemerlamp met mahoniehouten en aluminium voet met wit opaline glazen kap, gemerkt op de bodem, Mazda France, lampe Travail, Frankrijk circa 1930, hoogte 77 cm.  
€ 400 - 800

**810**  
Chromen 9-lichts Art Deco hanglamp, met witte bollen.  
€ 300 - 400

**811**  
Mahoniehouten Art Deco uittrektafel met tussenblad en schaakbordmotief, rustend op blokpoten, hoogte 76, bladmaat 188 x 90 cm.  
€ 200 - 400

**812**  
Porseleinen servies Arabia Finland, decor Domino: theepot, 6 kop-en-schotels, 5 ontbijtborden, suikerpot en melkkan.  
€ 150 - 200

**813**  
Gebronsd metalen Art Deco hanglamp, versierd met bloemen en 6 opaline glazen bollen, circa 1930, hoogte 60 cm.  
€ 150 - 200

**814**  
Tweepersoonsbank bekleed met bruin leder voorzien van medaillon in de rug en onder zitting, met afritsbare kussens en armrusten.  
€ 100 - 150

**815**  
Tapijt, Hamadan, 330 x 165 cm.  
€ 300 - 400

**816**  
Verchromd metalen Jugendstil hanglamp met gematteerd geslepen glazen kappen, hoogte 70 cm.  
€ 150 - 200

**817**  
Chromen 3-lichts Art Deco schoollamp met wit opaline kappen.  
€ 150 - 200

**818**  
Chromen schoollamp met opaline kap, fabrikant Gispén.  
€ 150 - 200

**819**  
Buitenhandpomp met loden afvoer en koperen kraan, hoogte 125 cm.  
€ 100 - 150

**820**  
Lot van een blikken kinder-trapauto, circa 1930 (ongerestaureerd), en een ijzeren kinder-driewieler met houten zadel, vermoedelijk Tri-ang, circa 1930.  
€ 100 - 150

**821**  
Houten poppenwagen met huid en 4 spaakwielen, circa 1900, hoogte 77 cm.

Conditie: beschadigingen.  
€ 200 - 300

**822**  
Blikken trapauto, gedateerd aan de voorkant 1939, 54 x 80 x 40 cm. (late productie)

Conditie: in goede gebruikte staat.  
€ 150 - 200

**1001**  
**Joop Stierhout (1911-1997)**  
Bloemstillevens van rozen, gesigeneerd rechtsonder, olieverf op doek, 50 x 40 cm.  
€ 200 - 300

**1002**  
**Emil C. Ulnitz (1856-1933)**  
Bloemstillevens, gesigeneerd en gedateerd 1888 rechtsonder, olieverf op doek, 25 x 32 cm.

Conditie: kleine retouches.  
€ 200 - 400

**1003**  
**Maria van der Voort (1856-1923)**  
Bloemstillevens van rozen in een rieten mand, gesigeneerd linksonder, olieverf op doek, 50 x 60 cm.

Herkomst: Simonis en Buunk Kunsthandel.  
€ 2.000 - 4.000

**1004**  
**Willem Elisa Roelofs (1874-1940)**  
Stillevens met bloemen en kan, gesigeneerd linksonder, olieverf op doek, 45 x 45 cm.  
€ 200 - 300

**1005**  
**Max Alexander Alandt (1875-1930)**  
Stillevens van zonnebloemen in Wucai vaas, gesigeneerd rechtsonder, olieverf op doek, 106 x 61 cm.  
€ 100 - 200

**1006**  
**Jan Dona (1870-1941)**  
Stillevens van veldboeket, gesigeneerd en gedateerd '26 rechtsonder, gemengde techniek op papier, 78 x 52 cm.  
€ 100 - 150

**1007**  
Franse School (20e eeuw), Gezicht op viaduct te Rome, onduidelijk gesigeneerd en gedateerd rechtsonder, olieverf op doek, 116 x 139 cm.  
€ 200 - 300

**1008**  
**David Schulman (1881-1966)**  
Gezicht op Prins Hendrikkade en Schreierstoren, gesigeneerd linksonder, olieverf op doek, 38 x 48 cm.  
€ 300 - 500

**1009**  
**David Schulman (1881-1966)**  
Noordermarkt te Amsterdam in de winter, gesigeneerd rechtsonder, olieverf op doek, 49 x 69 cm.  
€ 800 - 1.200

**1010**  
**Frits Schiller (1886-1971)**  
Zomer in Frans dorpje, gesigeneerd rechtsonder, olieverf op doek, 68 x 97 cm.  
€ 800 - 1.200

**1011**  
**Germ de Jong (1886-1967)**  
Straatgezicht, gesigeneerd en gedateerd 1934 rechtsonder, krijt op papier, 42 x 31 cm.  
€ 100 - 150

**1012**  
**Adrianus van Zeegen (1881-1966)**  
"Mijn manke moeder, 1906" gesigeneerd rechtsonder, potlood op papier, 95 x 70 cm.  
€ 300 - 500

**1013**  
Hollandse School (vroeg 20e eeuw), bloemstillevens met chrysanthen, gesigeneerd met initialen 'G.W.K' rechtsonder, olieverf op board, 24 x 32 cm.  
€ 100 - 200



- 1014**  
Hollandse School (vroeg 20e eeuw), Twee dames op het strand, rest signatuur rechtsonder, gemengde techniek op papier, 14 x 17 cm.  
€ 80 - 120
- 1015**  
**Josef Meng (1887-1974)**  
"Bauerngehöfte im sommerlichen Tirol", Zomers Tirol, gesigneerd linksonder, olieverf op board, 22 x 23 cm.  
€ 400 - 600
- 1016**  
**Jan Hendrik Eversen (1906-1995)**  
Pendant van Franse landschappen, beide gesigneerd, olieverf op paneel, 17 x 22 cm.  
€ 300 - 500
- 1017**  
**Frederik Hendrik Kaemmerer (1839-1902)**  
Pendant stadsgezichten met boten en figuren, gesigneerd en gedateerd 1854 en 1844 linksonder en rechtsonder, aquarel op papier, 9 x 15 cm.  
€ 100 - 200
- 1018**  
**Jacoba (Jemmy) Hoboken (Guchte van) (1900-1962)**  
Angorakonijnen, gesigneerd en gedateerd 34/39 rechtsonder, marouflé, 19 x 23 cm.  
€ 1.000 - 1.500
- 1019**  
**Adriaan Marinus Geijp (1855-1926)**  
Polderlandschap, gesigneerd met initialen rechtsonder, olieverf op paneel, 11 x 17 cm.  
€ 100 - 150
- 1020**  
Europese School (19e eeuw), koeien op de waadplaats, ongesigneerd, olieverf op paneel, 18 x 25 cm.  
€ 300 - 500
- 1021**  
Hollandse School (vroeg 20e eeuw), stadsaanzicht, rest signatuur rechtsonder, olieverf op paneel, 28 x 16 cm.  
€ 100 - 150
- 1022**  
**Herman Lugt (1881-1950)**  
"Belgische vluchteling voor het oorlogsgeweld in Vlaanderen 1914", gesigneerd rechtsonder, houtskool op karton, 61 x 37 cm.  
€ 150 - 200
- 1023**  
**Helene Mimi Wolff (1886-1977)**  
Karakteristieke portretten (4x), ongesigneerd, olieverf op doek, grootste 45 x 40 cm.  
  
Herkomst: legaat van de kunstenaar.  
€ 200 - 400
- 1024**  
**Jan Bettaile (1808-1857)**  
Biddende vrouw, gesigneerd linksonder, olieverf op doek, 30 x 30 cm.  
  
Conditie: bedoekt, retouches.  
€ 200 - 400
- 1025**  
Hollande School (17e eeuw), kussend stel, gemonogrammeerd linksboven, gewassen bruine inkt op papier, 14 x 12.5 cm.  
€ 150 - 250
- 1026**  
**Jan Toorop (1858-1928)**  
In het bos (1895), gesigneerd en geannoteerd "pointe seche" rechtsonder, ets in sephia op papier, 12 x 11 cm.  
  
Literatuur: De grafiek van Jan Toorop 1858/1928, K.G Boon, 17A.  
€ 400 - 600
- 1027**  
**Odilon Redon (1840-1916)**  
Passage D'une Âme (Passage Of A Soul) (1891), draagt signatuur en annotatie rechtsonder, ets op papier, 8.5 x 5 cm.  
  
Literatuur: Mellerio 21, Werner 194.  
€ 300 - 600
- 1028**  
Europese School (17/18e eeuw), Italianiserend landschap, olieverf op paneel, 12.5 x 22 cm.  
€ 150 - 250
- 1029**  
**Constant Ludovic Artz (1870-1951)**  
Eenden aan de waterkant, gesigneerd linksonder, olieverf op doek, 18 x 24 cm.  
€ 400 - 600
- 1030**  
**Constant Ludovic Artz (1870-1951)**  
Eendenfamilie in het water, gesigneerd rechtsonder, olieverf op paneel, 40 x 30 cm.  
€ 400 - 600
- 1031**  
**Charles Rochussen (1814-1894)**  
Het tuinfeest, gemonogrammeerd en gedateerd '47 linksonder, gewassen bruine inkt op papier, 19 x 29 cm.  
  
Herkomst: Sotheby's Amsterdam, 11 sep 2001, lot 1214, property from the estate of Mr. Cruys Voorbergh.  
€ 200 - 400
- 1032**  
**Toegeschreven aan Piet Fernand (1869-1942)**  
Zittende dame, ongesigneerd, aquarel op papier, 17 x 12 cm.  
€ 100 - 200
- 1033**  
**Leo Gestel (1881-1941)**  
Drie diverse voorstellingen van figuren, waarvan één mogelijk zelfportret, alle gesigneerd, aquarel, pen en potlood op papier, grootste 18 x 14 cm.  
€ 700 - 1.000
- 1034**  
**Johan Hendrik van Mastenbroek (1875-1945)**  
"Gezicht aan de Leuvehaven" gesigneerd, gedateerd 1893 en geannoteerd rechtsonder, aquarel op papier, 20 x 31 cm.  
  
€ 200 - 300
- 1035**  
**Jacobus van der Stok (1794-1874)**  
Wintergezicht met schaatsers en Koek-en-Zopie, gesigneerd rechtsonder, olieverf op paneel, 24 x 34 cm.  
€ 500 - 700
- 1036**  
**In de stijl van Narcisse Virgile Diaz De La Pena**  
Badende dames bij een ven, ongesigneerd, olieverf op doek, 30 x 37.5 cm.  
  
Conditie: retouches.  
  
Herkomst: Bruun Rasmussen, veiling 141, 1962 no. 279.  
€ 200 - 400



- 1037**  
**Hendrik van Limborch (1681-1759)**  
 Portret van mogelijk Carel Martens (1638-1703), gesigeneerd en gedateerd 1702 rechtsmidden, olieverf op paneel, 48 x 37.5 cm.  
 Carel Martens (1638-1703) was Kanunnik van St. Marie te Utrecht en bewindhebber van de VOC te Amsterdam.
- Vergelijk: Hendrik van Limborch (1664-1736), Portret van Carel Martens (1664-1736), Centraal Museum Utrecht, Inventarisnummer 9603, <https://ap.lc/GHVgW>.  
 € 1.000 - 2.000
- 1038**  
**Bernhard Reinhold (1824-1892)**  
 Portret van Nadine Kiseleff, gesigeneerd en gedateerd 1872 linksmidden, olieverf op ovaal doek, 68 x 55 cm.
- Herkomst: Metropol Auktioner 19-06-17, lot 2553, Bruun Rasmussen, 13-09-21, lot 3137/40.  
 € 300 - 600
- 1039**  
**Eugene Verdyen (1836-1903)**  
 Portret van elegante dame met chrysanten, gesigeneerd en gedateerd 1884 links onder, olieverf op doek, 80 x 60 cm.  
 € 1.500 - 2.000
- 1040**  
**Marinus Johannes Jongere de (1912-1978)**  
 Haven te Rotterdam, gesigeneerd links onder, olieverf op doek, 40 x 50 cm.  
 € 150 - 300
- 1041**  
**Nieuwenhoven Jr., Willem (1913-1989)**  
 Havengezicht, gesigeneerd en gedateerd 1 en 2 Januari 1927 rechtsboven, gemengde techniek op papier, 37 x 61 cm.  
 € 100 - 200
- 1042**  
 Hollandse school (19e eeuw), Schepen op zee, ongesigeneerd, marouflé, 37 x 53 cm.  
 € 100 - 200
- 1043**  
**Cor Reisma (1902-1962)**  
 Havengezicht, gesigeneerd links onder, gemengde techniek op papier, 27 x 73 cm.  
 € 100 - 150
- 1044**  
**Frans Simon Hoos (1884-1966)**  
 Haven te Rotterdam met de Hefbrug op de achtergrond, gesigeneerd rechts onder, olieverf op doek, 45 x 90 cm.  
 € 100 - 200
- 1045**  
**Marinus Johannes Jongere de (1912-1978)**  
 Waalhaven te Rotterdam, gesigeneerd rechts onder, getiteld verso, olieverf op doek, 48 x 79 cm.
- Herkomst: etiket verso, Gebroeders Koch.  
 € 600 - 900
- 1046**  
 Hollandse school (20e eeuw), havengezicht te Rotterdam, onduidelijk gesigeneerd rechts onder, olieverf op doek 59 x 79 cm.  
 € 150 - 250
- 1047**  
**Jos Lussenburg (1889-1975)**  
 Botter op het water, gesigeneerd en gedateerd '57 rechts onder, olieverf op doek, 60 x 80 cm.  
 € 400 - 600
- 1048**  
**Louis Dürr (1896-1973)**  
 Bergaanzicht, gesigeneerd en gedateerd '40 rechts onder, olieverf op doek, 16 x 37 cm.  
 € 300 - 500
- 1049**  
**Konstantin Lomykin (1924-1993)**  
 Winter in Odessa, Oekraïne, ongesigeneerd, pastel op papier, 44 x 50 cm.  
 € 200 - 400
- 1050**  
**Jacob Dooijewaard (1876-1969)**  
 Gezicht op mediterrane kustplaats, gesigeneerd en gedateerd '10 rechts onder, marouflé, 18.5 x 30 cm.  
 € 300 - 500
- 1051**  
**Dirk Meesters (1899-1950)**  
 Rivierlandschap met schip, paard en wagen aan de wal, gesigeneerd en gedateerd 1942 rechts onder, olieverf op doek 45 x 60 cm.
- Conditie: bedoekt.  
 € 200 - 400
- 1052**  
**Toegeschreven aan Nicolaas Baur (1767-1820)**  
 Botter onder volle tuigage op woelig water zeilend voor kerk met toren waarin een klok met uurwerk, ongesigeneerd, olieverf op koper, 59 x 48 cm. (+sleutel).
- Provenance: Taxatierapport A. Stafleu te Amsterdam uit 1974.  
 € 500 - 800
- 1053**  
**Willy Sluiter (1873-1949)**  
 Bedrijvigheid op het strand, gesigeneerd rechts onder, aquarel op papier, 47 x 64 cm.  
 € 800 - 1.200
- 1054**  
**Hans Gottfried Wilda (1862-1911)**  
 Pikeur op de drafbaan, gesigeneerd rechts onder, aquarel op papier, 24 x 34 cm.  
 € 300 - 600
- 1055**  
**Toegeschreven aan Henri Frédéric Boot (1877-1963)**  
 Kunstenaar in zijn atelier, mogelijk zelfportret, ongesigeneerd, olieverf op doek, 150 x 170 cm.  
 € 300 - 600
- 1056**  
**Johann Jacob Anton Hilverdink (1837-1884)**  
 Winterlandschap, gesigeneerd en gedateerd 1884 rechts onder, olieverf op doek, 65 x 94 cm.  
 € 400 - 600
- 1057**  
 Spaanse School (18e eeuw), Evangelist Matteüs, olieverf op paneel, 66 x 54 cm.
- Conditie: breuk in paneel.  
 € 100 - 150
- 1058**  
**Frederik Hendrik Abbing (1901-1995)**  
 'N.Z. Voorburgwal 264', Nieuwezijds Voorburgwal 264 te Amsterdam met figuren, gesigeneerd en gedateerd oct '30 rechtsboven, tekening op papier, 49 x 39 cm.  
 € 100 - 150
- 1059**  
**Anton Pieck (1895-1987)**  
 Drie tekeningen, gesigeneerd onder, Le Mont ST. Michel, Interieur te Haarlem en Soigny, 32.5 x 25 cm., 21.5 x 12 cm. en 27.5 x 21 cm.  
 € 200 - 400



- 1060**  
**Francesco Piranesi (1757-1810)**  
 Gezichten op Rome: 'Veduta della Basilica di S. Lorenzo fuor della mura', 'Tempio detto volgarin di Giano', 'Veduta degli Avanzi della circonferenza delle antiche Fabbriche di una delle Piazze della Villa Adriana oggidi chiamata Piazza d'oro', 'Veduta della Facciata della Basilica di S. Croce in Gerusalemme', 'Veduta delle antiche Sostruzione fatte da Tarquinio Superbo dette il Bel Lida', 'Veduta del Tempio ottangolare di Minerva Medica', 'Veduta della fonte e delle Spelonche d'Ergeria fuor della porta Capena or di S. Seb', gravures/etsen op papier, 18e eeuw, 40 x 70 cm.  
 € 1.500 - 2.500
- 1061**  
**Francesco Piranesi (1757-1810)**  
 Serie van 4 gravures, Gezichten op Rome: 'Veduta del Sepolero di Cajo Ceftio', 'Veduta della Vasta Fontana di Trevi, anticamente detta l'Acqua Vergine', 'Veduta del Tempio di Ercole nella Citaa di Cora, diece migla lontona da Velletri' en; 'Altra Vedvta del Tempio della Sibilla in Tivoli', Piranesi del Inc, gravures op papier, 18e eeuw, 41 x 56 cm.  
 € 800 - 1.200
- 1062**  
**Karl Hauptmann (1880-1947)**  
 Alpenaanzicht in de winter, gesigneerd linksonder, olieverf op board, 50 x 60 cm.  
 € 1.000 - 1.500
- 1063**  
 Hollandse School (17e eeuw), De Comunnie, olieverf op ovaalpaneel, 55 x 45 cm.  
 € 200 - 400
- 1064**  
**Margit von Volta**  
 "De Taarteters", naar Murillo, gesigneerd rechtsonder, olieverf op doek, 100 x 80 cm.  
 € 200 - 400
- 1065**  
**Adriaan Marinus Geijp (1855-1926)**  
 Figuur met handkar in bos, gesigneerd rechtsonder, olieverf op doek, 75 x 64 cm.  
 € 300 - 400
- 1066**  
 Europese School (18/19e eeuw), Portret van dame met fruitmand in folkoristische klederdracht, ongesigneerd, olieverf op ovaal doek op glas, 91 x 71 cm.  
 € 300 - 500
- 1067**  
 Europese school (18e eeuw), "Annastas" ongesigneerd, olieverf op doek, 57 x 45 cm.  
 € 100 - 200
- 1068**  
 Europese School (18e eeuw), figuur in berglandschap, olieverf op paneel, 29 x 36 cm.  
 Conditie: retouches.  
 € 100 - 200
- 1069**  
**Jenny Salicath Tvermoes (1867-1944)**  
 Madonna, gesigneerd en gedateerd 1899 rechtsonder, olieverf op paneel, 93 x 38 cm.  
 Bijgevoegd een foto en een krantenartikel betreffende het schilderij.  
 Herkomst: Bruun Rasmussen, 12-02-22, lot 2249/79.  
 € 200 - 400
- 1070**  
 Europese School (19e eeuw), Portret van dame in wit gewaad, pastel op papier, 36 x 30 cm.  
 € 150 - 200
- 1071**  
**Theodoor Bohres (1779-1852)**  
 Stel portretten van echtpaar Larmene, gesigneerd en gedateerd 1827 rechtsboven, pastel op papier, 50 x 40 cm.  
 € 400 - 600
- 1072**  
**Marie Adelaide Kindt (1804-1884)**  
 Melanchton aan den jonge Prins van Oranje, later Willem I zijne toekomst voorspellende, gesigneerd linksonder en gedateerd 1828, olieverf op doek, 116 x 132 cm.  
 Conditie: craquelures en retouches.  
 € 600 - 900
- 1073**  
**Toegeschreven aan Piet Verdonk (1901-1968)**  
 De Kruisiging, ongesigneerd, pastel op papier, 60 x 48 cm.  
 € 100 - 200
- 1074**  
**Franz Sablitzky (1873-1904)**  
 Vrouw in interieur, gesigneerd linksonder, olieverf op doek, '68 x 54 cm.  
 € 100 - 150
- 1075**  
**Frederik Johan Nagtegaal (1920-2000)**  
 Stilleven met jachthoorn, gesigneerd rechtsonder, olieverf op doek, 83 x 58 cm.  
 € 200 - 400
- 1076**  
**Henry Schouten (1857-1927)**  
 Herder met zijn schapen, gesigneerd linksonder, olieverf op doek, 70 x 100 cm.  
 € 150 - 300
- 1077**  
**Anna Mortier-Ramus**  
 Landhuis bij vijver, gesigneerd linksonder, aquarel op papier, 33 x 45 cm.  
 Herkomst: Sotheby's, Mak van Waay 1980.  
 € 80 - 120
- 1078**  
 Hollandse School (vroeg 20e eeuw), molens aan vaart, gesigneerd rechtsonder, olieverf op doek, 60 x 80 cm.  
 € 100 - 150
- 1079**  
 Hollandse School (vroeg 20e eeuw), Landschap met boerderij en molen, ongesigneerd, olieverf op doek, 79 x 99 cm.  
 € 100 - 150
- 1080**  
**Giovanni Tommasi Ferroni (1967-)**  
 "Nomadi a Roma", gesigneerd en gedateerd 1993 rechtsonder, olieverf op doek, 48 x 80 cm.  
 € 400 - 600
- 1081**  
 Italiaanse School (18e eeuw), Pedant van Putti met fruit en bloemen, ongesigneerd, olieverf/bladgoud op doek, 60 x 50 cm.  
 Met annotatie verso: Firenze famdo a fogte d'oro (Florence is vol goud).  
 € 100 - 200
- 1082**  
**Antal Janczek (1907-1985)**  
 Dame in Parijs, gesigneerd linksonder, olieverf op doek, 51 x 40.5 cm.  
 Herkomst: Wouter Janssen, documentatie aanwezig.  
 € 150 - 200
- 1083**  
 Hollandse School (vroeg 20e eeuw), figuren in kerkinterieur, ongesigneerd, olieverf op paneel, 48 x 62 cm.  
 Conditie: paneel met breuken en parket.  
 € 100 - 150
- 1084**  
 Europese School (19/20e eeuw), Portret van dame, onduidelijk gesigneerd rechtsonder, olieverf op doek, 51 x 41 cm.  
 € 100 - 150
- 1085**  
 Lot van twee werken: Matthieu Wiegman (1886-1971), "Aan Cor Reinsma, Kerstmis 1944" gesigneerd rechtsonder, aquarel op papier, 25 x 17 cm. en Cor Reisma (1902-1962), Salvator Mundi, gesigneerd rechtsonder, gemengde techniek op papier, 50 x 20 cm.  
 € 100 - 200



- 1086**  
**Willem Witsen (1860-1923)**  
 Riviergezicht te Dordrecht, gesigneerd met potlood rechtsonder, ets op papier, 16 x 19 cm.  
 Uitgegeven door E.J van Wisselingh en Co.  
 Conditie: foxing.  
 € 100 - 150
- 1087**  
 Bergense School, Jezus met Samaritaanse vrouw bij waterput, onduidelijk gesigneerd en gedateerd rechtsonder, olieverf op doek, 98 x 88 cm.  
 € 200 - 300
- 1088**  
**Jacob London (1872-1953)**  
 Avondstadsgezicht, gesigneerd en gedateerd 1904 linksonder, olieverf op doek, 130 x 172 cm.  
 € 1.000 - 2.000
- 1089**  
 Europese School (20e eeuw), Twee figuren, ongesigneerd, gouache op papier, 95 x 65 cm.  
 € 150 - 250
- 1090**  
**Hendrik Schaap (1878-1955)**  
 Grachtengezicht met kinderen, gesigneerd linksonder, olieverf op doek, 39 x 29 cm.  
 € 100 - 150
- 1091**  
**Joseph August Knip (1777-1847)**  
 Noord-Italiaans landschap, gesigneerd met initialen linksonder, gouache op papier, 42 x 57 cm.  
 € 1.000 - 1.500
- 1092**  
 Duitse School (19e eeuw), Figuren in landschap, ongesigneerd, olieverf op paneel, 23 x 29 cm.  
 € 100 - 150
- 1093**  
 Hollandse School (19e eeuw), Rijnlandschap, rest signatuur rechtsonder, olieverf op paneel, 25 x 31 cm.  
 € 150 - 250
- 1094**  
 Europese School (19e eeuw), Pendant van Reinlandschappen, Burcht Rheinsteinen en een ruïne, aquarel op papier, 45 x 65 cm.  
 € 400 - 600
- 1095**  
**Conrad Jean Théodore Kickert (1882-1965)**  
 Kubistisch stillevens, gesigneerd rechtsonder, gedateerd Amsterdam 1917 verso, olieverf op doek, 67 x 81 cm.  
 Herkomst: Christie's Amsterdam, 2008, PICTURES, WATERCOLOURS AND DRAWINGS, lot 229.  
 Kunstzalen A. Vecht Amsterdam (annotatie verso).  
 € 200 - 400
- 1096**  
 Hollandse School (vroeg 20e eeuw), Boerin met 2 varkens in stal, ongesigneerd, marouflé, 36 x 46 cm.  
 € 100 - 150
- 1097**  
**Cor Noltee (1903-1967)**  
 Ploegende paarden, gesigneerd rechtsonder, olieverf op doek, 30 x 50 cm.  
 Conditie: gaatje en verfvlies doek.  
 € 150 - 200
- 1098**  
**Jan Korthals (1916-1972)**  
 Stadspoort, gesigneerd linksonder, olieverf op doek, 40 x 29 cm.  
 € 200 - 400
- 1099**  
**Jan de jong (1864-1901)**  
 Stadsgezicht met figuren, gesigneerd en gedateerd '93 rechtsonder, aquarel op papier, 50 x 32 cm.  
 € 200 - 400
- 1100**  
**Herman Heijenbrock (1871-1948)**  
 Jongen in de glasfabriek, gesigneerd rechtsonder, pastel op papier, 45 x 30 cm.  
 € 200 - 400
- 1101**  
 Belgische/Franse School (vroeg 20e eeuw), In het schellinkje, gemongrammeerd in druk linksonder, lithografie, 24 x 29 cm.  
 € 100 - 150
- 1102**  
**Henri Matisse (1869-1954)**  
 "Portret van een vrouw met blauwe hoed", verve 5/6, Hourtot Paris '39, litho op papier, 35 x 27 cm.  
 € 150 - 250
- 1103**  
**Maurice Denis (1870-1943)**  
 Dame in witte jurk, gemonogrammeerd rechtsonder, pastel op papier, 53 x 25 cm.  
 € 400 - 600
- 1104**  
**Toegeschreven aan Moissej Kogan (1879-1943)**  
 Naakt, ongesigneerd, roodkrijt op papier, 34 x 22 cm.  
 € 200 - 400
- 1105**  
**Harrie Kuyten (1883-1952)**  
 Porte-Saint-Martin te Parijs, gesigneerd en gedateerd '25 linksonder, houtskool op papier, 30 x 35 cm.  
 € 300 - 500
- 1106**  
**Nicolaas Matthijs Eekman (1889-1973)**  
 Knielende man, gesigneerd rechtsonder, potlood op papier, 31 x 29 cm.  
 € 150 - 250
- 1107**  
**Cornelis Jan Mension (1882-1950)**  
 Aapje, gesigneerd rechtsonder, pastel op papier, 25 x 21 cm.  
 € 150 - 250
- 1108**  
**Richard Bisschop (1849-1926)**  
 Handkar met man en jongen, gesigneerd rechtsonder, aquarel op papier, 17 x 14.5 cm.  
 € 100 - 200
- 1109**  
**Tonny Kristians (1907-1977)**  
 "Het zwarte paard", circa 1960, gesigneerd rechtsonder, olieverf op doek, 84 x 120 cm.  
 Herkomst: H.H.A (Hugo) van der Meer, particuliere collectie.  
 Literatuur: *Kristians Tonny, Monografie*, Meulenhoff 1979, P.152.  
 Hugo van der Meer (1930-2016) verkeerde in de jaren '50 en '60 van de vorige eeuw in Amsterdam in het gezelschap van onder andere Lucebert (1924-1994), Gerrit Kouwenaar (1923-2014), Tonny Kristians (1907-1977) en Hans van Sweeden (1939-1963)  
 € 800 - 1.200



1110

**Tonny Kristians (1907-1977)**

"De omhelzing", figuren in surrealistisch landschap, ongesigneerd, olieverf op doek 118 x 78 cm.

Herkomst: H.H.A (Hugo) van der Meer, particuliere collectie.

Hugo van der Meer (1930-2016) verkeerde in de jaren '50 en '60 van de vorige eeuw in Amsterdam in het gezelschap van onder andere Lucebert (1924-1994), Gerrit Kouwenaar (1923-2014), Tonny Kristians (1907-1977) en Hans van Sweeden (1939-1963).

€ 800 - 1.200

1111

**Daniel Muhlhaus (1907-1981)**

Stilleven met zonnebloemen, rozen en appels, gesigneerd rechtsonder, olieverf op doek, 90 x 80 cm.

€ 150 - 250

1112

**Johannes Elsinga (1893-1969)**

Fries landschap, gesigneerd en gedateerd 1928, olieverf op doek, 45 x 55 cm.

€ 300 - 600

1113

**Mathilde J.L. Cailteux (1900-2000)**

"Aux morts d'Italie" gesigneerd rechtsonder, gemengde techniek op board, 38 x 28 cm.

€ 150 - 250

1114

**Gerrit de Jong (1905-1978)**

"Gezicht op de Kalverpolder", gesigneerd en gedateerd 1943 linksonder, olieverf op doek, 50 x 60 cm.

Privé collectie Jan de Bruin, Kunstcentrum Zaanstad, direct verkregen van de kunstenaar.

€ 200 - 400

1115

Hollandse School (18e eeuw), Vruchtenstilleven met perziken op Wanli schotel, ongesigneerd, olieverf op paneel, 25 x 34.5 cm.

Conditie: retouches.

€ 150 - 300

1116

Hollandse school (19e eeuw), romantisch landschap, ongesigneerd, olieverf op doek, 60 x 75 cm.

€ 600 - 900

1117

Europese School (eind 19e eeuw), bosgezicht, ongesigneerd, olieverf op mahonie paneel, 31 x 38 cm.

€ 150 - 250

1118

**Adriaan Marinus Geijp (1855-1926)**

Pendant van stadsgezichten, gesigneerd rechtsonder, olieverf op paneel, 21 x 31 cm.

€ 200 - 400

1119

**Henri H. Newton (1881-1959)**

Duinlandschap, gesigneerd en gedateerd 1908 (deels onder lijst) linksonder, olieverf op paneel, 30 x 50 cm.

Herkomst: Kunsthandel Buffa, Amsterdam, sticker verso.

€ 100 - 150

1120

**Jan Simon (jr.) Knikker (1911-1990)**

Polderlandschap met knotwilgen en aanzicht van dorp met kerktoren, gesigneerd rechtsonder, olieverf op paneel, 20 x 35 cm.

€ 100 - 150

1121

**Philippe Charles Louis Zilcken (1857-1930)**

Boerderij met boer en boerin die de was buiten bleekt, gesigneerd linksonder, olieverf op paneel, 24 x 33 cm.

€ 200 - 400

1122

**Toegeschreven aan Alfred Th. Bastien (1873-1955)**

Bosgezicht met vaart, gesigneerd rechtsonder (valt deels onder lijst), olieverf op paneel, 25 x 34 cm.

€ 300 - 600

1123

Hollands School (19e eeuw), moeder met kind in interieur, gesigneerd linksonder, olieverf op doek, 72 x 60 cm.

€ 400 - 600

1124

Franse School (vroeg 20e eeuw), gemonogrammeerd rechtsonder, aquarel op papier, 29 x 37 cm.

€ 100 - 150

1125

**Willem George Frederik Jansen (1871-1949)**

Hollands polderlandschap, gesigneerd linksonder, olieverf op doek, 25 x 40 cm.

€ 200 - 400

1126

**Henk (Henk Welter) Endlich (1885-1947)**

Boerderij met waterput, gesigneerd rechtsonder, olieverf op doek, 30 x 40 cm.

€ 100 - 150

1127

**Hugh van Dongen**

Zeilschip langs oever, gesigneerd rechtsonder, olieverf op doek, 29 x 39 cm.

€ 100 - 150

1128

**Charles Jaques (1879-1959)**

Stel schapen in stal, gesigneerd rechtsonder, olieverf op paneel, 23 x 33 cm.

€ 150 - 200

1129

**Jan Jacobus Matthijs Damschröder (1825-1905)**

Breidstertje, gesigneerd rechtsonder, olieverf op doek, 46 x 38 cm.

€ 300 - 500

1130

Hollandse School (18e eeuw), Figuren flaneren in stadspark langs een vijver, gewassen inkttekening op papier, 26 x 36 cm.

€ 200 - 300

1131

**Edward II Hein (1854-1918)**

Pendant van boslandschappen, beide gesigneerd, olieverf op doek, 28 x 21 cm.

€ 150 - 250

1132

**H. van Gessel, pseudoniem van Gerardus Delfgauw. (1822-1947)**

Boerderij met op de voorgrond berkenbomen, gesigneerd rechtsonder, 40 x 30 cm.

€ 100 - 150

1133

Europese School (vroeg 20e eeuw), Man met kind, onduidelijk gesigneerd, olieverf op paneel, 17 x 12 cm.

€ 80 - 120

1134

**Adrianus Johannes Zwart (1903-1981)**

Boerderij aan de oever, gesigneerd linksonder, olieverf op doek, 70 x 60 cm.

€ 150 - 250

1135

**Pieter A. Schipperus (1840-1929)**

Boerenlandschap, gesigneerd linksonder, olieverf op paneel, 20 x 28 cm.

€ 300 - 400

1136

**Toegeschreven aan Louis Johan Hendrik Meijer (1838-1880)**

Reizigers in de bergen, ongesigneerd, olieverf op doek, 42 x 32 cm.

€ 500 - 700

1137

Europese School (19e eeuw), reizigers in berglandschap, ongesigneerd, olieverf op doek, 33 x 45 cm.

€ 300 - 500





**1138**  
**Jacob Martinus Luttge (1904-1989)**  
 Portret van een Berberse vrouw, gesigineerd en gedateerd '36 linksboven, olieverf op doek, 59 x 49 cm.  
 € 200 - 400

**1139**  
**Willem Dooyewaard (1892-1980)**  
 Anak-anak Belajar, makan malam, avondmaaltijd op Sumatra, 1920, litho op papier, gesigineerd rechtsonder, 56.5 x 63 cm.  
 € 150 - 250

**1140**  
**Frederik Kasenda (1891-1942)**  
 Het ploegen van een sawa met Gunung Merapi op de achtergrond, gesigineerd rechtsonder, olieverf op doek, 47 x 60 cm.  
 € 100 - 200

**1141**  
**Willem Jacobus Alberts (1912-1990)**  
 Polderlandschap met vaart, gesigineerd rechtsonder, olieverf op doek, 48 x 67 cm.

Conditie: retouches.  
 € 100 - 150

**1142**  
**Herman Moerkerk (1879-1949)**  
 Dorpsgezicht, gesigineerd rechtsonder, olieverf op doek, 60 x 50 cm.  
 € 150 - 250

**1143**  
 Kopergravure, Amsterdam Grote Synagoge, Isaak Tirion naar Jan de Beijer 1765, Jan de Wanenaar's Amsterdam in zijn opkomst, tekst "de twee groote Synagogen der Hoogduitsche Jooden en het Oude-Zyds-Huiszitten-Aalmoesseniers-Huis van agteren, in 't verschie", 27 x 30 cm.  
 € 60 - 100

**1144**  
 Europese School (19e eeuw), Aanzicht van Saint Cloud te Frankrijk met kerktoren waarin een klok met uurwerk, olieverf op doek, 58 x 72 cm.

Conditie: scheurtje in doek en retouches.  
 € 200 - 300

**1145**  
 Hollandse school (19e eeuw), "De Verkoping", ongesigineerd, aquarel op papier, 19e eeuw, 12 x 16 cm.  
 € 100 - 200

**1146**  
**Toni Bach (1909-1977)**  
 Lezende soldaat, gesigineerd rechtsonder, aquarel op papier, 35 x 30 cm.  
 € 100 - 200

**1147**  
**Maurice Esmein (1888-1918)**  
 "Vue sur les toits de Paris", gesigineerd rechtsonder, te dateren 1915, potlood op papier, 28 x 37 cm.  
 € 100 - 200

**1148**  
**Emile Claus (1849-1924)**  
 Boerin hooit in het veld, gesigineerd rechtsonder, lithografie, 7/50, 41 x 49 cm.  
 € 150 - 250

**1149**  
 Europese School (vroeg 20e eeuw), Portret van jongen en profiel met een fez, pastel op papier, 45 x 37 cm.  
 € 150 - 200

**1150**  
**Jan Ouwersloot (1902-1975)**  
 Riviergezicht, gesigineerd rechtsonder, olieverf op board, 64 x 88 cm.  
 € 150 - 200

**1151**  
**Herbert Fiedler (1891-1962)**  
 Stilleven met handschoenen, gesigineerd middenonder, olieverf op board, 40 x 60 cm.  
 € 150 - 250

**1152**  
**Herbert Fiedler (1891-1962)**  
 "Ulyse et les sirenes", gesigineerd linksonder, olieverf op board, 75 x 80 cm.  
 € 300 - 500

**1153**  
**Herbert Fiedler (1891-1962)**  
 Dubbelportret met op de voorgrond Amrey en op de achtergrond Herbert Fiedler, gesigineerd linksonder, olieverf op board, 84 x 61 cm.

Conditie: beschadiging board linksonder.  
 € 300 - 500

**1154**  
**Bobette Stratton van Gelder (1891-1945)**  
 Man met 2 vrouwen, gesigineerd rechtsonder, gouache op papier, 59 x 47 cm.  
 € 400 - 600

**1155**  
 In de stijl van Jan Rijlaarsdam, Vrouw van de kunstenaar met ezel, gesigineerd met initialen rechtsonder, olieverf op doek, 50 x 60 cm.  
 € 150 - 300

**1156**  
 Hollandse School (20e eeuw)  
 "Emplacemant", ongesigineerd, olieverf op board, 36 x 55 cm.  
 € 150 - 250

**1157**  
**Franz Deutmann (1867-1915)**  
 Bloemstilleven, gesigineerd rechtsonder, aquarel op papier, 47 x 31 cm.  
 € 150 - 250

**1158**  
**Frans Henri Boers (1904-1982)**  
 "Paysage Surréaliste", gesigineerd rechtsonder, gouache op papier, 17 x 23 cm.  
 € 200 - 400

**1159**  
**Cornelis Kloos (1895-1976)**  
 Lot van drie werken, verschillende voorstellingen van vrouwen, alle gesigineerd, grootste 31 x 18 cm.

Conditie: 1 x glas defect.  
 € 100 - 200

**1160**  
**Armand Bouten (1893-1965)**  
 Vrouwenfiguur met kind, gesigineerd met atelierstempel linksonder, te dateren circa 1930, aquarel op papier, 20 x 13.5 cm.  
 € 100 - 200

**1161**  
**Firmin Baes (1874-1945)**  
 Portret van een heer en profiel, gesigineerd en gedateerd 1942 linksonder, pastel op papier, 55 x 42 cm.  
 € 200 - 300

**1162**  
 Europese School (19e eeuw) De kruisweg, ongesigineerd, olieverf op koper, 90 x 70cm.  
 € 150 - 250

**1163**  
 Europese school (19e eeuw), Dansende figuren bij ruïne, ongesigineerd, olieverf op paneel, 38 x 28 cm.  
 € 100 - 150

**1164**  
 Kaart Rhinolandiae Amstelndiae et Circumjacent aliquot Territoriu: Rijnland, Amstelland en de grote meren, kopergravure, 1682, met label verso Beekmans en Waning, 45 x 56.5 cm.  
 € 100 - 150

**1165**  
 Plafondstuk, Hercules in gevecht met Griekse strijders, ongesigineerd, Grisaille techniek op doek, 51 x 130 cm.

Conditie: geplakt op kartonnen ondergrond.  
 € 200 - 300



**1166**  
**Nicolaes Pietersz Berchem (1620-1683)**  
 Lot van 3 etsen van bokken en geitendieren, 13 x 15 en 10 x 11 cm.

Conditie: 1x met waterschade.  
 € 150 - 200

**1167**  
 Map met 50 diverse kopergravures Amsterdam en Haarlem, met kerken en gebouwen, afkomstig uit 18e-eeuwse boeken. In diverse maten.  
 € 200 - 400

**1168**  
 Hollandse School (vroeg 20e eeuw), Spaanse vrouw, olieverf op doek, 50 x 40 cm.  
 € 100 - 200

**1501**  
 Eikenhouten vitrinekast met 2 schuifbare vensterdeuren, circa 1900, 177 x 141 x 52 cm.  
 € 300 - 500

**1502**  
 Beschilderd grenenhouten beddenbankje, beschilderd bovenblad met vogel, fruit en bloemen en een laadje, 45 x 75 x 35 cm.  
 € 100 - 150

**1503**  
 Polychroom beschilderde grenenhouten bruidskist met bloemen in vaasdecor in 3 frontpanelen, Zuid-Duitsland circa 1800/50, 50 x 120 x 57 cm.

Conditie: deksel gescheurd en linker zijrand ontbreekt.  
 € 150 - 200

**1504**  
 Polychroom beschilderde grenenhouten bruidskist met bloemen in vaasdecor in 3 frontpanelen, Zuid-Duitsland circa 1800/50, 44 x 106 x 50 cm.

Conditie: deksel gescheurd en scharnier afgebroken.  
 € 150 - 200

**1505**  
 Polychroom beschilderde grenenhouten bruidskast met een beschilderde paneel deur met bloemen in cartouches en met datering "1838", Zuid-Duitsland, 175 x 106 x 45 cm.  
 € 150 - 200

**1506**  
 Polychroom beschilderde grenenhouten bruidskist met bloemen in vaasdecor in 3 frontpanelen en met datering 1841, Zuid-Duitsland, 52 x 115 x 57 cm.

Conditie: deksel gescheurd en scharnieren defect.  
 € 150 - 200

**1507**  
 Polychroom beschilderde "Swingende zaag", Volkskunst, voor bewerking van hennep of vlas, geschilderd hart met tekst M. Peter Sarany 1886, met hakmes, 19e eeuw, 89 x 27 x 20 cm.  
 € 100 - 150

**1508**  
 Polychroom beschilderde grenenhouten bruidskast, 2 beschilderde paneeldeuren met bloemen in cartouches, Zuid-Duitsland circa 1800/1850, 190 x 180 x 60 cm.  
 € 300 - 400

**1509**  
 Polychroom beschilderd eikenhouten Amelander hoekkastje met decor van bloemen in vaas en vlinderscharnieren, Volkskunst, 18e eeuw, 87 x 47 x 28 cm.

Conditie: diverse slijtage.  
 € 200 - 300

**1510**  
 Groengeschilderde hoekkast met 4 ronde deuren, Holland 18e eeuw, 220 x 70 x 45 cm.  
 € 150 - 200

**1511**  
 Polychroom beschilderde grenenhouten bruidskast met beschilderde paneel deur van bloemen en monogram IHS (is de weergave van de eerste drie letters van Jezus in Griekse hoofdletters: Iota, Eta en Signa en met datering "1853", Zuid-Duitsland, 179 x 118 x 46 cm.  
 € 250 - 350

**1512**  
 Groen beschilderd hoekkastje met etagère en 2 paneeldeuren, Holland 18e eeuw, 103 x 47 x 30 cm.

Conditie: planken ontbreken.  
 € 150 - 200

**1513**  
 Tapijt, Mud, 330 x 210 cm.  
 € 550 - 850

**1514**  
 Gezwart houten Victoriaanse-stijl klaptafel, zogenaamde 'flap-aan-de-wand', met gecontourneerd blad, polychroom beschilderd met bloemmotieven en medallions, rustend op 3- sprant, Engeland 20e eeuw, hoogte 62, diameter 80 cm.  
 € 150 - 200

**1515**  
 Stel Chippendale-stijl faux bamboe armstoelen met gevlochten zitting.  
 € 100 - 150

**1516**  
 Mahoniehouten Willem III bureau met opstand van 6 laden, roodvilt uitschuifbaar schrijfblad, 2 plintladen, op zwartlak gedraaide poten, Holland circa 1880, 126 x 134 x 78 cm.  
 € 200 - 300

**1517**  
 Notenhouten boekenkast met rechte kap, 2 glazen deuren, onderkast met 4 laden (2 ladetrekken ontbreken) en 2 paneeldeuren, circa 1880/1900, 246 x 230 x 86 cm.

Herkomst: Vereniging "De Vrije Gemeente" te Amsterdam (taxatierapport veilinggebouw "De Zon" uit 1956 aanwezig), vanaf 1968 poppodium Paradiso. De 'Vrije Gemeente' werd in 1877 opgericht door vrijzinnigen die tot de Hervormde Kerk hadden behoord. Na een besloten prijsvraag in 1879 kreeg niet de 1e-prijswinnaar maar Gerlof Bartholomeus Salm de opdracht een 'verenigingsgebouw' te ontwerpen met een bescheiden façade. Samen met zijn zoon Abraham ontwierp hij een gebouw in gewone baksteen met een streng symmetrische opzet. Het kerkgebouw werd op 2 mei 1880 ingewijd.  
 € 300 - 600

**1518**  
 Tapijt, Sarug, 334 x 214 cm.  
 € 500 - 700

**1519**  
 Mahonie Georgian coulissentafel (D-end table) met ingelegde vruchtenhouten bies, op 4 gecannuleerde poten en 2 opklapbare poten, Engeland 19e eeuw, 75 x 137 x 116 cm. hierbij 2 tussenbladen 116 x 44 cm.  
 € 300 - 400

**1520**  
 Serie van 8 mahonie Willem III stoelen met opengewerkte rugleuning met C-voluit en gestreepte velourse zitting, Holland circa 1880.

Conditie: 1x defect (leuning afgebroken).  
 € 300 - 400

**1521**  
 lepenhouten "Windsor" schommelstoel met gespijlde zijkanten en gestoken kuif, Engeland 19e eeuw.  
 € 300 - 400

**1522**  
 Mahoniehouten Napoleon III - stijl vitrinekast met marmeren blad en messing galerijrand, 1 glazen bolle deur op sabelpootjes met brons beslag, Frankrijk, 139 x 68 x 34 cm.  
 € 300 - 400



**1523**  
Notenhouten Victoriaanse damesfauteuil met vruchtenhouten inlegwerk van muziekinstrumenten en bloemen, Engeland circa 1880.

Conditie: divers inlegwerk ontbreekt.  
€ 100 - 150

**1524**  
Mahoniehouten Edwardian vitrinekast voorzien van 3 deuren en 2 laden versierd met polychroom decor van bloemen en guirlanders, 2 deuren versierd met lauwerkranen en pijlen en de zijkanten met portretten, circa 1900, 130 x 123 x 32 cm.

Herkomst: Christie's Amsterdam.  
€ 300 - 400

**1525**  
Eiken hangvirtinekast met glazen vensterdeur, Holland 19e eeuw, 90 x 106 x 24 cm.

Conditie: ruitje hoekje uit.  
€ 200 - 300

**1526**  
Mahoniehouten Louis XV kabinet met gestoken kuif, 2 paneeldeuren op 3 orgelgebogen laden, uitlopend in klauwpoten, Holland 18e eeuw, 230 x 155 x 60 cm.

Conditie: 1 plank missend.  
€ 200 - 300

**1527**  
Vruchtenhouten Louis XVI kastje met opstaande rand en met waaiermotief ingelegde paneeldeur, Holland circa 1885-1800, 86 x 91 x 32 cm.  
€ 300 - 400

**1528**  
Stel mahoniehouten gefineerde Louis XVI-stijl wandconsoles, gedecoreerd met marqueterie in floraal decor, afgezet met messing rand, 19e eeuw, hoogte 76 cm.  
€ 150 - 200

**1529**  
Tapijt, Keshan, 355 x 247 cm.  
€ 600 - 900

**1530**  
Mahoniehouten Empire secretaire a abattant met achter de klep een interieur en onderin twee deuren, Holland circa 1820, 158 x 100 x 50 cm.  
€ 200 - 300

**1531**  
Mahoniehouten Biedermeier coulissentafel op kolompoot uitlopend in 4 - sprant, 19e eeuw, 75 x 158 x 118 cm., hierbij 3 tussenbladen (totale bladmaat 312 x 118 cm.)  
€ 400 - 600

**1532**  
Serie van 6 iepenhouten "Korenaar" stoelen met opengewerkte rugleuning, circa 1800.  
€ 150 - 200

**1533**  
Mahoniehouten George III chiffonnière (Tallboy) met gestoken kroonlijst met bloemmotieven en 6 laden met messing handgrepen, Engeland/ Ierland circa 1790, 167 x 119 x 64 cm.

Conditie: 2 laden klemmen.  
€ 300 - 400

**1534**  
Mahoniehouten bijzettafel met 2 zijbladen, op sabelpoten, 19e eeuw, 73 x 118 x 56 cm.  
€ 150 - 200

**1535**  
Mahoniehouten wandtafel geconstrueerd van onderkast, met houtsnijwerk van acanthusbladeren voorzien van gecontourneerd marmeren blad, lade en 2 deuren, 19e eeuw, 75 x 120 x 53 cm.

€ 100 - 150

**1536**  
Mahoniehouten Louis XVI halvemaan tafel met vruchtenhout en koperen bies ingelegde laden, op taps toelopende poten, Holland circa 1785-1800, 73 x 80 x 40 cm.  
€ 400 - 600

**1537**  
Tapijt, Keshan, 422 x 307 cm.  
€ 1.000 - 1.500

**1538**  
Mahoniehouten George IV boekenkast met gestoken touwmotieven in kroonlijst, 2 glazen deuren in Gotische stijl en 2 paneeldeuren, Engeland vroeg 19e eeuw, 220 x 126 x 34 cm.  
€ 300 - 400

**1539**  
Bruinlederen oorfauteuil met gecapitonnerde rugleuning, op gebogen houten poten, etiket Winchester Furniture.

Conditie: slijtage achterzijde leuning en kussen.  
€ 150 - 200

**1540**  
Mahoniehouten tafel met 2 flappen, rustend op gecanneleerde poten, Engeland 19e eeuw, hoogte 73, bladmaat 175 x 99 cm.  
€ 150 - 200

**1541**  
Serie van 5 iepenhouten stoelen met opengewerkte rugleuning met koperen inlegwerk en groen velourse zitting, Holland circa 1800.

Conditie: zitting doorgezakt.  
€ 250 - 300

**1542**  
Walnoten houten gefineerde Victoriaanse Davenport met opstand van 3 laadjes en 4 vakken, opklapbare klep, interieur met uitschuifbaar schrijfblad en 2 laden, zijkanten met 4 laadjes en 4 valse laden, Engeland circa 1880, 100 x 55 x 57 cm.  
€ 150 - 200

**1543**  
Stel gestoken notenhouten Louis XV-stijl damesfauteuils, bekroond met schelpmotieven, en gedecoreerd met bloemmotieven, bekleed met gebloemde stof met figuren in medaillons, Frankrijk eind 19e eeuw.  
€ 200 - 400

**1544**  
Mahoniehouten Empire chiffonnière met inlegwerk van koperen bies en voorzien van koperen hekje, Holland circa 1800, 154 x 97 x 48 cm.

Garantiecertificaat van het Oude hof Den Haag aanwezig.  
€ 300 - 500

**1545**  
Mahoniehouten Louis XVI klapbuffet, ingelegd met diverse houtsoorten, onder opklapbare klep een etagère, 2 uitklapbare zijbladen en tinnen koelbak, 2 plintladen en 2 paneeldeuren met marqueterie van vogel en strikken, Holland circa 1785-1800, 91 x 112 x 61 cm. (uitgeklapte hoogte 140 cm.)  
€ 1.000 - 1.500

**1546**  
Tapijt, Tabriz, 355 x 237 cm.  
€ 300 - 600

**1547**  
Verguld houten Louis XVI-stijl schildersezels, bekroond met brandende fakkels, 19e eeuw, hoogte 175 cm.  
€ 200 - 300



- 1548**  
Wortelnoten Louis XVI cilinderbureau met uitschuifbaar blad, interieur met 6 laden, 2 uitschuifbare geheime laden, op 3 laden met bronzen beslag, Holland circa 1750-1800, 119 x 110 x 56 cm.  
€ 400 - 600
- 1549**  
Stel teakhouten Napoleon III-stijl gondola fauteuils met goudlak gestoken zwanen, met rozetten in de fries, rood velours bekleed, 20e eeuw.  
€ 150 - 200
- 1550**  
Mahoniehouten gefineerd Empire hekjeskabinet, voorzien van rechte kap met galerijrand versierd met pilasters, 2 paneeldeuren geflankeerd door halfronde zuilen en 3 laden, Holland circa 1800-1820, 213 x 143 x 53 cm.  
€ 200 - 300
- 1551**  
Tapijt, Mud, 365 x 265 cm.  
€ 600 - 800
- 1552**  
Eikenhouten linnenkast met rechte kap, 2 paneeldeuren waarachter 2 interne lade en een schuiflade, eind 19e eeuw, 200 x 150 x 62 cm.  
€ 150 - 200
- 1553**  
Grenenhouten bank met armleuningen, hoge rugleuning met vier grote panelen, hierin een centrale opklapbare tafel met houten scharnieren, Spanje 18e eeuw, 175 x 140 x 54 cm.  
€ 200 - 300
- 1554**  
Tapijt, Tabriz, 360 x 260 cm.  
€ 600 - 900
- 1555**  
Mahoniehouten Louis XVI speeltafel met groenvilt ingelegd blad, plintlade met bronzen handgrepen, op taps toelopende poten, Holland circa 1800, 77 x 75 x 37 cm.  
€ 200 - 300
- 1556**  
Eikenhouten dekenkist met 4 rijkgestoken frontpanelen met waaiermotieven, ijzeren scharnieren en slotplaat, Duitsland 18e eeuw, 68 x 123 x 67 cm.  
€ 150 - 250
- 1557**  
Tapijt, Hamadan, loper, 632 x 78 cm.  
€ 200 - 400
- 1558**  
Tapijt, Tabriz, met zijde, 305 x 90 cm.  
€ 300 - 400
- 1559**  
Eikenhouten Louis XVI vitrinekast, de kap met gebroken tympan met daar onder 1 gevensterde deur en onderin twee paneeldeuren, het geheel rustend op bolpoten, eind 18e eeuw, 250 x 140 x 38 cm.  
Conditie: 1 zijvenster met barst.  
€ 600 - 800
- 1560**  
Mahoniehouten bijzettafeltje op gedraaide poot uitlopend in 3- sprant, 19e eeuw, 69 x 60 x 46 cm.  
€ 100 - 150
- 1561**  
Tapijt, Keshan, 552 x 331 cm.  
€ 600 - 900
- 1562**  
Eikenhouten poortkast met lade en twee deuren, afgezet met bronzen beslag, 19e eeuw, 157 x 108 x 58 cm.  
€ 200 - 400
- 1563**  
Eikenhouten George III hoekkastje met 1 deur, Engeland 18e eeuw, 98 x 70 x 35 cm.  
€ 150 - 200
- 1564**  
Stel mahoniehouten Empire armfauteuils, zgn. Bergeres, met gestoken acanthusbladeren op leuning en groenstoffen bekleding, Frankrijk 19e eeuw.  
€ 800 - 1.200
- 1565**  
Mahoniehouten Empire trumeau met witmarmere blad, een plintlade geflankeerd door 2 gedraaide pilasters verbonden door witmarmere plateau, Frankrijk 19e eeuw, 78 x 72 x 41 cm.  
Conditie: spiegel achterwand ontbreekt.  
€ 200 - 300
- 1566**  
Mahoniehouten Biedermeier bank met damast bekleed, 19e eeuw, 90 x 210 x 65 cm.  
Conditie: bekleding versleten.  
€ 200 - 300
- 1567**  
Tapijt, Tabriz, 348 x 245 cm.  
€ 700 - 900
- 1568**  
Eikenhouten Louis XVI secretaire met ronde klep, Holland circa 1800, 107 x 85 x 43 cm.  
Conditie: barsten in zijpanelen.  
€ 150 - 200
- 1569**  
Polychroom beschilderde Gustavian consoletafel met afbeelding van zwart aardewerk Griekse schaal met Bacchus, voorzien van gestilleerd rand, rustend op taps toelopende poten, Zweden circa 1800, 90 x 107 x 53 cm.  
€ 600 - 800
- 1570**  
Serie van 4 mahoniehouten Empire-stijl gondelstoelen met zwanenkoppen, Frankrijk 20e eeuw.  
€ 200 - 300
- 1571**  
Tafel met marmeren blad op rijkgestoken poot met acanthusbladeren, hoogte 78, diameter 115 cm.  
€ 300 - 400
- 1572**  
Eikenhouten Georgian topbureau, bovenkast met 2 glazen vensterdeuren, schuine schuifklep, interieur met 8 laadjes en paneeldeurtje op 7 diverse laden, Engeland 18e eeuw., 204 x 95 x 50 cm.  
€ 200 - 300
- 1573**  
Kastanjehouten kerkbank met pin en gat verbinding, Frankrijk 19e eeuw, 50 x 170 x 19 cm.  
€ 100 - 150
- 1574**  
Tapijt, Ziegler, 290 x 246 cm.  
€ 600 - 800
- 1575**  
Eikenhouten Georgian tafel, zgn. flap-aan-de-wand, op gedraaide poot uitlopend in 3- sprant, Engeland eind 18e eeuw, hoogte 68, diameter 89 cm.  
€ 150 - 200
- 1576**  
Eikenhouten Renaissance kast met rechte kap waaronder een fries met gestoken decor van een bloemenvaas en acanthusbladeren, 4 paneeldeuren met totaal 6 panelen en geflankeerd door gecanneleerde regels, 1 lade met gestoken leeuwenmaskers, op bolpoten, Holland 17e eeuw, 182 x 140 x 54 cm.  
€ 200 - 300
- 1577**  
Serie van 5 beukenhouten Windsor stoelen met spijlen rugleuning, Engeland 19e eeuw.  
€ 150 - 200
- 1578**  
Tapijt, Keshan, 354 x 238 cm.  
€ 600 - 900



**1579**  
Eikenhouten schrijftafel met een lade, op gedraaide poten, 19e eeuw, 77 x 158 x 78 cm.  
€ 100 - 150

**1580**  
Eikenhouten kist met snijwerk in de 3 panelen, 18e eeuw, 73 x 122 x 60 cm.  
€ 200 - 300

**1581**  
Eikenhouten Welsh cwpwrdd tridarn kast, opstand met rechte kap en gedraaide pilasters, 2 kleine paneeldeurtjes, onderkast met 2 paneeldeuren en met monogram RW, gedateerd zijkant 1562, Engeland 16e eeuw, 188 x 138 x 56 cm.

Conditie: tussenplank gescheurd.  
€ 800 - 1.200

**1582**  
Mahoniehouten armstoel met pitrieten zitting en rugleuning, 19e eeuw.  
€ 150 - 200

**1583**  
Eikenhouten Renaissance kast, gestoken fries met fabeldieren en acanthusbladeren, 4 paneeldeuren geflankeerd door cannelures, Holland 17/18e eeuw, 200 x 149 x 60 cm.  
€ 300 - 500

**1584**  
Renaissance-stijl ridderfauteuil met geschoren velours bekleding, 19e eeuw.  
€ 100 - 150

**1585**  
Mahoniehouten Edwardiaan vitrinekast met intarsia in gebogen kap, 2 glazen deuren, op taps toelopende poten, Engeland circa 1890, 179 x 91 x 30 cm.  
€ 300 - 400

**1586**  
Miniatuur betaaltafel voorzien van 1 laden, 41 x 53 x 41 cm.  
€ 100 - 150

**1587**  
Gebeitst grenenhouten Tiroler kast met rechte kap waaronder datering 1660, 2 paneeldeuren met 2 snijwerken van dubbelkoppige adelaar, Oostenrijk/Duitsland 17e eeuw, 185 x 170 x 73 cm.  
€ 300 - 600

**1588**  
Eikenhouten Renaissance dekselkist met gestoken frontpanelen en uitschuifbare lade op onderstel verbonden door regels, 18e eeuw, 70 x 75 x 52 cm.

Conditie: lade van latere periode.  
€ 200 - 300

**1589**  
Eikenhouten Renaissance-stijl eendeurskast, zgn. Spinde, met gecanneleerde zijkanten op bolpoten, Duitsland eind 19e eeuw, 146 x 95 x 50 cm.  
€ 150 - 200

**1590**  
Eikenhouten bureau met schuine schrijfklep en interieur van 12 laadjes, paneeldeurtje en keldertje waaronder 2 kaarsenladen en 4 orgelgebogen laden, Holland circa 1750, 11 x 110 x 55 cm.  
€ 150 - 200

**1591**  
Tapijt, Meshed, 380 x 290 cm.  
€ 400 - 600

**1592**  
Lot van 4 Georgian krukjes, op gedraaide poten verbonden door regels, Engeland circa 1800, hoogte 53, diameter 30 cm.  
€ 200 - 300

**1593**  
Eikenhouten hangoortafel, op gedraaide poten verbonden door regels, Holland 19e eeuw, 76 x 160 x 105 cm.  
€ 100 - 150

**1594**  
Serie van 3 notenhouten Renaissance-stijl stoelen met velours bekleding, op getortste poten verbonden door regels, waaronder een armstoel met leeuwen maskers.  
€ 150 - 200

**1595**  
Eikenhouten Louis XV kabinet (klein model) met gestoken ornament in kuif, 2 paneeldeuren en 3 orgelgebogen laden, op klauwpoten, Holland 18e eeuw, 213 x 127 x 54 cm.  
€ 100 - 200

**1596**  
Eikenhouten kinderschommelwieg met kap en 4 pinakels, Holland 18e eeuw, 75 x 92 x 70 cm.

Conditie: 1x deel afgebroken.  
€ 100 - 150

**1597**  
Eikenhouten Georgian tafel, op gedraaide poten verbonden door regels, Engeland 18e eeuw, 77 x 107 x 62 cm.  
€ 200 - 300

**1598**  
Eikenhouten George II halbank met datering 1756 en initialen JR en MR, gestoken rugleuning met reliëfdecor van bloemen, op gebogen poten, zitting met geweven middeleeuwse-stijl stoffering en losse kussens, Engeland 18e eeuw, 103 x 184 x 62 cm.  
€ 600 - 800

**1599**  
Eikenhouten Renaissance kast met rechte kap, een paneeldeur met vlinderscharnieren en plintlade, op blokpoten verbonden door regels, Holland 18e eeuw, 126 x 83 x 42 cm.  
€ 150 - 200

**1600**  
Walnotenhouten tafel met rechthoekig blad op 2 kolompoten verbonden door regel, 79 x 214 x 93 cm.  
€ 400 - 600

**1601**  
lepenhouten Windsor armstoel met gespijld rugleuning en zadelvormige zitting, op gedraaide poten, Engeland 19e eeuw.  
€ 300 - 400

**1602**  
lepenhouten Windsor armstoel met gespijld rugleuning en zadelvormige zitting, op gedraaide poten, Engeland 19e eeuw.  
€ 300 - 400

**1603**  
lepenhouten Windsor armstoel met gespijld rugleuning en zadelvormige zitting, op gedraaide poten, Engeland 19e eeuw.  
€ 300 - 400

**1604**  
lepenhouten Windsor armstoel met gespijld rugleuning en zadelvormige zitting, op gedraaide poten, Engeland 19e eeuw.  
€ 300 - 400

**1605**  
lepenhouten Windsor armstoel met gespijld rugleuning en zadelvormige zitting, op gedraaide poten, Engeland 19e eeuw.  
€ 300 - 400

**1606**  
Tapijt, Tabriz, 306 x 200 cm.  
€ 500 - 700

**1607**  
Eikenhouten Renaissance kabinet met rechte gestoken kap, 2 paneeldeuren met vlinderscharnieren, op onderstel uitlopend in 4 getortste poten verbonden door regels, 17e eeuw, 147 x 110 x 35 cm.  
€ 400 - 600

**1608**  
Wortelnoten gefineerde porseleinkast met gestoken kuif, een glazen vensterdeur op 3 orgelgebogen laden, uitlopend in klauwpoten, 200 x 125 x 34 cm.  
€ 200 - 300



- 1609**  
Eikenhouten Renaissance-stijl dressoir met 2 paneeldeuren en 2 laden met geteld geld snijwerk, op bolpoten, 110 x 140 x 48 cm.  
Conditie: achterpoot ontbreekt.  
€ 150 - 200
- 1610**  
Tapijt, kelim Benuiden, Tunesie, 385 x 216 cm.  
€ 300 - 500
- 1611**  
Originele Chesterfield 2-zits bank met crème lederen bekleding afgezet met koperen siernagels, 82 x 190 x 95 cm.  
Etiket: Salvale Design Ltd. voor Chesterfield England.  
€ 150 - 200
- 1612**  
Grenenhouten schrijfbureau met een lade en gestoken reliëf van bloemen en bladeren, op 4 gedraaide poten verbonden door regels, 78 x 100 x 66 cm. en een bijpassende Bretterstuhle met gestoken reliëf van zonnebloemen, Duitsland 19e eeuw.  
€ 300 - 400
- 1613**  
Tapijt, Kayseri, 180 x 127 cm.  
€ 150 - 200
- 1614**  
Eikenhouten Louis XV porseleinkast met gegolfde kap, 2 vensterglazen deuren op 3 orgelgebogen laden, Holland circa 1750-1780, 224 x 165 x 36 cm.  
Verzekeringsrapport Christie's 1987 aanwezig.  
€ 200 - 300
- 1615**  
Tapijt, Lilihan, 244 x 163 cm.  
€ 300 - 500
- 1616**  
Wit met goudlak houten gestoken Louis XVI-stijl salongarnituur, met 2 armstoelen en 2-zits sofa, bekroond met strikken, afgezet met rozetten, op gecannelleerde poten, bekleed met goud damast, 19e eeuw.  
€ 300 - 500
- 1617**  
Witgeschilderd porseleinkast met gegolfde kap, 2 glazen vensterdeuren en 2 paneeldeuren, op bolpoten, 188 x 125 x 40 cm.  
€ 300 - 400
- 1618**  
Eikenhouten proviandkast, met rechte kap en paneeldeur, Duitsland 18e eeuw, 177 x 116 x 50 cm.  
Conditie: kaprand met defecten.  
€ 100 - 150
- 1619**  
Schoorsteenspiegel in crème geschilderde Louis XV-stijl lijst met C-voluten en bloemenranken, 19e eeuw, 194 x 83 cm.  
Conditie: spiegel in 2 delen en van latere leeftijd.  
€ 400 - 600
- 1620**  
Spiegel in vergulde Empire lijst met reliëf van bloemen, ananas en parel- en koordrand, Frankrijk 19e eeuw, 130 x 68 cm.  
€ 300 - 400
- 1621**  
Spiegel in houten vergulde Empire lijst met schelp en bloem hoekmotieven, Frankrijk circa 1795-1810, 78 x 61 cm.  
€ 600 - 800
- 1622**  
Schoorsteenspiegel in Louis Philippe goudlak lijst, Frankrijk circa 1850/80, 140 x 100 cm.  
€ 300 - 400
- 1623**  
Ovale spiegel in vergulde lijst, Frankrijk eind 19e eeuw, 88 x 70 cm.  
Conditie: lijst beschadigd.  
€ 100 - 150
- 1624**  
Rechthoekige spiegel in goudlak lijst met gestoken kuif, 170 x 70 cm.  
€ 150 - 200
- 1625**  
Rechthoekige spiegel in vergulde lijst met schelpmotieven, 147 x 100 cm.  
€ 200 - 400
- 1626**  
Mahoniehouten Biedermeier meidenkast met plintlade en 2 paneeldeuren, 19e eeuw, 156 x 100 x 44 cm.  
€ 100 - 150
- 1627**  
Mahoniehouten gefineerd Empire commode onder wit marmeren blad en plintladen, 2 paneeldeuren, geflankeerd door 2 gedraaide pilasters met bronzen beslag, op klauwpoten, Holland circa 1810, 93 x 116 x 49 cm.  
€ 400 - 600
- 1628**  
Stel groengeschilderde halvemaaan tafels, op gedraaide poten, 19e eeuw, 72 x 95 x 47 cm. (samen te voegen tot ronde tafel).  
€ 150 - 200
- 1629**  
Mahoniehouten cilinderbureau met 3 laden in opstand, interieur met 2 laden en 2 paneeldeuren, uitschuifbaar schrijfblad met roodleder ingelegd op 5 laden en gebogen poten, 19e eeuw, 130 x 136 x 72 cm.  
Verzekeringsrapport Christie's 1987 aanwezig.  
€ 150 - 200
- 1630**  
Mahoniehouten gefineerd pottenkastje met witmarmen blad en een jalouzie deurtje, plintlade en paneeldeurtje, Frankrijk 19e eeuw, 82 x 36 x 36 cm.  
€ 300 - 400
- 1631**  
Halspiegel in mahoniehouten lijst geflankeerd door 2 pilasters, 170 x 88 cm. op onderstel 58 x 86 x 30 cm. (totale hoogte 228 cm.), Frankrijk 19e eeuw.  
€ 150 - 200
- 1632**  
Tapijt, Zijde Hereke, 190 x 125 cm.  
€ 400 - 600
- 1633**  
Eikenhouten kast met rechte kap en 2 paneeldeuren, Duitsland circa 1800, 186 x 162 x 65 cm.  
€ 200 - 300
- 1634**  
Geel met blauw beschilderde hoekkast met gegolfde kap en 4 paneeldeuren, Holland 18e eeuw, 210 x 100 x 56 cm., met 5 delig houten kaststel.  
€ 300 - 600
- 1635**  
Tapijt, Heriz, 218 x 150 cm.  
Conditie: sleetse plekken.  
€ 300 - 400
- 1636**  
Zwartlak Victoriaanse bijzettafel met chinoiserie reliëfdecor van bloemenmand op 3- spant, Engeland circa 1880, 72 x 64 x 47 cm., en 2 zwartlak Napoleon III stoeltjes met spijlen rug en rooddamasten zitting (versleten).  
€ 150 - 200



- 1637**  
Stel mahoniehouten Biedermeier linnenkasten, bekroond met opstand, met gecontourneerde paneeldeel, geflankeerd door houten ornamenten, 19e eeuw, 169 x 98 x 45 cm.  
€ 300 - 500
- 1638**  
Mahoniehouten theetafel met ingelegde geelkoperen bies en geelkoperen ajour hekje, 19e eeuw, hoogte 74, diameter 56 cm.  
€ 150 - 200
- 1639**  
Marmeren piëdestal met gestoken "Januskop", 19e eeuw, hoogte 110 cm.  
  
Het is genoemd naar de Romeinse god Janus, die in een van zijn verschijningsvormen twee gezichten had.  
€ 300 - 400
- 1640**  
Satijnhouten klavecimbel met enkel klavier, op taps toelopende poten, gemerkt met stempel Sperrhake Passau, Duitsland 70-er jaren, 83 x 144 x 84 cm.  
€ 200 - 300
- 1641**  
Tapijt, Meshed, 524 x 326 cm.  
€ 1.000 - 1.500
- 1642**  
Rechthoekige schouwspiegel in verguld houten lijst, met medaillon waarin strikmotief en guirlandens, 19e eeuw, spiegel van latere leeftijd, hoogte 172 cm.  
€ 200 - 300
- 1643**  
Eikenhouten Neo-Renaissance kast met rechte kappen, 2 paneeldeuren, op bolpoten, circa 1880-1900, 223 x 178 x 68 cm.  
€ 300 - 400
- 1644**  
Mahoniehouten bureau-plat met groenleer ingelegd blad en 9 laden, 80 x 140 x 70 cm.  
€ 200 - 300
- 1645**  
Smeedijzeren wandtafel met acanthusbladeren en bloemmotieven onder marmeren blad, Frankrijk 20e eeuw, 80 x 97 x 43 cm.  
€ 200 - 300
- 1646**  
Mahoniehouten Victoriaanse speeltafel met opklapbaar bruin vilten blad, op 4 gedraaide poten uitlopend in messing klauwpoten, Engeland 19e eeuw, hoogt 76, diameter 99 cm.  
€ 100 - 150
- 1647**  
Mahoniehouten Biedermeier Bonheur du jour (damesbureau), bovenkast met 2 glazen deuren en 4 interne laden, onderkast met lade daarin schrijfblad, 2 inktpotten en pennenbakjes, een paneeldeel met boogvormige stof (van latere datum) en een plintlade, Holland circa 1830, 146 x 83 x 50 cm.  
€ 200 - 300
- 1648**  
Eikenhouten Louis XVI commode met 4 laden en koperen beslag geflankeerd door gecanneleerde zuilen, Holland circa 1770, 89 x 87 x 51 cm.  
€ 200 - 300
- 1649**  
Mahoniehouten Louis XVI tafel, op gecanneleerde poten, 19e eeuw, 72 x 110 x 80 cm.  
€ 100 - 150
- 1650**  
Tapijt, Tabriz, 345 x 250 cm.  
€ 700 - 900
- 1651**  
Gestoken houten Louis XVI-stijl wandconsole met klep waaronder vak, gemarmerd en goud beschilderde dragers, 19e eeuw, hoogte 38 cm.  
€ 150 - 200
- 1652**  
Tapijt, Keshan, 505 x 314 cm.  
€ 600 - 900
- 1653**  
Tapijt, Keshan, 412 x 292 cm.  
€ 500 - 700
- 1654**  
Gietijzeren staande kapstok met scharnierende haken op ronde voet met reliëfdecor van bladeren, Frankrijk circa 1900, hoogte 215 cm.  
  
Conditie: 3 haken ontbreken.  
€ 150 - 200
- 1655**  
Butler spiegel in verguld houten Regency lijst, bekroond met gevleugeld fabeldier op rots, geflankeerd door zeeduivels, lijst versierd met vergulde ballen, Engeland circa 1815/20, hoogte 65, diameter 60 cm.  
€ 400 - 600
- 1656**  
Halspiegel in zwart houten lijst met bladgoud, Frankrijk circa 1880, 50 x 33 cm.  
€ 150 - 200
- 1657**  
Rechthoekige spiegel in verguld houten gestoken lijst met parelrand en waaier motieven gedecoreerd, 19 eeuw, hoogte 120 cm.  
€ 150 - 250
- 1658**  
Facet geslepen spiegel in mahoniehouten lijst, bekroond met gebroken timpaan kap geflankeerd door canelures, Frankrijk circa 1900, hoogte 144 cm.  
€ 150 - 250
- 1659**  
Schouwspiegel in eikenhouten lijst met pilasters, 19e eeuw, 128 x 100 cm.  
€ 150 - 200
- 1660**  
Mahoniehouten met wortelnoten toiletmeubel met 3-slags spiegel en onder het blad 5 laden, 148 x 103 x 48 cm.  
€ 150 - 200
- 1661**  
Grenenhouten 2- persoons bank met 2 laden en losse kussens, Oostenrijk, 84 x 160 x 72 cm.  
€ 200 - 300
- 1662**  
Houten met bruinleder omtrokken commode met 4 diverse laden en lederen handgrepen, met label Eichholtz, 85 x 87 x 46 cm.  
€ 200 - 300
- 1663**  
Bruinlederen armfauteuil met losse kussens, afgezet met zwarte bies en rustend op houten blokpoten.  
€ 150 - 200
- 1664**  
Bruinlederen oorfauteuil, op gedraaide houten poten.  
€ 150 - 200
- 1665**  
Eikenhouten boekenmolen op draaibaar onderstel, 117 x 52 x 52 cm.  
  
Conditie: 2 delen van plint los.  
€ 200 - 300
- 1666**  
Halspiegel in Venetiaanse deels glazen lijst met geëtt decor van dame met bloemenmand, hoogte 75 cm.  
  
Conditie: 1x armatuur ontbreekt.  
€ 200 - 300
- 1667**  
Serie van 6 iepenhouten stoelen met vogelsnijwerk in leuning en stoffen bekleding.  
€ 100 - 150



**1668**  
Zwartlak Victoriaanse toiletspiegel, met polychroom bloemen-en-goudlak-ornamenten gedecoreerd, Engeland circa 1880, hoogte 61 cm.  
€ 150 - 200

**1669**  
Gebeitst grenenhouten hangoortafel, op gedraaide poten verbonden door regels, 18e eeuw, 62 x 138 x 87 cm.  
€ 150 - 200

**1670**  
Palissanderhouten gefineerde apothekerskast met 35 kruidenladen en glazen knoppen, 109 x 156 x 30 cm.  
€ 150 - 200

**1671**  
Butlerspiegel in goudlak lijst met reliëf van bladeren, 19e eeuw, diameter 59 cm.

Conditie: lijst met beschadigingen.  
€ 300 - 400

**1672**  
Eikenhouten cilinderbureau met 3 plintladen, interieur met paneeldeurtje, 2 laden en postvakken, uitschuifbaar schrijfbled en 5 laden, op gedraaide poten, 19e eeuw, 146 x 146 x 83 cm.  
€ 100 - 150

**1673**  
Mahoniehouten Victoriaanse davenport, met rood leder ingelegd blad, met opstand waarin vakverdeling, rustend op zwenkwieltjes, Engeland laat 19e eeuw, 97 x 78 x 86 cm.  
€ 100 - 150

**1674**  
Tapijt, Soumack Kelim, 290 x 203 cm.

Conditie: sleets.  
€ 200 - 300

**1675**  
Tapijt, Kirman, 412 x 300 cm.

Conditie: kleine reparatie aan zijkant en scheurtje in lederen afzetrand.  
€ 200 - 400

**1676**  
Tapijt, Keshan, 412 x 292 cm.  
€ 500 - 700

**1677**  
Tapijt, Kerman, 413 x 300 cm.  
€ 300 - 500

**2001**  
Gouden creolen, gehalte 585/000, brutogewicht 3.1 gram.  
€ 200 - 400

**2002**  
Geelgouden broche met citrien, gehalte 585/000, 4 x 4.5 cm., brutogewicht 10.5 gram.  
€ 300 - 600

**2003**  
Geelgouden oorbellen, brutogewicht in foedraal.  
€ 100 - 200

**2004**  
Bicolor gouden rozetring bezet met diamant briljant slijpsel, totaal 0.50 ct., F/G, VS/SI, ringmaat 17.5, brutogewicht 8.2 gram.  
€ 600 - 900

**2005**  
Lot met 2 schelpcamee memory broches gevat in gouden ovale monturen, gehalte 585/000, 19e eeuw, hoogtes 5.5 en 3 cm., brutogewicht 24 gram.

Conditie: 1x met breuk.  
€ 500 - 700

**2006**  
Geelgouden memory hanger aan collier, gehalte 585/000, lengte collier 38 cm., hanger 3 cm., brutogewicht 7.5 gram.  
€ 150 - 200

**2007**  
Lot van 6 diverse geel- en roségouden ringen, gehalte 585/000, brutogewicht 11.9 gram.

Conditie: diverse kwaliteiten.  
€ 200 - 300

**2008**  
Camee in geelgouden montuur, gehalte 585/000, 5 x 4 cm., brutogewicht 10.8 gram.  
€ 80 - 120

**2009**  
Lot goudwerk, bestaande uit zegelringen en broche, brutogewicht 25.5 gram.  
€ 600 - 800

**2010**  
Gouden munt "Juliana van Stolbergen, Niets Tegen Gods Woord", gevat in geelgouden montuur, gehalte 585/000, aan Venetiaanscollier, brutogewicht 9.5 gram.  
€ 200 - 300

**2011**  
Lot van 2 gouden munten, gehalte 900/000, bestaande uit penning ter ere van 25e verjaardag van Prinses Beatrix, "Beatrix Prinses der Nederlanden, 1938-1963"; "Juliana Koningin der Nederlanden, Holland Bolwerk der Vrijheid", 1959, brutogewicht circa 7.46 gram.  
€ 300 - 400

**2012**  
Gouden dasspeld bezet met diamant, circa 5 cm., brutogewicht 7.7 gram.  
€ 100 - 150

**2013**  
Gouden munt, Ankara, Turkije, Hakimiyet Milletinder, Türkiye Cumhuriyeti, 1923-32, gehalte 917/000, brutogewicht 7.2 gram.  
€ 300 - 400

**2014**  
Geelgouden gourmet armband waaraan munten, gehalte 750/000 en 585/000, brutogewicht 95 gram.  
€ 2.400 - 2.800

**2015**  
Geelgouden close forever bedelarmband met 4 bedels, waaronder gouden tientje munt Wilhelmina, 1913, gehalte 585/000, lengte 18 cm., brutogewicht 30 gram.  
€ 1.000 - 1.400

**2016**  
Geelgouden schakelarmband, gehalte 585/000, lengte 22 cm., brutogewicht circa 34.8 gram.  
€ 800 - 1.200

**2017**  
Gouden strikring in zilveren applique bezet met diamant, gehalte 585/000, ringmaat 16, brutogewicht 5 gram.  
€ 200 - 400

**2018**  
Stel van 2 bewerkte geelgouden schakelarmbanden met schuifslot, van vermaakt collier, gehalte 750/000, lengte 19 en 18.5 cm., gewicht 37.1 gram.  
€ 1.000 - 1.500

**2019**  
Lot goudwerk, waaronder cameeën, brutogewicht 19 gram.  
Diverse kwaliteit.

**2020**  
Ronde geelgouden broche met roosdiamanten en smaragd, gehalte 585/000, diameter 2.5 cm., brutogewicht 8.9 gram.  
€ 250 - 450

**2021**  
Ronde geelgouden opengewerkte broche met roosdiamant, gehalte 585/000, diameter 2.5 cm., brutogewicht 9.9 gram.  
€ 250 - 450

**2022**  
Demi-parure bezet met parels en cabochon geslepen smaragd en robijn, bestaande uit fantasiering, ringmaat 18.25, en oorstekers met clips, lengte 3.5 cm., brutogewicht 17.8 gram.  
€ 700 - 1.000





## 2023

Gouden rozetbroche/hanger bezet met granaten, streekjuweel, 4.5 x 3.5 cm., brutogewicht 11.7 gram.  
€ 150 - 250

## 2024

Geelgouden schakelcollier waaraan opengewerkte geelgouden hanger van gebedshuis in medallion, gehalte 750/000, lengte 38 cm., gewicht 19.5 gram.  
€ 600 - 800

## 2025

Geelgouden fantasiering centraal bezet met roze robijn, ringmaat 18.5, brutogewicht 9 gram.  
€ 800 - 1.200

## 2026

Roségouden oorhangers bezet met opaal (doublet), diamant en tourmalijn, gehalte 585/000, lengte 5 cm., brutogewicht 14 gram.

Conditie: 1 staafje manco.

€ 400 - 600

## 2027

Gouden/zilveren oorhangers met groen emaille ingelegd, diamant in zilver en oriënt parel, gehalte 585/000 en 835/000, lengte 3.1 cm., brutogewicht 7.5 gram.  
€ 200 - 400

## 2028

Roségouden Art Nouveau oorhangers bezet met peridot, zaadparel en groen emaille, gehalte 585/000, lengte 5 cm., brutogewicht 5.7 gram.  
€ 400 - 800

## 2029

Geelgoudenring in rozetvorm, bezet met in zilver gezette roosdiamanten, gehalte 585/000 en 925/000, ringmaat 19.75, brutogewicht 4.6 gram.  
€ 500 - 700

## 2030

Geelgouden ring, bezet met parel in bloem, brutogewicht 3.7 gram.  
€ 100 - 150

## 2031

Bicolor gouden bolle ajourbewerkte ring bezet met diamant, middensteen cognackleurig, circa 0.35 ct. en oud slijpsel briljanten, circa 1.3 ct., gehalte 585/000, ringmaat 17.5, brutogewicht 7 gram.  
€ 800 - 1.200

## 2032

Bicolor (rosé- en geelgoud) Art Deco schakelarmband, gehalte 585/000, gewicht 32 gram.  
€ 1.200 - 1.500

## 2033

Geelgouden koordcollier aan gouden bakslot, gehalte 585/000, lengte 44 cm., gewicht 18.6 gram.  
€ 500 - 700

## 2034

Geelgouden collier, gehalte 750/000, gewicht 47 gram.  
€ 1.800 - 2.200

## 2035

Geelgouden gevlochten set, bestaande uit collier en armband, met bakslot, lengte armband 19, collier 44 cm., brutogewicht 69 gram.  
€ 800 - 1.200

## 2036

Bicolor gouden entourage oorstekers bezet met blauwe saffier en diamanten briljantslijpsel, circa 0.50 ct., gehalte 750/000. brutogewicht 6 gram.  
€ 500 - 700

## 2037

Gouden brede bandring bezet met rose cabochon geslepen agaat (asterisme) en diamant 0.06 ct., gehalte 585/000, ringmaat 17.3, brutogewicht 18.7 gram.  
€ 1.000 - 1.500

## 2038

Geelgouden Bismarck schakelarmband, filigrain bewerkt, gehalte 585/000, lengte 19 cm., brutogewicht 53.2 gram.  
€ 2.000 - 4.000

## 2039

Geelgouden schakelcollier in de vorm van slang, bezet met cabochon geslepen robijnen, parels en twee diamanten, gehalte 585/000, lengte collier 42.5 cm., brutogewicht 26.8 gram.

Conditie: 2 parels missen.

€ 800 - 1.200

## 2040

Bicolor gouden oorstekersclipsen bezet met diamant, briljantgeslepen, circa 2.5 ct., gehalte 750/000, brutogewicht 25.7 gram.  
€ 3.000 - 5.000

## 2041

Geelgouden bloemenbroche bezet met citrien en granaat, gehalte 585/000, 4 x 4.5 cm., brutogewicht 13.1 gram.  
€ 400 - 600

## 2042

Geelgouden met zilveren sluiting bezet met parel in een entourage van roosgeslepen diamanten aan vierstrengs geknoopt parelcollier, gehalte 585/000, lengte collier 38 cm., hanger 1.5 x 2 cm., brutogewicht 40.2 gram.  
€ 800 - 1.200

## 2043

Witgouden oorhangers /girandoles, centraal bezet met blauwe saffieren entoure briljantgeslepen diamanten, totaal 2.40 ct., gehalte 750/000, lengte 3.2 cm., brutogewicht 16 gram.  
€ 3.000 - 3.500

## 2044

Witgouden pavéring bezet met diamanten briljant geslepen, totaal circa 1.50 ct., F/G, Vs/Si, gehalte 585/000, ringmaat 18.5, brutogewicht 13.8 gram.  
€ 1.500 - 2.000

## 2045

Witgouden entourage ring bezet met centraal smaragd, totaal circa 1.00 ct. en marquise en briljantslijpsel diamanten, circa 2.50 ct., F/G, SI 1.2, gehalte 750/000, ringmaat 17.2.  
€ 2.500 - 3.000

## 2046

Platina ring bezet met blauwe saffier en diamant, Bolsewiek geslepen, gehalte 900/000, ringmaat 16, brutogewicht 8.3 gram.  
€ 1.500 - 2.000

## 2047

Witgouden ring bezet met centraal een briljantgeslepen diamant, 1.00 ct., F, Pique1, entoure en schouders bezet met diamant, briljantgeslepen, 0.30 ct., gehalte 750/000, ringmaat 18, brutogewicht 5.1 gram.  
Met HRD rapport.  
€ 3.000 - 3.500

## 2048

Witgouden ring bezet met diamanten briljantslijpsel, circa 1.60 ct. en saffier, gehalte 585/000, ringmaat 16, brutogewicht 6.5 gram.  
€ 1.300 - 1.600

## 2049

Witgouden solitairring bezet met diamant briljantslijpsel, circa 1.00 ct., gezet gemeten, gehalte 750/000, brutogewicht 3.2 gram.  
€ 1.500 - 2.000

## 2050

Witgouden ring bezet met met diamant briljant en baguette geslepen, circa 2.00 ct., gehalte 750/000, ringmaat 17, brutogewicht 6.2 gram.  
€ 1.700 - 2.000

## 2051

Witgouden Art Deco stijl ring centraal bezet met diamant, 1.02 ct., entoure met blauwe saffier, circa 0.92 ct., en single cut diamant, ringmaat 17, brutogewicht 4.5 gram.  
Met HRD certificaat.  
€ 4.000 - 4.500



- 2052**  
Witgouden/platina fazant broche, deels pavé bezet met diamant, 2.5 x 4.5 cm., bruto gewicht 8.9 gram.  
€ 400 - 800
- 2053**  
Gouden ring bezet met bloedkoraal waarin diamant, en diamant, tapered cut en briljantgeslepen, gehalte 750/000, ringmaat 17.5, brutogewicht 4.8 gram.  
€ 600 - 900
- 2054**  
Geelgouden ring bezet met bloedkoraal, gehalte 585/000, ringmaat 17, brutogewicht 7.3 gram.  
€ 400 - 800
- 2055**  
Gouden ajourbewerkt bloembladvormig halssieraad met zilveren appliques, bezet met diamant, middensteen Bolsjewiek geslepen diamant, circa 0.45 ct. en met parelhanger, waaraan 5-rijig bloedkoralen collier, lengte 40 cm., brutogewicht 26 gram.  
€ 1.400 - 1.800
- 2056**  
Geelgouden negligé collier met cultivé parelhangers en verbonden met waaiversiering, gehalte 585/000, lengte collier 46 cm., brutogewicht circa 15.7 gram.  
€ 400 - 600
- 2057**  
Bicolor gouden alliancering met draaibare band, bezet met diamant, briljantslijpsel, circa 1.5 ct., gehalte 750/000, ringmaat 18.5, brutogewicht 13.2 gram.  
€ 1.000 - 1.500
- 2058**  
Geelgouden slagring bezet met saffier, cabochon geslepen, en diamanten, briljantgeslepen, circa 0.19 ct., gehalte 750/000, ringmaat 17, brutogewicht 14.13 gram.  
€ 1.000 - 1.500
- 2059**  
Geelgouden stijve armband, gehalte 585/000, binnenbreedte 6.1 cm., brutogewicht 21.1 gram.  
€ 500 - 700
- 2060**  
Geelgouden bandring met harpmotief bezet met centraal briljantgeslepen diamant, totaal 0.95 ct., entoure briljantgeslepen diamant, totaal 0.88 ct., gehalte 750/000, ringmaat 17, brutogewicht 2.6 gram.  
€ 2.600 - 3.000
- 2061**  
Twee geelgouden broches, waarvan 1 bezet met granaat en 1 bloemvormig met parel, gehalte 585/000, brutogewicht 11.4 gram.  
Conditie: granaten broche met zilveren reparaties.  
€ 150 - 200
- 2062**  
Geelgouden jasseron collier waaraan medaillonhanger met vrouw en profile, gehalte 585/000, lengte collier 47, hanger 4 cm., brutogewicht 11.9 gram.  
€ 400 - 800
- 2063**  
Geelgouden zegelring bezet met toermalijn, gehalte 585/000, ringmaat 20, brutogewicht 5.5 gram.  
€ 200 - 400
- 2064**  
Geelgouden oorstekers bezet met diamant, meesterteken Anneke Schat, gehalte 750/000, lengte 3.5 cm., brutogewicht 9.2 gram.  
€ 400 - 600
- 2065**  
Geelgouden Venetiaans schakelcollier waaraan hanger van harpspeler, Davids Psalm, gehalte 585/000 en 750/000, lengte 38 cm., brutogewicht 21 gram.  
€ 600 - 900
- 2066**  
Geelgouden ring bezet met diamanten, deels pavé gezet, gehalte 585/000, ringmaat 19.75, brutogewicht 8.5 gram.  
€ 500 - 700
- 2067**  
Lot divers goud, brutogewicht 12 gram.  
€ 300 - 400
- 2068**  
Gouden strikring bezet met diamant, circa 0.45 ct., gehalte 585/000, ringmaat 17.5, brutogewicht 3.8 gram.  
€ 350 - 450
- 2069**  
Lot van 3 diverse geelgouden zegelringen, gehalte 585/000, brutogewicht 13.9 gram.  
€ 200 - 300
- 2070**  
Bloedkoralen collier met geelgouden kapitelslot, gehalte 585/000, lengte 42 cm., brutogewicht 6.2 gram.  
€ 100 - 150
- 2071**  
Geelgouden collier waaraan gouden Art Deco hanger bezet met diamant, roosslijpsel, gehalte 585/000, lengte collier 40, hanger 3.4 cm., brutogewicht 4.9 gram.  
€ 300 - 600
- 2072**  
2-rijig geknoopt bloedkoralen kindercollier met geelgouden sluiting bezet met bloedkoraal, gehalte 585/000, lengte 35 cm.  
€ 50 - 100
- 2073**  
Geelgouden cocktailring bezet met engelenhuid koraal, en Akoya parel, gehalte 585/000, ringmaat 16.25, brutogewicht 5.4 gram.  
€ 250 - 400
- 2074**  
Engelenhuid koralen kralencollier, geknoopt en aan geelgouden bolslot, gehalte 585/000, lengte 53 cm., brutogewicht 29.7 gram.  
€ 150 - 200
- 2075**  
2 ronde geelgouden kralencolliersluitingen voor streekjuwelen, bezet met cabochon geslepen bloedkoraal, gehalte 585/000, diameter 2 cm., brutogewicht 8.7 gram.  
€ 200 - 300
- 2076**  
2-rijig bloedkoralen collier aan geelgouden slot, bezet met bloedkoraal, gehalte 585/000, lengte 37 cm., brutogewicht 13.2 gram.  
€ 150 - 200
- 2077**  
Bloedkoralen collier aan gouden kabelslot, lengte 40 cm.  
€ 50 - 100
- 2078**  
Bloedkoralen collier, en chute, aan geelgouden bolslot, gehalte 585/000, lengte 55 cm., brutogewicht 10 gram.  
€ 200 - 400
- 2079**  
Geelgouden rijring bezet met diamanten, ringmaat 17.5, brutogewicht 2.4 gram.  
€ 400 - 600
- 2080**  
Witgouden solitaire ring bezet met diamant, briljant slijpsel, circa 0.60 ct., L, SI2, gehalte 585/000, ringmaat 18.  
€ 700 - 1.000
- 2081**  
Witgouden solitaire ring bezet met baguette geslepen diamant, ringmaat 16.5, brutogewicht 2.2 gram.  
€ 150 - 200



- 2082**  
Roségouden met zilveren schakel armband bezet met parels en roos diamanten totaal circa 2.00 ct., gehalte 750/000, lengte 18 cm.  
€ 2.400 - 2.800
- 2083**  
Witgouden ring bezet met smaragd en diamant, gehalte 750/000, brutogewicht 3.3 gram.  
Conditie: smaragd met schade aan tafel.  
€ 100 - 150
- 2084**  
2-slags barokparel/robijnen collier, op koord geregen aan geelgouden rechthoekig bakslot, gehalte 585/000, lengte 40 cm.  
€ 300 - 600
- 2085**  
Bicolor gouden ring bezet met diamant, circa 0.74 ct., gehalte 585/000, ringmaat 17.5, bruto gewicht 6.5 gram.  
€ 400 - 600
- 2086**  
Witgouden tennisarmband bezet met diamanten briljantslijpsel totaal circa 2.8 crt. , gehalte 585/000, lengte 18 cm., brutogewicht 15.9 gram.  
€ 2.200 - 2.600
- 2087**  
Witgouden solitair oorstekers bezet met diamant briljantslijpsel, totaal 0.40 ct., gehalte 750/000.  
€ 400 - 800
- 2088**  
Witgouden collier waaraan hanger bezet met diamant en behandelde diamant, gehalte 585/000, lengte 45 cm., brutogewicht 3.6 gram.  
€ 300 - 600
- 2089**  
Gouden ring bezet met geslepen amethyst en entoure rooslijpsel diamanten, gehalte 585/000, ringmaat 18.1, brutogewicht 4.1 gram.  
€ 300 - 600
- 2090**  
Witgouden collier waaraan solitairhanger bezet met diamant, oud slijpsel, circa 1.22 ct., gehalte 585/000., lengte 42 cm.  
€ 2.000 - 3.000
- 2091**  
Witgouden collier waaraan hanger pavé gezet briljant slijpsel diamant, totaal circa 1.0 ct., gehalte 585/000, lengte 40 cm.  
€ 700 - 1.000
- 2092**  
2 witgouden ringen, waarvan 1 slagring met parel, gehalte 585/000, brutogewicht 4.7 gram.  
€ 100 - 150
- 2093**  
Geelgouden markiesring bezet met in zilver gezette diamanten, oud slijpsel, gehalte 585/000, ringmaat 18, brutogewicht 5.4 gram.  
€ 300 - 500
- 2094**  
Witgouden ring bezet met smaragd en diamant, circa 0.24 ct., gehalte 585/000, ringmaat 19.25, brutogewicht 4.8 gram.  
€ 300 - 600
- 2095**  
Witgouden collier waaraan entourage hanger bezet met diamanten, briljantslijpsel, circa 1.20 ct., gehalte 585/000, lengte 48 cm.  
€ 300 - 600
- 2096**  
Zilveren collier op goud gezet, bezet met beweegbare roosdiamanten, gehalte 585/000, Holland, lengte grootste hanger 3.5, collier 51 cm., brutogewicht 43.8 gram.  
€ 1.200 - 1.500
- 2097**  
Zilveren armband op goud gezet, bezet met roosdiamanten, gehalte 585/000 en 835/000, lengte 18 cm., brutogewicht 27.2 gram.  
€ 800 - 1.200
- 2098**  
Geelgouden ring bezet met in zilver gezette roosgeslepen diamant, ringmaat 19, brutogewicht 3.9 gram.  
€ 200 - 400
- 2099**  
Bicolor (geel- en rosé)gouden ring bezet met in zilver gezette smaragd en diamanten, oud slijpsel, gehalte 585/000, ringmaat 18, brutogewicht 8.5 gram.  
€ 400 - 600
- 2100**  
Zilveren takbroche bezet met roosgeslepen diamant, 5 x 1 cm., brutogewicht 9.1 gram.  
€ 400 - 600
- 2101**  
Roségouden met zilveren sluiting bezet met parel en roosgeslepen diamanten aan driestrengs geknoopte parelarmband, gehalte 585/000, lengte 19.5 cm., brutogewicht 20.6 gram.  
€ 400 - 600
- 2102**  
Platina Art Deco armband, bezet met 15 diamanten, oudslijpsel, oplopend van circa 0.03 - 0.25 per stuk met totaal circa 1.5 ct, brutogewicht 11.4 gram.  
€ 1.500 - 2.000
- 2103**  
Platina brochette, bezet met 18 diamanten, oudslijpsel, oplopend van circa 0.10 tot 0.25, totaal circa 3.30 ct. (gezet gemeten), speld onedel, lengte 7.3 cm., brutogewicht 7.0 gram.  
€ 2.500 - 3.500
- 2104**  
Platina rijring bezet met 4 diamanten, oud slijpsel, ringmaat 16.75, bruto gewicht 1.9 gram.  
€ 400 - 600
- 2105**  
Bicolor gouden entourage ring bezet met opaal en diamanten, ringmaat 18, brutogewicht 8.4 gram.  
€ 400 - 600
- 2106**  
Geknoopt parel operacollier aan witgouden entourageslot centraal bezet met parel in een entourage van parels en diamant, en chute, gehalte 585/000, lengte 105 cm.  
€ 200 - 300
- 2107**  
3-strengs parelcollier aan opengewerkt gouden op zilveren slot bezet met roosdiamanten, gehaltes 585/000, 835/000, lengte 84 cm., brutogewicht 19 gram.  
€ 400 - 800
- 2108**  
Witgouden ring bezet met aquamarijn en de schouders bezet met diamant, gehalte 585/000, ringmaat 17, brutogewicht 6 gram.  
Conditie: verkleind.  
€ 400 - 600
- 2109**  
Platina broche in de vorm van vogels bezet met diamant, saffier, smaragd en robijn, gehalte 950/000, 2 x 5 cm., brutogewicht 8.4 gram.  
€ 1.500 - 2.000
- 2110**  
Parelcollier met Akoya parels aan witgouden sluiting bezet met diamant, circa 0.14 ct., gehalte 585/000, parels 12 mm., lengte collier 44 cm.  
Opnieuw geknoopt.  
€ 300 - 600



- 2111**  
Bicolor gouden ring bezet met diamanten en parel, gehalte 750/000, ringmaat 17, brutogewicht 3.6 gram.  
€ 200 - 400
- 2112**  
Geelgouden collier waaraan gouden hanger met zilveren applique bezet met roosdiamanten, circa 1.00 ct., gehalte 585/000, 835/000, lengte 44 cm.  
€ 1.000 - 1.500
- 2113**  
Geelgouden ring in rozetvorm, bezet met in zilver gezette roosdiamanten, ringmaat 19.25, brutogewicht 7.2 gram.  
€ 2.000 - 2.500
- 2114**  
Filigrain opengewerkt geelgouden bootjescollier met blauw emaille en diverse gekleurde stenen, lengte collier 42 cm., brutogewicht 25.7 gram.  
€ 800 - 1.200
- 2115**  
Geelgouden jasseron collier waaraan gouden op zilveren rozethanger bezet met diamant, gehalte 585/000, 835/000, brutogewicht 4.6 gram.  
€ 200 - 400
- 2116**  
Zilveren broche bezet met roosdiamanten in bloemvorm, diameter circa 3 cm., brutogewicht 12.6 gram.  
€ 500 - 700
- 2117**  
Geelgouden met zilveren bloembroche centraal bezet met smaragd, circa 0.85 ct., waaromheen oud slijpsel diamant, totaal circa 1.50 ct., gehalte 585/000, 835/000, diameter 3.5 cm., brutogewicht 11.5 gram.  
€ 1.700 - 2.000
- 2118**  
Witgouden tennisarmband bezet met diamant, briljantslijpsel, circa 3.5 ct., F/G, VS/SI, gehalte 750/000, lengte 19 cm., brutogewicht 8.2 gram.  
€ 3.500 - 4.000
- 2119**  
Witgouden brisures/oorstekers bezet met diamant, briljantslijpsel, 0.20 ct., gehalte 750/000, brutogewicht 3.2 gram.  
€ 300 - 600
- 2120**  
Bicolor gouden ring bezet met diamant, circa 0.25 ct., gehalte 585/000, ringmaat 16.3, brutogewicht 4 gram.  
€ 300 - 600
- 2121**  
Witgouden fantasiering bezet met diamant, parel en groene steen, gehalte 585/000, ringmaat 17.25, brutogewicht 5.1 gram.  
€ 250 - 500
- 2122**  
Witgouden collier waaraan hanger bezet met pearshape smaragd en diamant briljantgeslepen, circa 0.50 ct., F/G, VS/SI, gehalte 750/000, lengte collier 40 cm., brutogewicht 7.4 gram.  
€ 1.200 - 1.600
- 2123**  
Witgouden ring bezet met chrysopraas en diamant briljant slijpsel, totaal circa 0.30 ct., gehalte 585/000, ringmaat 18, brutogewicht 5.1 gram.  
€ 400 - 800
- 2124**  
Witgouden rozetring bezet met smaragd, circa 1.48 ct. en diamant, circa 1.26 ct., gehalte 585/000, ringmaat 16.5, brutogewicht 3.4 gram.  
€ 200 - 400
- 2125**  
Witgouden solitairring bezet met diamant, gehalte 585/000, ringmaat 17.25, brutogewicht 1.4 gram.  
€ 300 - 500
- 2126**  
Witgouden rozetring bezet met diamant, ringmaat 18.75, brutogewicht 2.5 gram.  
€ 200 - 400
- 2127**  
Witgouden slagring bezet met solitaire parel en twee briljantgeslepen diamanten, ringmaat 17, brutogewicht 3.3 gram.  
€ 300 - 500
- 2128**  
Bicolor gouden bloemenbroche bezet met bergkristallen en met robijn en diamanten viooltje, gehalte 750/000, brutogewicht 7.8 gram.  
€ 700 - 1.000
- 2129**  
Witgouden collier bezet met grijze parels en diamanten, gehalte 585/000, lengte 44 cm., gewicht circa 17 gram.  
€ 800 - 1.200
- 2130**  
Witgouden slagring bezet met diamanten, briljantslijpsel, circa 0.60 ct., gehalte 750/000, ringmaat 19, brutogewicht 4 gram.  
€ 400 - 800
- 2131**  
Geelgouden entouragering bezet met diamant briljant geslepen, circa 0.5 ct., gehalte 585/000, ringmaat 18, brutogewicht 2.0 gram.  
€ 700 - 1.000
- 2132**  
Bicolor gouden ring bezet met diamant briljantslijpsel, totaal 0.40 ct., gehalte 750/000, ringmaat 17.  
€ 400 - 800
- 2133**  
Gematteerd geelgouden gevlochten armband, gehalte 750/000, lengte 20 cm., brutogewicht 42.6 gram.  
€ 1.000 - 1.500
- 2134**  
Lot goudwerk, gouden jasseron collier, lengte 57 cm., broche met zaadparel, lengte 5 cm., broche Zeeuwse knop 1.5 cm., schakel armband 17 cm. gehalte 750/000 en 585/000, brutogewicht 20 gram.  
€ 700 - 1.000
- 2135**  
Geelgouden hanger bezet met blauw emaille, parelmoer en diverse (half)edelstenen in de vorm van de aarde, gehalte 750/000, lengte circa 2 cm., brutogewicht 3.1 gram.  
€ 100 - 150
- 2136**  
Rose gouden bandring bezet met diamant briljant slijpsel gehalte 750/000, ringmaat 19.2, brutogewicht 4.1 gram.  
€ 500 - 700
- 2137**  
Lot van 4 diverse geelgouden zegelringen, gehalte 585/000, brutogewicht 11.8 gram.  
€ 200 - 300
- 2138**  
Geelgouden fantasiering, maker Anneke Schat, gehalte 585/000, ringmaat 19, brutogewicht 7.7 gram.  
€ 600 - 900
- 2139**  
Bicolor gouden stijve armband bezet met blauwe saffier, kussenslijpsel, gehalte 585/000, brutogewicht 24.6 gram.  
€ 800 - 1.200
- 2140**  
Bicolor gouden ring bezet met diamant briljant geslepen, totaal 0.50 ct., gehalte 750/000, ringmaat 16.5.  
€ 600 - 900
- 2141**  
Tricolor gouden creolen in gevlochten motief, gehalte 750/000, brutogewicht 4.1 gram.  
€ 300 - 600



- 2142**  
Geelgouden alliancering bezet met diamant, briljantslijpsel, circa 2.70 ct., gehalte 750/000, maat 18, brutogewicht 5 gram.  
€ 2.400 - 2.800
- 2143**  
Lot goudwerk, 3 oorringen, schakelband, 2 ringen bezet met robijn, smaragd en diamant, gehalte 585/000 en 750/000, brutogewicht 14 gram.  
€ 400 - 800
- 2144**  
Stel gouden schuifringen, gehalte 585/000, ringmaat 17, brutogewicht 7.5 gram.  
€ 200 - 400
- 2145**  
Gouden solitaire ring met diamant, brilant geslepen, circa 0.06 ct., VS1, G, gehalte 585/000, ringmaat 16.5, brutogewicht 1.7 gram.  
€ 100 - 150
- 2146**  
Geelgouden ring bezet met granaat, gehalte 585/000, ringmaat 19.75, brutogewicht 4.6 gram.  
€ 230 - 260
- 2147**  
Geelgouden gourmet collier waaraan parel, gehalte 585/000, parel 11 mm., lengte 44 cm., gewicht 7 gram.  
€ 300 - 600
- 2148**  
Geelgouden slavenband, gehalte 585/000, 6.5 x 5.5 cm., brutogewicht 16.3 gram.  
€ 500 - 700
- 2149**  
Gouden met zilveren retro oorclipsen/stekers bezet met diamant, gehalte 585/000, brutogewicht 6 gram.  
€ 400 - 800
- 2150**  
Geelgouden ring, centraal bezet met smaragd, circa 0.9 ct., in een entourage van diamant, circa 1.5 ct., gehalte 750/000, ringmaat 17.25, brutogewicht 5.1 gram.  
€ 1.200 - 1.500
- 2151**  
Geelgouden hanger in de vorm van een fles, gehalte 585/000, lengte circa 3 cm., bruto gewicht 2.9 gram.  
€ 100 - 150
- 2152**  
Geelgouden creolen bezet met diamant, briljantgeslepen, circa 0.36 ct., gehalte 585/000, brutogewicht 3.7 gram.  
€ 400 - 600
- 2153**  
Roségouden rijring bezet met robijn en diamant, gehalte 585/000, ringmaat 18.25, brutogewicht 1.8 gram.  
€ 150 - 200
- 2154**  
2 Bicolor gouden rijringen bezet met diamant briljantslijpsel, beiden circa 0.35 crt., gehalte 585/000, maat 17, bruto gewicht 6.1 gram.  
€ 400 - 800
- 2155**  
Geelgouden brochette bezet met diamanten, circa 0.65 ct., gehalte 585/000, lengte 7 cm., brutogewicht 4.8.  
€ 300 - 600
- 2156**  
Geelgouden oorclipsen bezet met baguettes en briljantslijpsel diamanten, totaal circa 1.50 ct., gehalte 750/000, brutogewicht 10 gram.  
€ 1.200 - 1.600
- 2157**  
Gouden solitaire ring bezet met diamant, briljantslijpsel, 0.25 ct. (gezet gemeten), H, SI2/P1, gehalte 750/000, ringmaat 19.75, brutogewicht 2.4 gram.  
€ 300 - 600
- 2158**  
Lot van 2 broches, bestaande uit camee in geelgouden montuur, gehalte 585/000, en tricolor gouden hanger van zeilschip, Portugal, brutogewicht 27 gram.  
€ 300 - 600
- 2159**  
Gouden tricolor draairing van 9 ringen, gehalte 585/000, ringmaat 18.25, brutogewicht 4.6 gram.  
€ 200 - 400
- 2160**  
Zilveren takbroche op goud bezet met roosdiamanten, gehalte 585/000, 2 x 3.5 cm., bruto gewicht 3.9 gram.  
€ 100 - 150
- 2161**  
Lot van 2 diverse geelgouden zegelringen, gehalte 585/000, brutogewicht 14.5 gram.  
€ 200 - 300
- 2162**  
Bicolor gouden strikring bezet met diamant, circa 0.45 ct., gehalte 585/000, 1930-40, ringmaat 16.25, bruto gewicht 7.4 gram.  
€ 500 - 700
- 2163**  
Geelgouden hanger bezet met geslepen jade, gehalte 585/000, lengte circa 3 cm., brutogewicht 3.1 gram.  
€ 80 - 120
- 2164**  
Gouden maan/sterbroche bezet met diamanten, gehalte 585/000, 19e eeuw, 2 x 4 cm., brutogewicht 4 gram. In origineel foedraal, F. Huisen, Vijzelstraat 1, Amsterdam.  
€ 400 - 800
- 2165**  
Lot gouden sieraden, diverse kwaliteit, 2 trouwringen, hangertjes, ring met opaal, collier, bruto gewicht 19 gram.  
€ 300 - 600
- 2166**  
Geelgouden rijring bezet met diamanten, gehalte 585/000, brutogewicht 1.7 gram.  
€ 200 - 300
- 2167**  
Geelgouden oorstekers, bezet met parel en witte steen, gehalte 585/000, bruto gewicht 2.4 gram.  
€ 80 - 120
- 2168**  
Geelgouden ring bezet met diamant, briljantgeslepen, circa 0.40 ct., gehalte 585/000, ringmaat 18, brutogewicht 6.1 gram.  
€ 750 - 1.000
- 2169**  
Geelgouden staafbroche bezet met parel en diamanten, bruto gewicht 3.9 gram.  
€ 150 - 200
- 2170**  
Geelgouden ring bezet met een ovalen schelpcamee, gehalte 585/000, brutogewicht 3.8 gram, hierbij 2 broches met schelpcamee in zilveren montuur, gehalte 800/000.  
€ 150 - 200
- 2171**  
Lot goudwerk, waaronder 2 hangers malachiet en gouden filigrain, broche bezet met jade, 1 collier BWG, brutogewicht 26 gram.  
€ 800 - 1.200
- 2172**  
Lot goudwerk, waaronder ketting, armband, ring met parels bezet en oorstekers met parel, hanger met parels, collier met parelhanger, brutogewicht 29 gram. Diverse kwaliteit en gehalte.  
€ 400 - 800
- 2173**  
Cultivé parel oorknoppen, South Sea, brutogewicht 4.2 gram.  
€ 250 - 300
- 2174**  
Witgouden ring bezet met diamant briljantslijpsel, circa 0.30 ct., gehalte 750/000, brutogewicht 2.1 gram.  
€ 400 - 600



**2175**

Witgouden oorclipsen bezet met diamant briljantslijpsel, totaal circa 0.40 ct., gehalte 750/000, brutogewicht 9 gram.  
€ 800 - 1.200

**2176**

Witgouden entouragering bezet met diamant, briljantgeslepen, circa 1.58 ct., gehalte 750/000, ringmaat 17, brutogewicht 4.3 gram.

Met certificaat.  
€ 1.500 - 2.000

**2177**

Witgouden entourage oorstekers bezet met diamanten, briljantgeslepen, circa 0.60 ct., gehalte 750/000, brutogewicht 1.9 gram.  
€ 700 - 1.000

**2178**

Witgouden collier gehalte 585/000, met witgouden solitaire hanger, gehalte 585/000, lengte 44 cm., brutogewicht 3.3 gram.  
€ 200 - 400

**2179**

Witgouden alliancering bezet met briljant geslepen diamanten, ringmaat 16.5, brutogewicht 1.4 gram.  
€ 200 - 400

**2180**

Bicolor gouden rozetring bezet met diamant briljantslijpsel 0.35 ct., gehalte 585/000, ringmaat 17.5, brutogewicht 2.2 gram.  
€ 200 - 400

**2181**

Hartvormige geelgouden oorknoppen bezet met briljantgeslepen diamant, circa 0.2 ct., gehalte 585/000, brutogewicht 1.8 gram.  
€ 300 - 600

**2182**

Witgouden ring bezet met parel en diamant, ringmaat 17.75, brutogewicht 2.6 gram.  
€ 200 - 300

**2183**

Witgouden oorhangers bezet met blauwe saffier en diamanten briljantslijpsel, totaal circa 1.50 ct., gehalte 585/000, bruto gewicht 12 gram.  
€ 1.300 - 1.600

**2184**

Witgouden cocktailring, bezet met diamanten 0.50 ct. (gezet gemeten) en blauwe saffier, gehalte 750/000, bruto gewicht 4.7 gram.  
€ 400 - 800

**2185**

Geelgouden slagring bezet met saffier, circa 0.84 ct. en diamant, circa 0.16 ct., gehalte 750/000, ringmaat 18.75, brutogewicht 3.6 gram.  
€ 200 - 400

**2186**

Bicolor gouden rijring bezet met diamant, circa 0.09 ct., gehalte 585/000, ringmaat 16.5, brutogewicht 2.8 gram.  
€ 150 - 250

**2187**

Geelgouden hanger bezet met cultivé parel, lengte circa 3 cm., gewicht 2 gram.  
€ 100 - 150

**2188**

Witgouden ring centraal bezet met toermalijn en diamant, circa 0.54 ct., gehalte 585/000, ringmaat 16.75, brutogewicht 3.4 gram.  
€ 200 - 400

**2189**

Geelgouden solitairring bezet met aquamarijn, gehalte 585/000, brutogewicht 2.2 gram.  
€ 150 - 200

**2190**

Bicolor gouden ring bezet met tourmalijn en diamant briljantslijpsel totaal 0.50 ct., ringmaat 17, brutogewicht 10 gram.  
€ 1.000 - 1.500

**2191**

Witgouden ring bezet met amethyst en diamant, gehalte 750/000, brutogewicht 6.8 gram  
€ 400 - 800

**2192**

Gouden collier met solitairhanger bezet met diamant, circa 0.21 ct., gehalte 585/000, lengte 42 cm., bruto gewicht 3 gram.  
€ 200 - 400

**2193**

Bicolor gouden ring bezet met blauwe saffier en diamant, gehalte 750/000, maat 18.3, brutogewicht 3.7 gram.  
€ 300 - 600

**2194**

Geelgouden armband, de schakels bezet met circa 120 diamanten briljantgeslepen, circa 2.00 ct. (gezet gemeten), gehalte 585/000, lengte 17.5 cm., brutogewicht 23 gram.  
€ 1.300 - 1.600

**2195**

Roségouden Victorian ring bezet met smaragd en diamant, gehalte 585/000, ringmaat 16, brutogewicht 2 gram.

Conditie: met restauratie onderzijde.  
€ 300 - 600

**2196**

Witgouden rijring bezet met diamant, circa 0.14 ct., gehalte 585/000, ringmaat 17, brutogewicht 2.0 gram.  
€ 150 - 200

**2197**

Witgouden rozetring bezet met diamant, Amsterdams oud slijpsel, middensteen circa 0.85 ct., entour circa 1.35 ct., gehalte 585/000, ringmaat 16.5, brutogewicht 2.8 gram.  
€ 3.000 - 3.500

**2198**

Geelgouden zegelringen, retro, gewicht 16 gram.  
€ 300 - 600

**2199**

Gouden/zilveren oorhangers bezet met diamant en barokparels, gehalte 585/000 en 835/000, lengte 5 cm., brutogewicht 4.9 gram.  
€ 200 - 400

**2200**

Roségouden Venetiaans collier met bootjes bezet met granaat, gehalte 585/000, jaren '70, lengte hanger 3.5, collier 45 cm., brutogewicht 22.6 gram.  
€ 1.000 - 1.500

**2201**

Fantasiebroche bezet met groene en roze kleurstenen en centraal bezet met opaal, gehalte 585/000, 3.5 x 5.5 cm., brutogewicht 18.4 gram.  
€ 400 - 600

**2202**

Lot diverse geelgouden colliers, gehalte 585/000, brutogewicht 9.6 gram.  
€ 200 - 300

**2203**

Stel roségouden schuifringen, gehalte 585/000, gewicht 5 gram.  
€ 200 - 400

**2204**

En chute parelcollier met hangers bezet met druppel- en hartvormige hangers bezet met emaille en barokparels, lengte collier 42 cm., brutogewicht 15.6 gram.

Conditie: emaille met schades.  
€ 200 - 400

**2205**

Roségouden anker collier waaraan gouden met zilveren hanger bezet met roosdiamanten, circa 0.50 ct., gehalte 585/000 en 835/000, brutogewicht 10 gram.  
€ 600 - 900



- 2206**  
Lot goud bezet met granaat, waaronder oorstekers, ring en hanger, brutogewicht 16.6 gram.  
€ 300 - 600
- 2207**  
Roségouden jasseron collier bezet met amethyst en zaadparels, hanger 2.5 x 3 cm., lengte collier 46 cm., brutogewicht 5.0 gram.  
€ 400 - 800
- 2208**  
Geelgouden bandring bezet met topaas en diamant, gehalte 585/000, ringmaat 19.5, brutogewicht 4.2 gram.  
€ 250 - 400
- 2209**  
Twee geelgouden trouwringen, gehalte 585/000, brutogewicht circa 8.5 gram.  
€ 200 - 300
- 2210**  
Lot van 3 diverse geelgouden ringen, bezet met granaat, git en bloedkoraal, gehalte 585/000, brutogewicht 17.2 gram.  
€ 250 - 350
- 2211**  
Roségouden ring, bezet met roze quartz, brutogewicht 6.5 gram.  
€ 150 - 200
- 2212**  
Geelgouden oorhangers bezet met barokparels, gehalte 585/000, 13 x 14, 14 x 14 mm., lengte oorhangers circa 3.5 cm.  
€ 100 - 150
- 2213**  
Gouden/zilveren Art Deco oorhangers met emaille ingelegd diamant in zilver en opaal, BWG.  
€ 80 - 120
- 2214**  
Witgouden oorhangers bezet met blauwe topaas, met clips/stekersluiting, gehalte 585/000, lengte 6 cm., brutogewicht 18 gram.  
€ 400 - 800
- 2215**  
Witgouden oorhangers bezet met diamant en jade, gehalte 585/000, lengte 4.8 cm., brutogewicht 9.5 gram.  
€ 500 - 700
- 2216**  
Gouden oorhangers met barokparels, gehalte 585/000, lengte 5 cm., parels 14 x 14 en 13 x 13 mm.  
€ 150 - 200
- 2217**  
Lot goudwerk, waaronder collier met parel, hanger met cameo, armband bezet met diamant, kruishanger met turkoois, roségouden met zilveren ring bezet met diamant, bruto gewicht 15 gram.
- Diverse kwaliteiten.  
€ 400 - 800
- 2218**  
2 geknoopte parelcolliers met witgouden sluiting, waarvan 1 bezet met parel, gehalte 585/000 & BWG (375/000), 2x lengte 51 cm., brutogewicht 17.1 en 17.3 gram.  
€ 100 - 150
- 2219**  
Geelgouden solitaire oorknoppen, bezet met diamant, circa 0.40 ct., gehalte 585/000.  
€ 350 - 400
- 2220**  
Witgouden solitaire oorknoppen, bezet met diamant, circa 0.30 ct., gehalte 750/000.  
€ 200 - 400
- 2221**  
Lot goudwerk bestaande uit ring en hanger met rode kleursteen en horloge, brutogewicht 20 gram.  
Diverse kwaliteit.  
€ 200 - 400
- 2222**  
Lot met 3 paar oorstekers, waaronder 1 witgouden paar oorstekers bezet met briljant, circa 0.15 ct., 1 paar witgouden oorstekers bezet met briljant, circa 0.10 ct. en 1 paar rozet oorstekers bezet met diamant, hierbij 1 losse steker.  
€ 300 - 600
- 2223**  
Geknoopte cultive parelcollier, lengte 52 cm.  
€ 50 - 100
- 2224**  
Witgouden ankercollier waaraan witgouden hanger bezet met diamant, briljantgeslepen, circa 0.44 ct., gehalte 585/000, lengte 44 cm., brutogewicht 2.1 gram.  
€ 700 - 1.000
- 2225**  
Dumortieriet kralencollier met gouden sluiting bezet met saffier, cabochon geslepen, gehalte 585/000, lengte 48 cm., brutogewicht 29.9 gram.  
€ 300 - 600
- 2226**  
Amethyst kralencollier, en chute, aan geelgouden sluiting bezet met amethyst, lengte 54 cm., brutogewicht 45.7 gram.  
€ 80 - 120
- 2227**  
Geknoopt zoetwater parelcollier aan geelgouden boeislots, gehalte 585/000, lengte 47 cm., brutogewicht 81.5 gram.  
€ 400 - 800
- 2228**  
Geknoopte cultivé parelcollier met bruine en witte parels, aan witgouden bolslots, gehalte 585/000, parels 11 en 13 mm., lengte collier 44 cm., brutogewicht 87.5 gram.  
€ 500 - 700
- 2229**  
Geelgouden parure, bestaande uit een hanger, ring en stel oorstekers bezet met diamant, gehalte 585/000, Finland, Lapponia, brutogewicht 5.6 gram.  
€ 400 - 600
- 2230**  
Geelgouden designring, Lapponia, Finland, ringmaat 16, brutogewicht 8 gram.  
€ 100 - 150
- 2231**  
Geknoopt Akoya parelcollier met blauw en wit gebeitste parels, lengte 115 cm., brutogewicht 92.9 gram.  
€ 80 - 120
- 2232**  
Zilveren collier met gematteerd zilveren hanger met glazen accent van ingesloten bellen, Finland, LAPPONIA, 'Otus no. 5', 660004800, gehalte 925/000, lengte 70 cm., hanger 7 x 5 cm.  
€ 200 - 400
- 2233**  
Zilveren designarmband, Bjorn Weckstrom voor Lapponia, Finland, gehalte 925/000, gewicht 15.5 gram.  
€ 100 - 150
- 2234**  
Demi-parure bestaande uit hanger en oorhangers verguld zilver en emaille met barokparels, roze robijnen en turquoise, lengte hanger 6 cm., lengte oorhangers 6 cm., brutogewicht 23.9 gram.  
€ 150 - 200
- 2235**  
Stijve armband met micromozaiëk in floraal motief, BWG, binnenbreedte 5.8 cm., brutogewicht 28 gram.
- Conditie: diverse blaadjes ontbreken.  
€ 100 - 150
- 2236**  
Zilveren ring bezet met lapis lazuli en markesiet, brutogewicht 6.3 gram.  
€ 100 - 150



**2237**

Opengewerkte zilveren broche bezet met agaat, gehalte 925/000, 3 x 7.5 cm., brutogewicht 20.5 gram.  
€ 80 - 120

**2238**

Lot zilveren sieraden, diverse kwaliteit, brutogewicht 88 gram.  
€ 50 - 100

**2239**

Zilveren centuur en driestrengs gevlochten armband, mogelijk India.  
€ 100 - 150

**2240**

Lot bestaande uit 2-slags parel-armband met rechthoekig gouden bakslot, gehalte 585/000, barokparelcollier aan geelgouden met onyx bezet slot (incomplete), barokparelcollier met onedel slot en gouden hanger samengesteld, en parelcollier met onedel slot gouden hoefijzerhanger.  
€ 300 - 600

**2241**

Lot zilveren sieraden.  
€ 100 - 150

**2242**

Zilveren stijve armband bezet met geslepen jade plaquettes, China 1920, brutogewicht 34 gram.  
€ 200 - 300

**2243**

Zilveren en gouden broche, mogelijk Archibald Dumber, gehalte 835/000 en 585/000, 3.5 x 2.5 cm., brutogewicht 4.3 gram.  
€ 150 - 200

**2244**

Lot zilveren sieraden.  
€ 100 - 150

**2245**

Zilveren filigrainhanger, centraal bezet met bloedkoraal, maker mogelijk F.J. Domsbergh, bodemvondst, circa 1610-1630, diameter 4 cm.  
Met omschrijving vindplaats.  
€ 100 - 150

**2246**

Stel geelgouden oorijzers, streekjuwelen, gehalte 585/000, brutogewicht 44.9 gram.  
€ 800 - 1.000

**2247**

Lot geelgouden pasringen, gehalte 585/000, bruto gewicht 59 gram.  
€ 1.000 - 1.500

**2248**

Lot geelgouden pasringen, gehalte 585/000, brutogewicht 78 gram.  
€ 1.500 - 2.000

**2249**

Lot geelgouden pasringen, gehalte 585/000, brutogewicht 40.4 gram.  
€ 800 - 1.200

**2250**

Geelgouden bewerkte bandring bezet met diamanten, gehalte 585/000, ringmaat 15.5, brutogewicht 2.8 gram.  
€ 300 - 600

**2251**

Lot diverse geelgouden colliers, gehalte 585/000, brutogewicht 9.6 gram.  
€ 200 - 300

**2252**

Lot goudwerk, waaronder granaten kralenarmband met gouden slot, armband, ring bezet met parel, ring bezet met malachiet, gouden hanger bezet met bloedkoraal, brutogewicht 28 gram.  
€ 600 - 900

**2301**

Witgouden damespolshorloge aan zwart koordband en met zilveren sluiting bezet met diamanten, Sunvita, brutogewicht 15.9 gram.  
€ 300 - 600

**2302**

Witgouden/platina damespolshorloge bezet met diamant aan koordband en met vouwsluiting, gehalte 585/000, Gruen, brutogewicht 13 gram.  
€ 400 - 600

**2303**

Art Deco damespolshorloge, bezet met diamanten, circa 1.00 ct., Ancre, brutogewicht 20.6 gram.  
€ 1.000 - 1.500

**2304**

Gouden damespolshorloge, bezet met diamant rondom de wijzerplaat, aan gouden gematteerde band met vouwsluiting, LACHER, premium Quartz, gehalte 585/000, brutogewicht 38 gram.  
€ 500 - 700

**2305**

Gouden dameshorloge aan bruin lederen band, gehalte 750/000, IWC International Watch Co.  
In originele doos.  
€ 300 - 500

**2306**

Witgouden damespolshorloge aan fluweel-lederen band, kast bezet met diamant briljantgeslepen, circa 0.58 ct., TISSOT.  
€ 800 - 1.200

**2307**

Witgouden damespolshorloge met gouden band, rondom bezet met diamanten, gehalte 585/000, PALLAS PARA, brutogewicht 21.7 gram.  
€ 700 - 900

**2308**

Zilveren damespolshorloge aan gevlochten band, gehalte 925/000, Memphis.  
€ 60 - 80

**2309**

Lot met 3 diverse horloges, waarvan 2x goud, gehalte 585/000.  
€ 300 - 600

**2310**

Lot met witgouden damespolshorloge aan witgouden band met vouwslot, Couronne; en geelgouden damespolshorloge aan stoffen band, Indus, gehalte 585/000.  
€ 200 - 400

**2311**

Geelgouden damespolshorloge aan gouden schakelband met vouwsluiting (en extra schakel), quartz, gehalte 585/000, BOUCHARD, bruto gewicht 49.4 gram.  
In originele etui.  
€ 1.600 - 2.000

**2312**

Geelgouden damespolshorloge met gouden band, Lessa Swiss made, gehalte 585/000, brutogewicht circa 41.3 gram.

Garantiecertificaat aanwezig.  
€ 800 - 1.200

**2313**

Lot met gouden hanger van sterrenbeeld Kreeft, gehalte 750/000 en zilveren damesremontoir, gehalte 800/000 (BWG).  
€ 80 - 120

**2314**

Geelgouden herenpolshorloge met rechthoekige kast, met datumaanduiding, gehalte 585/000, quartz, Lessa Swiss made, aan lederen band, breedte 2.5 cm.  
€ 150 - 200

**2315**

BOUCHARD, gouden herenpolshorloge met goudkleurige wijzerplaat, met datumaanduiding, aan gouden gematteerde band met vouwsluiting, gehalte 585/000, quartz, bruto gewicht 50.6 gram.  
€ 1.600 - 2.000

**2316**

Stalen/gouden herenpolshorloge met schakelband, quartz, OMEGA, Omega de Ville.

Met losse schakels.  
€ 300 - 600





- 2317**  
Stalen herenpolshorloge aan lederen band, JM.  
€ 50 - 100
- 2318**  
Stalen herenpolshorloge aan lederen band, LEXUS chronograph, in box.  
€ 50 - 100
- 2319**  
Geelgouden zakhorloge, met Romeinse becijfering op versierde wijzerplaat en secundenduiding, met sleutel opwinding, waaraan gouden chatelaine, met medaillonhanger, gehalte 585/000, brutogewicht zakhorloge 72 en chatelaine 36 gram. Waarbij sleutel.  
  
Conditie: haak chatelaine defect.  
€ 900 - 1.200
- 2320**  
Lot van 4 geelgouden zakhorloges, gehalte 585/000, brutogewicht 271 gram.  
  
Conditie: diverse kwaliteiten.  
€ 400 - 600
- 2321**  
Geelgouden zakhorloge, gehalte 585/000, Elida, genummerd 22451, brutogewicht 61.3 gram.  
  
Conditie: kras in glas.  
-
- 2322**  
Roségouden herenzakhorloge met secundewijzer, Cylindre Quatre Rubis, gehalte 585/000, diameter 45 mm., brutogewicht circa 72.9 gram.  
€ 200 - 400
- 2323**  
Gouden herenzakhorloge met kroonopwinding, emaille wijzerplaat met Arabische cijfering en secundewijzer, merk Doxa, aan bicolor gouden Art Deco horlogeketting met knipsluiting, gehalte 750/00 en 585/00, lengte horlogeketting 41 cm., brutogewicht totaal 89 gram.  
€ 1.500 - 2.000
- 2324**  
Roségouden chatelaine met boeisluiting, gehalte 585/000, lengte 29.5 cm., brutogewicht circa 11.9 gram.  
€ 400 - 600
- 2325**  
2 horlogesleutels, waarvan 1 geel- en 1 roségoud bekroond met steigerend paard, gehalte 585/000, brutogewicht 8.8 gram.  
€ 200 - 400
- 2326**  
Lot diverse zakhorloges, bruto gewicht 742 gram. Hierbij 1 polshorlogekast.  
€ 100 - 150
- 2327**  
Lot diverse zilveren zakhorloges, bruto gewicht 577 gram.  
€ 100 - 150
- 2328**  
Reiswekker in parelmoer kast met Arabische cijfering en secundewijzer, opwindmechaniek en met hengsel.  
€ 50 - 100
- 2329**  
Balboekje met guilloche emaille kaft, met millefiori decor, vergulde rand ornamenten, 7 x 10 cm. in origineel foudraal.  
  
Herkomst: Deco Becker, Mantagne de la Cour, Nr. 17, A Bruxelles 19e eeuw.  
€ 150 - 250
- 2330**  
Vergulde tafelaansteker, ST Dupont Paris, genummerd 04955A, hoogte 47 cm.  
€ 200 - 300
- 2331**  
Vergulde briquet aansteker, gemerkt Dupont, genummerd "ES 4895".  
€ 100 - 200
- 2332**  
Lot horloges, retro, diverse merken.  
€ 200 - 400
- 2333**  
Lot horloges, dames / heren, retro.  
€ 200 - 400
- 2334**  
Stalen herenpolshorloge aan zwartleren band, Raymond Weil, genummerd 2888.  
In originele doos, met garantiecertificaat en extra bruinleren band.  
€ 80 - 120
- 2335**  
1-wijzerig herenpolshorloge met Arabische becijfering en datum-aanduiding, met RVS kast en aan blauwe crocprint band met vouwsluiting, MeisterSinger, model Neo 1Z, automaat, genummerd 02542.  
In originele box en met garantiecertificaat.  
€ 200 - 300
- 2336**  
Zakhorloge in driedubbele ronde kast en emaille wijzerplaat met Romeinse cijfers in gouden kast, gesigeneerde kast Aiguilles, Frankrijk circa 1880, gehalte 750/000, genummerd 103921.  
In houten horloge etui.  
€ 150 - 200
- 2337**  
Geelgouden vulpen, gehalte 585/000, Mont Blanc.  
  
Conditie: matige staat.  
€ 80 - 120
- 2338**  
Zwart lederen hand/schoudertas, met lange strap, Bottega Veneta, model Tambura.  
  
Met documentatie.  
€ 200 - 300
- 2339**  
Wit lederen handtas, Etro, met decor van bloemen en insecten, bruinleren bies en hengsels.  
€ 150 - 200
- 2340**  
Bruin lederen handtas, Etro, met gestikte motieven en cognac hengels en sluiting.  
€ 150 - 200
- 2341**  
Zijden sjaal, Hola Flamenca, ontwerper Dimitri Rybaltchenko fabrikant Hermès, 2005.  
  
Nieuw in doos.  
€ 150 - 200
- 2342**  
Mont-Blanc vulpen, circa 1950.  
€ 100 - 150
- 2343**  
Fotolijst, Cartier, 10 x 15 cm. In doos.  
€ 50 - 100
- 2501**  
Stel eenlichts kandelaars op ronde voet, met gravering, gehalte 900/000, Oostenrijk-Hongarije, gehalte 19e eeuw, hoogte 34 cm., brutogewicht 600 gram.  
€ 600 - 900
- 2502**  
Lot diverse miniaturen: blaadje, loddereindoosje, koektrommel, 3-delig servies, standaard kaarsensnuit, 2 kristallen schaaltes met zilver, 19e eeuw.  
€ 200 - 400
- 2503**  
Zilveren miniatuur bakkerskar, gehalte 835/000, Holland, "H.H": W. Hooijkaad (Schoonhovense Zilverfabriek Fa. H. Hooijkaas), Schoonhoven (1946-2008), jaarletter "p": 1975, gewicht 60 gram.  
€ 80 - 120
- 2504**  
Lot zilveren miniaturen, bestaande uit lantaarn, scharensleep en molen, gewicht 50 gram.  
€ 80 - 120



- 2505**  
Lot zilverwerk, bestaande uit twee miniatures en kristallen fles met zilveren montuur, brutogewicht 105 gram.  
€ 100 - 150
- 2506**  
Lot zilverwerk, bestaande uit wijwaterbak miniatuur en dop bekroond met lam.  
€ 80 - 120
- 2507**  
Lot zilveren miniatures, oude ambachten, gehalte 835/000, Holland, waaronder Amsterdam, gewicht 50 gram.  
€ 80 - 120
- 2508**  
3 Zilveren miniatures, Hollands klein keur.  
€ 80 - 120
- 2509**  
Lot zilveren miniatures, bestaande uit chanoekia en 2 biezen stoelen, gewicht 40 gram.  
€ 80 - 120
- 2510**  
Zilveren rammelaar met benen ring, hoogte 12.5 cm., bruto gewicht 72.9 gram.  
€ 100 - 150
- 2511**  
Zilveren tasbeugel ajour gezaagd met bloemen en acanthus motieven, Arnhem, Holland, gehalte 835/000, jaarletter "K": 1920, aan geborduurde tas, brutogewicht 231 gram.  
€ 200 - 400
- 2512**  
Zilveren ajourgezaagde tasbeugel met decor van figuren, aan schorthaak, gehalte 835/000, meesterteken "DR": J.C. van Ree, Schoonhoven, jaarletter "D": 1913, brutogewicht 125 gram.  
€ 150 - 200
- 2513**  
Diverse zilveren beursbeugels met maliënkoldertas, gehalte 835/000, brutogewicht circa 380 gram.  
€ 150 - 200
- 2514**  
Zilveren beursbeugel en tasbeugel, 19e eeuw.  
€ 200 - 400
- 2515**  
Zilveren tabaksdoos met graving van bloemen op deksel, Holland, gehalte 835/000, jaarletter "G": 1866, gewicht 199 gram.  
€ 300 - 600
- 2516**  
Zilveren doos met gegraveerde deksel, gemonteerd op klauwpoten, Holland, gehalte 835/000, jaarletter "e": 1864, gewicht 134 gram.  
€ 200 - 400
- 2517**  
Zilveren geribbelde doos met graving aan binnenzijde, gehalte 835/000, meesterteken "HK": Hendrik Kuylenburg, Schoonhoven (1823-1835), jaarletter "P": 1824, gewicht 150 gram.  
€ 200 - 400
- 2518**  
Lot diverse zilveren lodereendozen, gehalte 835/000, Holland, bruto gewicht 92.2 gram.  
€ 100 - 150
- 2519**  
Twee zilveren lodereendozen, 18e eeuw, brutogewicht 98.6 gram.  
€ 300 - 600
- 2520**  
Zilveren loderein en zilveren pillendoos, Adrianus Kooiman, jaarletter resp. 1843 en 1839  
€ 160 - 200
- 2521**  
Lot zilver, bestaande uit 2 apostellepels en 2 snuifdozen, gehalte 835/000, 19e eeuw.  
€ 300 - 600
- 2522**  
Wijn trechter, Pieter en Ann Bateman, jaarletter "P": 1810, gewicht 145 gram.  
€ 400 - 600
- 2523**  
3-delig zilveren theeservies, bestaande uit melkkan en suikerpot en theekan met ebbenhoutenknopen heft, Londen, Engeland, gehalte 935/000, meesterteken "EH"/"CH", jaarletter "S": 1893, brutogewicht 400 gram.  
  
Conditie: handvat met restauratie.  
€ 200 - 300
- 2524**  
Opengewerkte zilveren broodmand versierd met parelrand, meesterteken "VK": Fa. J.M. Van Kempen, Voorschoten (1858-1924), jaarletter "I": 1918, 23 x 34.5 x 12 cm., brutogewicht 675.8 gram.  
€ 300 - 500
- 2525**  
Ronde zilveren koektrommel versierd met bloemen en kabelrand, gemerkt Bennewitz, jaarletter B: 1836, hoogte 7.5 cm., diameter 14 cm., gewicht circa 338 gram.  
  
Conditie: standing beschadigd en gerepareerd.  
€ 200 - 400
- 2526**  
Zilveren wandelstok greep als chimpansee kop met hoed en glazen ogen op bamboe stok, gehalte 925/000, Engeland, Londen, jaarletter "N": 1928, meesterteken "TD & C.", hoogte 8 cm., brutogewicht circa 155 gram.  
€ 100 - 150
- 2528**  
Zilveren 2-arms kandelaar op ovalen voet afgezet met ribbelrand, gehalte 835/000, hoogte 20.5 cm., brutogewicht 366 gram.  
€ 300 - 600
- 2529**  
Zilveren Art Deco roomstel, bestaand uit suikerpot en melkkan, model CE22, meesterteken "V" en "CE": Christa Ehrlich, voor Zilverfabriek Voorschoten, jaarletter "W": 1931, brutogewicht 212 gram.  
  
Literatuur: Christa Ehrlich, Weens Ontwerpster in Nederland, p. 12.  
  
Conditie: gebruikssporen, 1x deuk.  
€ 200 - 400
- 2530**  
Zilveren specerijenstrooier, Amsterdam eind 18e eeuw, meesterteken Karel Rudolf Stolting (1771-1800), jaarletter D: 1788, hoogte 22 cm., gewicht circa 248 gram.  
  
Conditie: monogram en deukjes.  
€ 700 - 1.000
- 2531**  
Serie met 6 messen met zilveren pistolen heft, gehalte 835/000, brutogewicht 442 gram.  
€ 200 - 400
- 2532**  
3-delig zilveren theeservies, bestaande uit theepot met houten heft, melkkan en suikerbak, Sheffield, Engeland, gehalte 925/000, meesterteken "E.V.": Edward Viner, Viners Ltd., meesterteken "O": 1931, brutogewicht 673 gram.  
€ 300 - 600



- 2533**  
3-delig zilveren mosterd- en zoutgarnituur met blauwglazen containers gevat in zilveren monturen, met decor van figuren en afgezet met palmetrand, Empire, gehalte 925/000, meesterteken Denis Garreau, Frankrijk (1819-1838), gewicht zilver 223 gram.  
€ 500 - 700
- 2534**  
Lot diverse bestekken, Amsterdam en Rotterdam, Holland 18e eeuw, bruto gewicht 387.9 gram.  
€ 100 - 150
- 2535**  
Trancheerset met zilveren heften, gehalte 835/000, Holland, meesterteken "CE": ontwerper Christa Ehrlich, fabrikant Zilverfabriek Voorschoten, jaarletter "I": 1943, lengte mes 28 cm.  
€ 100 - 150
- 2536**  
Zilveren fladderende ara, Holland, gehalte 925/000, jaarletter "R": 2001, gewicht 368 gram.  
€ 400 - 600
- 2537**  
Lot zilverwerk, bestaande uit drie pillendozen en drie servetringen, Holland, gehalte 835/000, brutogewicht 192.3 gram.  
€ 100 - 150
- 2538**  
Zilveren pijpcomfort gemonteerd op houten basement met koperen binnenschaal, mt. Louis Nicolas van Voorst, jaarletter "B": 1836, gewicht zilver 204 gram.  
€ 300 - 600
- 2539**  
Zilveren gegraveerde stoffer, gehalte 835/000, jaarletter "x": 1882.  
€ 250 - 400
- 2540**  
Zilveren gedreven en gegraveerd stofblik. Utrecht Van Kempen, jaarletter 'X': 1857, brutogewicht 167 gram.  
€ 250 - 400
- 2541**  
Ajourgezaagde zilveren fruitschaal op ronde voet, gehalte 925/000, gewicht 529 gram.  
€ 300 - 600
- 2542**  
Set 6 zilveren theelepels waarbij theeduim en suikerschep afgezet met parelrand, gehalte 835/000, van Kempen Voorschoten, 19e eeuw, gewicht 115 gram.  
€ 100 - 150
- 2543**  
Kristallen mosterdvat en 2 kristallen geslepen zoutvatten, Johannus Vrijthof, jaarletter 1818.  
€ 500 - 700
- 2544**  
Serie van 7 diner- en 5 dessertmessen met zilveren heften, meesterteken "HL": wed. H. Looren de Jong (B. van der Graaf), Schoonhoven (1985-1998), diverse jaarletters, brutogewicht 1072 gram.  
€ 500 - 700
- 2545**  
Zilveren ajourbewerkte broodmand met mascerons, gehalte 835/000, 27.5 x 9.5 x 17.5 cm., brutogewicht 362.3 gram.  
€ 400 - 800
- 2546**  
Zilveren soepdienlepel en sauslepel, gehalte 835/000, gewicht 250 gram.  
€ 100 - 150
- 2547**  
Zilveren rozensteker, gehalte 925/000, 8.5 x 19 cm., gewicht 400 gram.  
€ 200 - 400
- 2548**  
12 zilveren viscouverts, gehalte 835/000, Holland, jaarletter "GZ": Ned. Fabriek van Gouden en Zilveren Werken J.A.A. Gerritsen, Amsterdam & Zeist / Zeist (? 1908 - ? 1924), jaarletter "Z": 1909, brutogewicht 941 gram.  
€ 400 - 800
- 2549**  
Serie van 5 kleine zilveren couverts, Puntfilet. Zilverfabriek Voorschoten, anno 1850, gewicht 432 gram, gehalte 432 gram.  
€ 300 - 500
- 2550**  
Lot zilverwerk, zilveren prikkers en mokkalepels, zilveren zoutcontainer. Diverse kwaliteit.  
€ 80 - 120
- 2551**  
Opengewerkte zilveren mand, de hingsels met florale motieven, gehalte 835/000, Holland, meesterteken "H2S": H. Schriek, Schoonhoven (1967-1989), jaarletter "M": 1972, 32 x 23 cm., bruto gewicht 442 gram.  
€ 200 - 400
- 2552**  
Lot diverse Puntfilet bestekken, gehalte 835/000, Holland, waaronder Van Kempen, bruto gewicht 633 gram.  
€ 200 - 300
- 2553**  
6 grote Zilveren couverts, waarbij 6 grote messen met zilveren heften, gehalte 835/000, lengte vork 21, mes 25, lepel 21, o.a 1921, couverts 822 gram, messen bruto 492 gram. Van Kempen Voorschoten, Zilverfabriek Voorschoten  
€ 500 - 700
- 2554**  
Lot zilveren bestekken gehalte 835/000. (o.a. Van Kempen, Voorschoten) 4 lepels, 6 vorken, gewicht 570 gram.  
€ 200 - 400
- 2555**  
Zilveren Biedermeier tafelbel, 19e eeuw, 17 x 9.5 cm., brutogewicht 260 gram.  
€ 300 - 600
- 2556**  
Zilveren broodmand versierd met parelrand, gehalte 835/000, Duitsland, 29.5 x 17.5 cm., brutogewicht 234.6 gram.  
  
Conditie: deuk in rand.  
€ 100 - 150
- 2557**  
Zilveren caberet met rocaillemotieven en gecontourneerde rand, 25 x 25 cm., gehalte 835/000, gewicht 583 gram.  
€ 600 - 900
- 2558**  
4-delig theeservies met ebbenhouten heft en knop, bestaande uit theepot, melkkan, suikerpot en lepelvaas, gehalte 835/000, Holland, meesterteken "VK": Fa. J.M. Van Kempen, Voorschoten (1858-1924), jaarletter "G": 1916, hoogte theepot 15.5 cm., brutogewicht 1000 gram.  
€ 500 - 700
- 2559**  
Stel zilveren eenlichts kandelaren op gedreven octagonale voet, Duitsland, Ausburg eerste kwart 18de eeuw, meesterteken "LR", hoogte 21 cm., gewicht 641 gram. Rosenberg, no. 772.  
€ 1.500 - 2.000
- 2560**  
4 delen kristallen en zilveren olie- en azijngarnituur, bestaande uit 2 zoutvatten, olie en peper flacon onder zilveren stop, op zilveren voet. jl. ' ) 38 Breda, P. Kroijmans (A) totaal gewicht 699 gram.  
€ 400 - 800
- 2561**  
Zilveren bonbonmandje, glad met gekartelde rand, gehalte 835/000, hoogte 6 cm. gewicht 84 gram, 19e eeuw  
€ 80 - 120



**2562**

Lot met twee sets zilveren taartvorken, Holland, gehalte 835/000, bruto gewicht 273 gram.  
€ 100 - 150

**2563**

Zilveren slacouvert met kristallen handvaten, Holland, gehalte 835/000, meesterteken "VK": Fa. J.M. van Kempen & Zonen.

€ 100 - 150

**2564**

Robijnrode glazen decanteerkaraf in de vorm van een walrus met zilveren kop en poten, gekeurd Spaans zilver 915 (915+ standaard), Madrid, meesterteken voor Dionisio Garcia Gomez, Spanje, 30-er jaren, hoogte 19, lengte 36 cm.

Conditie: slagstanden ontbreken.  
€ 150 - 200

**2565**

Zilveren kaasboor, Holland, gehalte 835/000, meesterteken "V": Zilverfabriek Voorschoten, Voorschoten (1925-1961), jaarletter "L": 1820 en "S": 1928, brutogewicht 90 gram.  
€ 150 - 200

**2566**

Zilveren mosterdpot met blauwglazen binnenpot, Amsterdam eind 18e eeuw jaarletter 'F' 1790. Pieter Staets van Mecklenburg.  
€ 300 - 500

**2567**

Stel zilveren miniaturen op basement voorstellende Sancho Panza op ezel en Don Quixote te paard, naast asbakjes.  
€ 500 - 700

**2568**

5-delig zilveren servies kruislings gedecoreerd met parelrand, bestaande uit blad, theepot, melkkan, suikerpot en lepelvaas, Art Deco, circa 1930, brutogewicht circa 1886 gram.  
€ 800 - 1.200

**2569**

Opengewerkte zilveren bonbonmand, gehalte 835/000, Holland 20e eeuw, meesterteken "V": Zilverfabriek Voorschoten, jaarletter "P": 1950, breedte 17.5 cm., bruto gewicht 96 gram.

Conditie: deuken.

€ 100 - 150

**2570**

Zilveren sla couvert, Rotterdam W. Baksteen, jaarletter 1878, gewicht 197 gram., lengte 26 cm.  
€ 200 - 400

**2571**

Zilveren Oostzeelepels, G.W. Schröder, Riga 1849, R. Kleyenstuber en derde met vervaagde graving, gehalte BWG, brutogewicht 109 gram.

Conditie: 1x met reparatie.

Werden gebruikt als gift wanneer een vrachtovereenkomst tot stand was gekomen.  
€ 150 - 200

**2572**

6-persoons zilveren visbestekken, gehalte 835/000, gewicht 490 gram.  
€ 200 - 400

**2573**

Een 3 delig zilveren theeserviesje, deksel bekroond met een bloem, gehalte 835/000, hierbij een theelichtje met brander.  
€ 400 - 600

**2574**

Zilveren tabakspot gemonteerd op gezwart houten basement onder deksel, Louis Nicolas van Voorst, jaarletter 'B' 1836, zilver 362 gram, Utrecht, gehalte 835/000.  
€ 500 - 700

**2575**

Zilveren dienbestekken, bestaande uit opschepcouvert en juslepel, Hollands Glad, en aardappellepel, puntfilet, gehalte 835/000, 355 gram.  
€ 100 - 150

**2576**

Zilveren bestekdeel, Haags Lofje, bestaande uit dienbestek, waarbij soeplepel, aardappellepel, sauslepel, rijstlepel en groentelepel, 6 dinerlepels, 6 dinervorken, 6 dessertlepels en 5 dessertvorken, gehalte 835/000, Zilverfabriek Voorschoten n.v., Voorschoten (1925-1964), brutogewicht 1885 gram.  
€ 600 - 900

**2577**

Serie van 6 fruitmesjes met zilveren heften, meesterteken "JW&Co": Josiah Williams & Co., London, jaarletter "C": 1938, bruto gewicht 161.1 gram. In etui.  
€ 100 - 150

**2578**

Ajourbewerkte zilveren broodmand afgezet met parelrand, gehalte 835/000, meesterteken "LM": L. Marcellis (1938-1985), Willige Langerak/Voorschoten/Apeldoorn, jaarletter "H": 1942, brutogewicht 533 gram.  
€ 500 - 700

**2579**

Lot zilveren bestekken, Haags Lofje, diverse met monogram gegraveerd, Holland, gehalte 835/000, bruto gewicht 1786 gram.  
€ 600 - 800

**2580**

Serie van 6 zilveren/vergulde fruitcouverts, Gehalte 800/000, gemerkt "AV", brutogewicht 400 gram.  
€ 100 - 150

**2581**

Serie van 6 deels zilveren viscouverts met vergulde heften, gehalte 800/000.  
€ 100 - 150

**2582**

Religieuze voorstelling achter verzilverde plaquette.  
€ 150 - 200

**2583**

Bijbel met dubbele geelgouden sloten, gehalte 585/000, Joh. Enschede en Zonen, Haarlem 1819.  
€ 300 - 500

**2584**

18e eeuwse bijbel met zilveren boeksloten, graving IWB, 1791.  
€ 150 - 200

**2585**

Bijbel, met zilveren boekslot, Holland, gehalte 835/000, 19e eeuw.  
€ 100 - 150

**2586**

Gedreven zilveren schaal met 13 Zwitserse kantons, diameter 19 cm., brutogewicht 186 gram.  
€ 400 - 800

**2587**

Gouden Victoriaans naaigerei, bestaande uit schaar, vingerhoed, odeurflacon, naaldenkoker, haaknaald, winder en parelmoer doosje, gehalte 585/000, gevat in met satijn bekleed schildpad etui, 19e eeuw, met certificaat 01561.

Conditie: sleutel defect.

€ 800 - 1.200

**2588**

Uitgebreid zilveren Biedermeier thee- en koffiegarnituur, bestaande uit 2 suikerscheppen, strooilepel, klontjestang, 13 theelepels en 6 mokkalepels, 19e eeuw. In houten foedraal.  
€ 200 - 400

**2589**

Zilveren naaigerei, bestaande uit schaar, vingerhoed, naaldenkoker, naald, mes en tornmes, gevat in foedraal.  
€ 80 - 120



**2590**  
Parelmoer naaigerei, bestaande uit schaar, vingerhoed, naaldenkoker, naald en twee garenwinders, gevat in doos met sleutel, eind 19e eeuw.  
€ 80 - 120

**2591**  
12 zilveren theelepels met theeduum, suikerschep in vruchtenhouten foudraal, Holland 19e eeuw.  
€ 200 - 400

**2592**  
Lot zilveren potloodhouders, diverse gehalten, bruto gewicht 162 gram.  
€ 80 - 120

**2593**  
Zilveren bonbonniere, gehalte 925/000, brutogewicht 98 gram.  
€ 150 - 200

**2594**  
Lot dekseldoosjes, diverse kwaliteit, waarvan een met heliotroop ingelegd, brutogewicht 200 gram.  
€ 200 - 400

**2595**  
Zilveren brandewijnkom, met met Pseudo keuren, gehalte 835/000, gewicht 115 gram.  
€ 100 - 150

**2596**  
Tapstoelopende gehamerde zilveren vaas op ronde voet, gedecoreerd met varenmotief, gehalte 800/000, bruto gewicht 1295 gram.  
€ 600 - 900

**2597**  
Gehamerd zilveren schaal, gehalte 925/000, Art Deco, 28 x 19 cm., brutogewicht 230.1 gram.  
€ 150 - 200

**2598**  
Zilveren betelnotenhouder en doos, bruto gewicht 295.4 gram.

Betelnoot kauwen is een eeuwenoude traditie in Zuid- en Zuidoost-Azië en Oceanië, waarbij een stuk arecanoot met gebluste kalk in een betelblad wordt gewikkeld. Soms worden tabak of specerijen toegevoegd, en het kauwen geeft een milde stimulerende werking, vergelijkbaar met cafeïne of nicotine. Betelnoot speelt een belangrijke rol in sociale en ceremoniële contexten, waarbij luxe dozen werden gebruikt om de ingrediënten op te bergen en gastvrijheid of status uit te drukken. Vooral mensen met een hogere sociale status bezaten rijkelijk geornamenteerde dozen van zilver of goud, wat hun status benadrukte.  
€ 80 - 120

**2599**  
Zilveren bestekdeel, Haags Lofje, bestaande uit diverse lepels en vorken, gehalte 835/000, meesterteken "VK": Fa. J.M. van Kempen & Zonen, Voorschoten (1858-1924), brutogewicht 403 gram.  
€ 200 - 300

**2600**  
Zilveren cassette met rondfilet, bestaande uit 5 dienbestekken, 5 kleine dienbestekken, 8 soeplepels, 8 grote en 8 kleine vorken, 8 grote messen, 8 kleine messen, 8 viscouverts, 8 vorken, 8 ijslepels, 12 taartvorkjes, meesterteken Van Kempen en Begeer, gehalte 835/000, brutogewicht circa 6000 gram.  
€ 2.000 - 3.000

**2601**  
Zilveren soepdienlepel met rond filet, lengte 30 cm., gewicht 200 gram.  
€ 80 - 120

**2602**  
Twee riemen, Indonesië, en mogelijk Ottomaanse Rijk.  
€ 100 - 150

**2603**  
Lot met 3 zilveren schoengespens  
€ 100 - 150

**2604**  
Lot met 3 zilveren gespen, 19e eeuw, gehalte 835/000, gewicht 100 gram.  
€ 100 - 150

**2605**  
Serie zilveren bestekdelen, bestaande uit 12 x theelepels, kleine en grote lepels, 12 x kleine en grote vorken, met Hollands glad, gehalte 925/000 en 835/000, meesterteken o.a. Kon. Utrechtse Zilverfabriek C.J. Begeer, bruto gewicht 2800 gram.  
€ 1.400 - 1.800

**2606**  
Zilveren nootmuskaatrasp, gehalte 835/000, 45 gram.  
€ 150 - 200

**2607**  
Zilveren schaal met gecontourneerde rand, buitenlands gekeurd, 17 x 25 x 4 cm., bruto gewicht 318.9 gram.  
€ 150 - 200

**2608**  
8 Zilveren kleine couverts, Gerritsen van Kempen Zeist, jaarletter 'D': 1916, X gehalte 835/000, lengte 17 cm, gewicht 115 gram.  
€ 500 - 700

**2609**  
Lot zilverwerk, waaronder suikerscheppen, zoutschepjes, druivenschaar, gewicht 134 gram.

Diverse kwaliteit.  
€ 200 - 400

**2610**  
Djokja zilveren doos, poederdoos en cachet.  
€ 100 - 150

**2611**  
Zilveren ovale Djokja schaal, op bolpoten, versierd met bloemen, Indonesië, gehalte 800/000, 8.5 x 36 x 25.5 cm., gewicht circa 705 gram.  
€ 150 - 200

**2612**  
Lot Djokja zilver, bestaande uit sigarettendoos, poederdoos met spiegel en armband, gehalte 800/000 (BWG), Indonesië, brutogewicht circa 187 gram.  
€ 80 - 120

**2613**  
12 Zilveren grote couverts, Hollands glad, Wed. van de Broek/Van Kempen Voorschoten, 2de helft 19e eeuw, gewicht 1425 gram, gehalte 835/000, lengte 21 cm.  
€ 800 - 1.200

**2614**  
Ronde zilveren schaal versierd met lobben, Holland, meesterteken "CB\*": Cornelis van Baaren, Schoonhoven (1887-1911), jaarletter "G": 1891, hoogte 8, diameter 24 cm., bruto gewicht 671.6 gram.  
€ 300 - 500

**2615**  
Ovalen zilveren dienblad met opengewerkte rand en parelrand, gehalte 835/000, jaarletter "KB": Koninklijke Nederlandse Edelmetaalbedrijven, 's-Hertogenbosch & Utrecht & Voorschoten (1920-1931), jaarletter "O": 1924, 19 x 28 cm., brutogewicht 362 gram.  
€ 150 - 200

**2616**  
Diverse zilveren strooiers, Engeland, Birmingham, jaarletter "x": 1922, hoogte 14 cm., 2x jaarletter "u": 1894, hoogte 9 cm.

Conditie: gedeukt en verzwaard.

€ 80 - 120



**2617**

Lot zilveren bestekken, 6 zilveren grote vorken, 7 grote eetlepels, o.a. 19e eeuw, 4 kleine vorken, 3 kleine lepels, gehalte 835/000, gewicht 998 gram, diverse kwaliteit.  
€ 400 - 600

**2618**

Ronde zilveren soezenmand met hengel, gedecoreerd met gestileerde Jacobschelpen en laurierbladeren, Oostenrijk-Hongarije, gehalte 800/000 (BWG), meesterteken "JM", hoogte 28, diameter 22.5 cm., bruto gewicht 522 gram.

Conditie: met breuk in rand.  
€ 200 - 400

**2619**

Zilveren natfuitschap, meesterteken "V": Zilverfabriek Voorschoten, jaarletter "v": 1930, gewicht 64.8 gram.  
€ 50 - 100

**2620**

Opengewerkte zilveren wolmand met dubbel spijlenmotief, gehalte 835/000, Holland, jaarletter "G": 1816, hoogte 10, diameter 8.5 cm., bruto gewicht 78.8 gram.  
€ 100 - 150

**2621**

Zilveren aspergetang, gehalte 835/000, meesterteken "VK": Van Kempen, jaarletter "Z": 1909, gewicht 134 gram.  
€ 150 - 200

**2622**

Zilveren trancheercouvert model filet, op zilveren standaard, gehalte 835/000, Holland, jaarletter "M": 1922, brutogewicht 466.3 gram.  
€ 150 - 200

**2623**

3-delig zilveren theeservies, bestaande uit melkkan en suikerpot en theekan met ebbenhoutenknopen heft, Birmingham, Engeland, gehalte 935/000, meesterteken "J&C", jaarletter "f": 1905, bruto gewicht 1473 gram.  
€ 600 - 900

**2624**

Lot zilverwerk, gewicht 199 gram.  
€ 50 - 100

**2625**

Lot zilveren mokkalepels, 16 stuks, Pluut Schoonhoven, Van Kempen, Voorschoten 19e eeuw, gewicht 90 gram.  
€ 150 - 200

**2626**

Lot zilverwerk, waaronder klontjestang en suikerstrooiers, brutogewicht 119.2 gram.  
€ 80 - 120

**2627**

Lot diverse zilveren lepels, waaronder koffie- en theelepels en suikerstrooiers, gehalte 835/000, bruto gewicht 626 gram.  
€ 200 - 300

**2628**

Lot met diverse zilveren armbanden, waaronder stijve armbanden en schakelarmband, brutogewicht 729.2 gram.  
€ 150 - 200

**2629**

Zilveren collier, Mexico en zilveren broche/pendant, gehalte 925/000, bruto gewicht 251 gram.  
€ 100 - 150

**2630**

Zilveren pul, tankard, gehalte 925/000, Birmingham, Engeland, jaarletter "F": 1930, gewicht 350 gram.  
€ 500 - 700

**2631**

Zilveren dubbele fotolijst, gehalte 800/000.  
€ 80 - 120

**2632**

Zilveren Art Deco taartschap, Holland, gehalte 835/000, meesterteken "GVK": Gerritsen & van Kempen, Zeist (1926-1961), jaarletter "S": 1928, gewicht 125 gram.  
€ 80 - 120

**2633**

Zilveren ajourbewerkte schaal afgezet met parelrand, gegraveerd met "Mutti" op onderzijde, Oostenrijk-Hongarije, gehalte 800/000, gewicht 262 gram.  
€ 300 - 600

**2634**

Lot zilverwerk, sierlepel, strooilepel en brievenopener, gewicht 101 gram.  
€ 150 - 200

**2635**

Zilveren bloemenvaas, Holland, gehalte 835/000, meesterteken "GVK": Gerritsen & van Kempen, Zeist (1926-1961), jaarletter "z": 1934, brutogewicht 116 gram.  
€ 150 - 200

**2636**

Lot zilverwerk bestaande uit onder andere ajour gezaagde vaas en zoutbak met blauwglazen containers, Leiden, eind 18e eeuw, gehalte 835/000 en melkkan, zilveren pastille bak en bonbonnière.

Diverse kwaliteit.  
€ 200 - 400

**2637**

Zilveren dienbestekken met Haags Lofje, waaronder aardappel-, soep- en aardappellepel, waaronder Zilverfabriek Voorschoten, Holland, gehalte 835/000, brutogewicht circa 410 gram.  
€ 150 - 250

**2638**

Serie van 6 grote en kleine messen, met Haags Lofje, gehalte 835/000, Holland, meesterteken "V": Zilverfabriek Voorschoten, jaarletters "P": 1950 en "S": 1953, brutogewicht 747 gram.  
€ 200 - 300

**2639**

Lot diverse zilverschapwerk, onder andere koffie- en mokkalepels, strooiers en 2 servetringen, Holland, gehalte 835/000, brutogewicht circa 502 gram.  
€ 150 - 200

**2640**

Zilveren strik gesp gedecoreerd met bloemen aan groen zijde band, BWG, Duitsland 19e eeuw, brutogewicht 56.5 gram.  
€ 100 - 150

**2641**

Zilveren bestek bestaande uit 17 grote, 9 kleine vorken, 15 grote, 14 kleine lepels, met hoofdzakelijk Haags Lofje, diverse gekeurd waaronder Zilverfabriek Voorschoten, gehalte 835/000, brutogewicht circa 2800 gram.  
€ 1.200 - 1.500

**2642**

Zilveren kop-en-schotels, Japan/China circa 1880, brutogewicht 392.7 gram.  
€ 300 - 500

**2643**

Zilveren notenschotels, Germany Spyer, gehalte 830/000, gewicht 66 gram.  
€ 80 - 120

**2644**

Lot zilverwerk waaronder theezeef, 18e eeuw bestekje, pastilleschaaltje, roomlepel, brutogewicht 239 gram.  
€ 200 - 400

**3001**

Porselein gesculpt bord met Famille Rose decor van landschap, Qianlong-periode (1736-1795), diameter 23 cm. hierbij porseleinen capucijner diepbord met Famille Verte decor van eenden en bloemen, met floraal decor en reliëf, Qianlong-periode (1736-1795), diameter 22 cm.

Conditie: haarlijn.  
€ 150 - 200



- 3002**  
Lot bestaande uit serie van 3 capucijner kop-en-schotels, met binnenzijde Imari bloem decor, hierbij porseleinen capucijner kop en schotel, binnenwand met Famille Rose decor van Sika hert, China 18e eeuw, hierbij serie van 3 Imari bekers, Japan 19e eeuw.
- Conditie: 1x haarlijn.  
€ 200 - 300
- 3003**  
Porseleinen gesculpte kop-en-schotel, met Famille Verte decor van insecten, bloemen en vogels, gemerkt in dubbele cirkel, China Kangxi (1661-1722), diameter 8 en 13 cm.
- Conditie: 1x chip gerestaureerd.  
€ 150 - 200
- 3004**  
Serie van 6 kop-en-schotels, gedecoreerd met centraal decor van vogels bij bloesemtak, omringd door afwisselend decor van vogel en peterselie decor, gemerkt: 6x artemisia blad en 6x fungus, China Kangxi- periode (1661-1772), diameter 8 en 13 cm.
- Conditie: 9x chips/frittings, 1x haarlijn.  
€ 300 - 500
- 3005**  
Kraakporseleinen klapmuts/ kraaienkomp, met een centraal decor van kraai op rots, China Wanli periode (1572-1620), diameter 12 cm.
- Conditie: 1x kleine haarlijn, frittings.  
€ 200 - 300
- 3006**  
Porseleinen servies bestaande uit theepot, melkkan, en 3 kop-en-schotels met Mandarijnen decor van zotjes en lange lijzen, export porselein, China Qianlong (1735-1796)/ later.
- Conditie: 6x frittings, 1x chips.  
€ 300 - 400
- 3007**  
Een steengoed dekselpotje bekroond met pompoenknoop, mogelijk China Song dymansty, hoogte 11 cm., hierbij een Ming stijl potje, hoogte 5 cm.  
€ 150 - 200
- 3008**  
Porseleinen "Qingbai" Song-stijl geglazuurde kom met gesneden decoratie, diameter 17 cm., en een ondiepe kom met celadon glazuur met verborgen gesneden decor, diameter 17 cm.  
€ 300 - 400
- 3009**  
Porseleinen geschulpt bord met centraal floraal decor, waaromheen heester in perken, gemerkt, China Kangxi (1661-1722), hierbij bord gedecoreerd kostbaarheden en landschappen, gemerkt Kangxi, China 19e eeuw, diameter 20.5 en 22.5 cm.
- Conditie: grote bord met haarlijn en randschade, kleine bord met 4 haarlijnen en randschade.  
€ 100 - 150
- 3010**  
Porseleinen geschulpt wapenbord, met centraal polychroom decor van familie wapen met kroon, rand voorzien van bloemguirlandes, China Qianlong (1735-1796), diameter 23 cm.
- Conditie: frittings  
€ 200 - 300
- 3011**  
Polychroom beschilderd porseleinen schotelje, zeldzame voorstelling: De Theehandel, Chine de Commande, 18e eeuw, diameter 13 cm.
- De scene voorstellende Europese handelaar die het pakproces gadeslaat samen met de manager terwijl zij theedrinken.
- Literatuur: China for the West, David Howard & John Ayers, soortgelijke schotel geïllustreerd, pagina 214/ illustratie 212.
- Conditie: gebroken en gelijmd  
€ 100 - 150
- 3012**  
Porseleinen bord gedecoreerd in blauw met centraal een vogel, Japan, Arita circa 1700, diameter 21.5 cm.  
€ 100 - 150
- 3013**  
Kraakporseleinen Wanli schotel met afwisselend decor van figuren in vakken, centraal medallion van figuur met eend in de hand, China Ming-dinasty (1368-1644), diameter 36 cm.
- Conditie: randfrittings.  
€ 500 - 700
- 3014**  
Porseleinen familie verte wapenbord, Stadswapen Zutphen, China Kangxi-periode (1661-1722), diameter 31 cm.
- Conditie: gebroken en gelijmd.  
€ 800 - 1.200
- 3015**  
Porseleinen Zhi- Ri-Goa- Sheng cilindrisch vaas met Wucai voorstelling van hoogwaardigheidsbekleder in een landschap, Transition -stijl , mogelijk China 19e eeuw, hoogte 23 cm.  
€ 150 - 250
- 3016**  
Bruin aardewerken Yixing theepot met zwart lakwerk en gouddecoratie, gemerkt op de bodem, China 19e eeuw of ouder, hoogte 10 cm.
- Conditie: beschadigingen lakwerk  
€ 200 - 400
- 3017**  
Blanc de Chine (Dehua) sculptuur van Guanyin met nectarfles zittend op lotusbloem, gemerkt met kalebas en vierkanten "He Chaozong" zegelmerk, China 20e eeuw, 42 x 25 x 25 cm.  
€ 200 - 300
- 3018**  
Blanc de Chine (Dehua) sculptuur van Guanyin met nectarfles zittend op lotusbloem en rotspartij, gemerkt met kalebas en vierkanten "He Chaozong" zegelmerk, China 20e eeuw, 50 x 27 x 16 cm.  
€ 200 - 300
- 3019**  
Lot van een steengoed Yixing theepot in de vorm van een pompoen, hoogte 12 cm., een steengoed Yixing theepot met Guanyin handgreep, gestempeld onderzijde, hoogte 15 cm. en een steengoed Yixing theepot met bloesemde tak, gestempeld onderzijde, hoogte 13 cm., China 20e eeuw.  
€ 150 - 200
- 3020**  
Serie van 6 geschulpte porseleinen koppen en schotels, gedecoreerd met Amsterdams Bont decor van bloemen manden en bloesem bomen in tuin, China 18e eeuw, diameter 8 en 14 cm. hierbij porselein Amsterdams Bont gedecoreerd kommetje met afbeelding van insecten en bloemen manden in medaillons, diameter 10 cm.
- Conditie: 2x gerestaureerd, 11 chips/frittings  
€ 200 - 300



- 3021**  
Porseleinen kom met bijpassende deksel, zeldzaam, interieur gedecoreerd met centraal medaillon waarin scene uit de verhaal van Western Chamber, exterieur met afwisselend decor van de 8 Boeddhistische symbolen in cartouches en reliëf, China Kangxi (1661-1722), diameter 18 cm.  
  
Conditie: chips, 1x haarlijn, deksel 1x chip restauratie.  
€ 200 - 300
- 3022**  
Blanc de Chine (Dehua) sculptuur van staande Guanyin op lotusbloem, ongemarct, China 20e eeuw, hoogte 50 cm.  
  
Conditie: 1x vinger afgebroken.  
€ 150 - 200
- 3023**  
Rood steengoed Yixing theepotje, gemerkt op de bodem, China, vermoedelijk 19e eeuw, hoogte 6.5 cm.  
€ 100 - 150
- 3024**  
Stel porseleinen vissenkommen met decor van bloemen in vaas in medaillons, China 20e eeuw, diameter 38 cm.  
  
Conditie: 1x gebroken.  
€ 150 - 200
- 3025**  
Porseleinen schotel met centraal decor van rivierlandschap, Japan Meiji-periode (1868-1912), diameter 37 cm.  
€ 150 - 200
- 3026**  
Serie van 6 porseleinen Meiping (pruimen-) vazen met decor van lotusbloemen en karakter, China 20e eeuw, hoogte 34 cm.  
  
Conditie: 1x barst.  
€ 100 - 150
- 3027**  
Porseleinen pijpvaas, Imari gedecoreerd met bloemen en vogels in cartouches, Japan Meiji-periode (1868-1912), hoogte 57 cm.  
€ 400 - 600
- 3028**  
Porseleinen Wanli stijl kom met centraal decor van karakter "Wanli", rand cartouches met Chinese karakters en bloemdecoratie, China 20e eeuw, hoogte 22, diameter 55 cm.  
€ 300 - 400
- 3029**  
Blanc de Chine (Dehua) sculptuur van Guanyin met lotusbloem zittend op olifant, gemerkt met kalebas en vierkanten "He Chaozong" zegelmerk, China 20e eeuw, 63 x 37 x 22 cm.  
€ 300 - 400
- 3030**  
Porseleinen sculptuur van Kannon met scroll, gemerkt onderzijde, Japan Taisho-periode (1912-1926), hoogte 48 cm.  
€ 100 - 150
- 3031**  
Porseleinen Satsuma sculptuur van Kannon met goudkleurige mantel en scroll, Japan Shōwa periode (1926-1989), circa 1940/50, hoogte 45 cm.  
€ 100 - 150
- 3032**  
Bruin geglazuurde steengoed wijnvat (martavaan) met tuit, 4 lus-oren en houten deksel, Thailand 18/19e eeuw, hoogte 31 cm.  
€ 100 - 150
- 3033**  
Porseleinen diepe Zhangzhou Ming (vh Swattow) schotel met centraal decor van "split pagoda", randdecoraties van 4 rode zegels, China (1368-1644), hoogte 9, diameter 37 cm.  
  
Conditie: sleets en randschilfers.  
€ 300 - 400
- 3034**  
Porseleinen diepe Zhangzhou Ming (vh Swattow) schotel met centraal decor van bloem, randdecoraties van bloemen en servetrand, China (1368-1644), hoogte 7, diameter 34 cm.  
  
Conditie: randschilfers.  
€ 300 - 400
- 3035**  
Porseleinen diepe Zhangzhou Ming (vh Swattow) schotel met centraal decor van 2 herten in landschap, randdecoraties van riviergezicht met huizen en schepen, China (1368-1644), hoogte 8 cm, diameter 38 cm.  
  
Herkomst: Kunsthandel Leffelaar Haarlem.  
  
Soortgelijke schotel met voorstelling en randmotief bevindt zich in de collectie van Keramiek Museum Princessehof, nummer 0839.  
  
Conditie: craquelé en minimale randschilfers.  
€ 400 - 800
- 3036**  
Serie van 3 kop-en-schotels met decor van figuren in landschap en een porseleinen bord met vakverdeling waarin bloem en visschubben, diameter 22 cm., China Kangxi (1661-1722).  
  
Conditie: 1x kop en schotel met randschilfertje, bord met haarlijnen en randschilfertjes.  
€ 150 - 200
- 3037**  
Porseleinen theepot met reliëf van lotusbloemen, Japan Shōwa-periode (1926-1989), gemerkt met stempel, hoogte 28 cm.  
€ 100 - 150
- 3038**  
Porseleinen Satsuma vaas met decor van figuren en wisteria, mogelijk Okamura Shozan (1842-1965) Japan Meiji-periode (1868-1912), hoogte 25 cm.  
€ 150 - 250
- 3039**  
Stel porseleinen borden, gedecoreerd met bloemdecor, gemerkt hoornslak/schelpmerk, China Kangxi-periode (1661-1722), diameter 21 cm.  
  
Conditie: 1 met chips.  
€ 100 - 200





**3040**

Porselein schotel met centraal decor van vogel op rots, randdecoratie met bloeiende heesters, cartouches met bloemen in vaas, en Hollands Pelgrom familiewapen, gemerkt hoornslak/schelpmerk, China Kangxi (1661-1722), diameter 39 cm.

Conditie: randschilders en frittings.

Voor vrijwel identieke exemplaren zie: Christie's, New York, 7-8 februari 2017, lot 87; Sotheby's, Chinese Export Porcelain, Londen, 19 mei 2021, lot 204; online collectie Rijksmuseum, objectnr. AK-RAK-199.

<https://www.rijksmuseum.nl/nl/collectie/object/Schotel--fb17d984c0dadd49f6f7f60c09b5b6a6>

Het wapen van de familie Pelgrom is op de middenbovenrand van de schotel geschilderd. Het maakte deel uit van een servies voor Jacob Pelgrom, een koopman die opklom tot directeur-generaal van Bengalen (India). Pelgrom arriveerde in 1688 in Batavia aan boord van de "Langwijk" van de Amsterdamse VOC-Kamer. Zijn carrière bij de VOC speelde zich voornamelijk af in Bengalen, waar hij in 1701 de eerste directeur werd van de Bengaalse handelspost in Cassimbazar, van 1708 tot aan zijn dood in 1713 woonde hij in Batavia.  
€ 2.500 - 3.000

**3041**

Porselein schotel met centraal decor van vogel op rots, randdecoratie met bloeiende heesters, cartouches met bloemen in vaas en met Hollands Pelgrom familiewapen, gemerkt hoornslak/schelpmerk, China Kangxi (1661-1722), diameter 39 cm.

Conditie: haarlijn 7 cm. en randschilders.

Voor vrijwel identieke exemplaren zie: Christie's, New York, 7-8 februari 2017, lot 87; Sotheby's, Chinese Export Porcelain, Londen, 19 mei 2021, lot 204; online collectie Rijksmuseum, objectnr. AK-RAK-199.

<https://www.rijksmuseum.nl/nl/collectie/object/Schotel--fb17d984c0dadd49f6f7f60c09b5b6a6>

Het wapen van de familie Pelgrom is op de middenbovenrand van de schotel geschilderd. Het maakte deel uit van een servies voor Jacob Pelgrom, een koopman die opklom tot directeur-generaal van Bengalen (India). Pelgrom arriveerde in 1688 in Batavia aan boord van de "Langwijk" van de Amsterdamse VOC-Kamer. Zijn carrière bij de VOC speelde zich voornamelijk af in Bengalen, waar hij in 1701 de eerste directeur werd van de Bengaalse handelspost in Cassimbazar, van 1708 tot aan zijn dood in 1713 woonde hij in Batavia.  
€ 2.000 - 2.500

**3042**

Serie van 6 export Arita bordjes met centraal decor van riet, rotsen en vlinders, Japan Edo-periode (1603-1868), diameter 10 cm.  
€ 100 - 150

**3043**

Porseleinen zoutvat met cartouches en decor van bloemen, China Kangxi (1654-1722), hoogte 7.5 cm.

Conditie: bovenrand met randschilders.  
€ 100 - 150

**3044**

Serie van 6 porseleinen koppen en 7 schotels, met decor van granaatappels in vakken, gemerkt: Lingzhi, China Kangxi periode (1661-1772), hoogte kop 6.5 cm., diameter schotel 13.5 cm.

Conditie: schotels 2 x gelijkmd 2x met frittings, koppen 1 x gelijkmd 4 met frittings, 1x schoteltje defect  
€ 250 - 350

**3045**

Lot van porseleinen ovale schotel en bakje van een Sweet meat set met polychroom decor van figuren, met lakstempel, China, Ching Dynasty (1796-1821), 29 x 26 cm. en 15 x 9 cm.  
€ 100 - 150

**3046**

Serie van 8 porseleinen schotels, vermoedelijk uit Tek Sing cargo, China 1822, diameter 11 cm.

De Tek Sing (True Star) werd ontdekt in mei 1999. Ze was gezonken voor een rif in de Zuid-Chinese Zee in 1822, samen met haar lading blauw en wit Chinees porselein.  
€ 150 - 200

**3047**

Porseleinen sculptuur van wachter gedecoreerd met familie rose emaille, China 18e/ 19e eeuw, hoogte 24 cm.  
€ 200 - 400

**3048**

Porseleinen dekselpot, gedecoreerd met Famille Rosedecor van vogels en bloeiende heesters in panelen, op geel fond, bekrond met Dog of Foo, met aan zijkanten lusvormige grepen, gemerkt : 6 karakter, China Thongzi-periode(1856-1875), hoogte: 23 cm.

Conditie: deksel met schilfers.  
€ 300 - 500

**3049**

Lot van 7 Blanc de Chine (Dehua) Kangxi-stijl sculpturen, waaronder Guanyin, Ba Xian en Boeddha, China 20e eeuw.

Conditie: diverse kwaliteit.  
€ 150 - 200

**3050**

Stel porseleinen schotels met celadon glazuur in reliëf gedecoreerd met Dog of Foo, China 20e eeuw, diameter 25 cm.  
€ 100 - 150

**3051**

Blanc de Chine (Dehua) sculptuur van staande Guanyin op lotusbloem en bamboe, gemerkt met kalebas en vierkanten "He Chaozong" zegelmerk, China 20e eeuw, hoogte 73 cm.  
€ 400 - 600



- 3052**  
Kraakporseleinen Ming klapmuts met centraal decor van 2 figuren in een landschap, omringd met afwisselende voorstellingen van granaatappels in medaillons, China Wanli-periode (1573-1619), diameter 14.5 cm., hierbij porseleinen roombordje afgezet met bruine lip met decor van kostbaarheden op een tafel, China Qianlong-periode (1735-1796), diameter 16 cm.
- Conditie: (klapmuts) gerestaureerd grote chip, (roombordje) 1x chip.  
€ 150 - 250
- 3053**  
Shigaraki-aardewerk sculptuur van wasbeer, Tanuki met hoed en staf waarop een kikker, Japan 20e eeuw, hoogte 57 cm., op olmenhouten rijstkist met 2 opengewerkte panelen, 48 x 42 x 42 cm.  
€ 100 - 150
- 3054**  
Porseleinen schotel centraal gedecoreerd met een vogel, China 18e eeuw, gemerkt met winkeliersmerk, diameter 14 cm.
- Conditie: frittings  
€ 100 - 150
- 3055**  
Bronzen sculptuur van rivierkreeft, Japan Meiji-periode (1868-1913), lengte 21 cm.  
€ 100 - 150
- 3056**  
Houten dansmasker van dieren en mensfiguur, zogeheten "Chiwara", gedecoreerd met kralen en schelpen, Bambara, Mali, hoogte 50 cm.  
€ 200 - 300
- 3057**  
Gestoken houten Tshokwe masker met haar van gesneden bamboe, Angola, hoogte 21 cm.  
€ 100 - 150
- 3058**  
Ingekerfd houten Tutsi schild, Ruanda, 47.5 x 37 cm.
- Met aankoopbewijs.  
€ 200 - 300
- 3059**  
Houten polychroom beschilderd helmmasker, Goli Glin, Baule-stam, Ivoorkust Africa, lengte 62 cm.
- Het Goli Glin-masker, dat de oudere man voorstelt, is agressief complex en driedimensionaal. Het heeft een sterke, oudere natuurgeest en heeft de vorm van een combinatie van een boskoe, antilope en krokodil. Ze werden rood geverfd, wat bloed, gevaar en agressie symboliseert.  
€ 300 - 400
- 3060**  
Bronzen sculptuur van Geisha met mandolin, Japan Shōwa-periode (1926-1989), hoogte 40 cm.  
€ 200 - 300
- 3061**  
Lot bestaande uit 7 diverse doeken, waaronder met Ikatprint, Indonesië 20e eeuw, diverse maten.  
€ 200 - 300
- 3062**  
Lot van 5 etui's met kalligrafie inkt drukvormen, waaronder landschappen, figuren en dieren, China circa 1900, 30 x 24 cm.  
€ 200 - 300
- 3063**  
Lot van 5 etui's met kalligrafie inkt drukvormen, waaronder landschappen, figuren en dieren, China circa 1900, 32 x 22 cm.  
€ 200 - 300
- 3064**  
Lot van 5 etui's met kalligrafie inkt drukvormen, waaronder landschappen, figuren en dieren, China circa 1900.  
€ 200 - 300
- 3065**  
Scheepskompas in houten dekselkist, adres Nunotani Keiki Seisakusho Co LTD met etiket gedateerd 1971, Japan Shōwa-periode (1926-1989), 20 x 28 x 29 cm.  
€ 150 - 200
- 3066**  
Stel houten gestoken boekensteunen met figuren, Indonesië circa 1930, hoogte 25 cm.  
€ 100 - 200
- 3067**  
Gezwart houten dekseldoos met goudlak gedecoreerd met figuren in tuin, waarin dozen en schaaltes met parelmoer fishes, China laat 19de eeuw.  
€ 100 - 200
- 3068**  
Zwartlak Kanton theekist met verguld decor van figuren in theehuis met 2 interne tinnen theebussen en benen knopjes op drakenpootjes, China 19e eeuw, 13 x 22 x 15 cm.  
€ 200 - 300
- 3069**  
Houten sculptuur van ruigharige "Ogre" figuur met waterkruik en waterlepel, Japan Shōwa periode (1926-1989), 49 x 52 x 24 cm.  
€ 100 - 150
- 3070**  
Zwartlak opbergdoos voor speelkaarten met interieur ingelegd met parelmoer rozetten, China circa 1900.  
€ 50 - 100
- 3071**  
Bronzen gong met geëst decor van Geisha met waaier, Japan, Meiji periode (1868-1912), 48 x 35 cm.  
€ 100 - 150
- 3072**  
Lot van 3 houtsnedes, o.a. "part of Riyogoku bridge of 47 Ronins", gesigineerd Hiroshige Ando (1797-1858), hierbij 2 Japanse Houtsnedes.  
€ 100 - 150
- 3073**  
Houtsnede, uit het boek "TheThirty-Six Immortals of Japanese Poetry", gesigineerd Kita Busei (1776-1856), Japan Edo periode, 16 x 15 cm.
- Note: Toda, Catalogus van Japanse en Chinese geïllustreerde boeken in de Ryerson Library van het Art Institute of Chicago, 1931, p. 396 (voor een soortgelijke uitgave) Saikyū History Museum.  
€ 150 - 200
- 3074**  
Souvenirs of Edo ( Ehon Edo Miyage), 11 dubbele pagina's, waaronder Saruwakacho Ohkido Shinjuken, Dokanyama, Hiroshige Ando (1797-1858), Japan circa 1850, houtsnede op rijstpapier, 18 x 22 cm. hierbij één andere houtsneden, Japan.  
€ 200 - 400
- 3075**  
Scroll met afbeelding van wijsgeren en bedienden in landschap, China circa 1900, hoogte 206, breedte 81 cm.  
€ 150 - 200



- 3076**  
Boek in scrollvorm met 22 houtsnedes, Qi Baishi (1864-1957), Beijing, 1952, uitgever The Rong Bao Zhai House.  
€ 100 - 150
- 3077**  
Inkt op zijde, afbeelding van Kasuga Ryūjin (De Drakengod van Kasuga) en toneelspeler met masker uit de Noh-toneelstukken, Japan Meiji - Taisho periode (1868-1926)  
€ 100 - 150
- 3078**  
Inkt op zijde, wijsgeer met 2 dames bij hek, China Qing-periode (1616-1912), 131 x 73 cm.  
€ 100 - 150
- 3079**  
Lot van 2 houtsneden op papier, twee dames met parasol en opium rokende dame, Japan Meiji periode(1867-1912) gesigeneerd rechtsonder, 33.5 x 22 cm.  
€ 150 - 200
- 3080**  
Scroll (Shinto-mandala) met afbeelding van de vier Godheden van de berg Kōya, in de Muromachi stijl, Japan laat Edo periode (1603-1867), 110 x 46 cm.  
  
Conditie: diverse slijtage beschadigingen in papier.  
  
Toont de belangrijkste godheden, of myōjin, van de Niutsuhime-schrijn, een heilige plaats aan de voet van de berg. De godheden zitten op platforms voor drievoudige schermen in een schrijngebouw waarvan de ingang wordt bewaakt door een paar leeuwen. De oorspronkelijke godheden van de plaats, Niu en haar mannelijke tegenhanger, de jagersgod Kariba, worden bovenaan getoond. Onder hen staan twee vrouwelijke godheden, Kehi rechts en Itsukushima links. Onderaan de afbeelding staan twee honden, een zwarte en een witte, die, samen met hun meester, Kariba, naar verluidt oorspronkelijk Kūkai naar deze afgelegen locatie hebben.  
  
soortgelijke in collectie The Met New York:  
<https://www.metmuseum.org/art/collectio/n/search/671016>  
€ 300 - 500
- 3081**  
Figuren bij theehuis onder naaldbomen, Japan Meiji-periode (1868-1912), inkt op zijde, 97 x 55 cm.  
€ 150 - 200
- 3082**  
Houtsnede met diverse figuren en karakters, Japan Meiji-periode (1868-1912), 70 x 130 cm.  
€ 150 - 200
- 3083**  
Lot van 8 Japanse houtsnedes "Hiroshige II" in 4 lijsten, 15 x 10 cm.  
€ 200 - 400
- 3084**  
Bronzen Okimono sculptuur van visser met hengel en vis, hoogte 14 cm. en een Okimono sculptuur van visser met schepmand en vis, hoogte 23 cm., Japan Meiji-periode (1868-1912)  
€ 200 - 300
- 3085**  
Bronzen okimono van een Samoerai onder parasol en daisho (2 zwaarden) op houten basement, gesigeneerd "Miyao", gemaakt in werkplaats Miyao Eisuke, Japan Meiji periode (1868-1912), hoogte 26 cm.  
€ 500 - 700
- 3086**  
Stel bronzen siervazen met bamboe grepen en reliëf decor van vogels op tak, Japan Meiji-periode (1868-1912), hoogte 30 cm.  
€ 100 - 150
- 3087**  
Gebronsd metalen sculptuur van jongen met mand en fluit op de rug van een os (karbouw), Japan Shōwa-periode (1926-1989), 33 x 40 x 13 cm.  
  
De os en de jongen worden geïnterpreteerd als een weergave van het proces van het zoeken naar verlichting, waarbij de jongen iemands huidige zelf vertegenwoordigt en de os iemands ideale uiteindelijke zelf.  
€ 200 - 300
- 3088**  
Lot van 7 diverse netsukes, Japan 20e eeuw en 25 bronzen miniatuur altaar/goden sculpturen, waaronder India, China en Japan.  
€ 100 - 150
- 3089**  
Verguld bronzen sculptuur van een zittende Arhat, met gegraveerd dubbel-vajra merk op de basis, China 20e eeuw, hoogte 15 cm.  
€ 100 - 150
- 3090**  
Lot van 2 houten gesneden okimono sculpturen van een Oni (demon), hoogte 6 cm., Japan, een houten gesneden sculptuur van Shou Lao met staf en perzik, hoogte 16 cm. Japan, en een mammoet ivoren sculptuurtje van een zittende Onsterfelijke, gemerkt onderzijde, hoogte 8 cm., China.  
€ 100 - 150
- 3091**  
Lot van een Jadeiet sculptuur van een draak met vlamende parel, hoogte 20 cm., stel opgewerkte Jadeiet drakenplaquettes, diameter 14 cm., en een kunststof gegoten sculptuur van de driepotige pad van Lui Hai, hoogte 10 cm., China circa 70-er jaren.  
€ 100 - 150
- 3092**  
Lot van een houten gesneden staande Boeddha Amitabha (Amida Nyorai) met halo op lotusbloem, hoogte 40 cm, de boeddhistische godheid Jizō Bosatsu met halo, zittend op een lotusbloem, hoogte 28 cm. en een houten sculptuur van de Hemelse Koning, ZŌCHŌTEN, hoogte 20 cm., Japan Shōwa-periode (1926-1989).  
  
Conditie: diverse kwaliteiten.  
€ 150 - 200
- 3093**  
Lot van een bronzen wierookbrander met drakengrepen, hoogte 11 cm., een bronzen wierookbrander met deksel bekrond met Foo-dog, hoogte 26 cm. en een bronzen wierookbrander, op 3 poten in de vorm van olifantskoppen, hoogte 24 cm., China Qing-Dynastie (1644-1911).  
€ 200 - 300
- 3094**  
Gebronsd metalen sculptuur van jongen met mand en fluit op de rug van een os (karbouw), Japan Shōwa periode (1926-1989), (1868-1926), 24 x 32 x 10 cm.  
  
De os en de jongen worden geïnterpreteerd als een weergave van het proces van het zoeken naar verlichting, waarbij de jongen iemands huidige zelf vertegenwoordigt en de os iemands ideale uiteindelijke zelf.  
€ 100 - 150
- 3095**  
Lot van een gebronsd metalen sculptuur van een rat die een zak trekt en twee andere kleine ratten erop, Japan, Shōwa-periode (1926-1989), 13 x 25 x 11 cm. en een bronzen sculptuur van een kalebas met touw omtrokken, gemerkt met stempel, Japan Shōwa-periode (1926-1989), hoogte 24 cm.  
€ 150 - 200



- 3096**  
Bronzen Okimono sculptuur van vrouw met snaarinstrument (Shamisen) en strohoed, gestempeld en Okimono sculptuur van leraar met boek en lampion, gestempeld, Japan Meiji-periode (1868-1912), hoogte 24 cm.  
€ 300 - 400
- 3097**  
Lot van 2 Boeddistische zwartgelakte huisaltaars, zogenaamde Zushi met Boeddha, waaronder Amitabha (Amida Nyorai), Japan Shōwa-periode (1926-1989), hoogte 34 en 27 cm.  
€ 100 - 150
- 3098**  
Bronzen Okimono sculptuur van landarbeider met spade, en een Okimono sculptuur van landarbeider met strohoed (non la), Meiji-periode (1868-1912), hoogte 18 cm. (1x gestempeld)  
€ 200 - 300
- 3099**  
Gebronsd metalen sculptuur van een Shishi (tempelleeuw), Japan Shōwa periode (1926-1989), 26 x 34 x 14 cm.  
€ 100 - 150
- 3100**  
Lot van 3 ijzeren theepotten (Tetsubin) voor de thee ceremonies (Cha-No-Yu), 3x gesigneerd onder tuit, Japan Shōwa periode (1926-1989).  
€ 100 - 150
- 3101**  
Lot van een houten staande Guanyin met nectarfles, hoogte 31 cm., een zittende Guanyin in vitarka mudra, hoogte 17 cm. en een zittende Guanyin onder boom en lotusbloemen, hoogte 18 cm.  
€ 150 - 200
- 3102**  
Lot van een bronzen sculptuur van een liggende os, Japan Shōwa periode (1926-1989), 12 x 31 x 13 cm. en een bronzen sculptuur van een geit, Japan Shōwa periode (1926-1989), hoogte 18 cm.  
€ 150 - 200
- 3103**  
Stel gebronsd metalen Takasago-sculpturen met hark en bezem, Japan Shōwa-periode (1926-1989), hoogte 26 cm.  
  
Takasago-poppen zijn een paar van Jo (grootvader) en Uba (grootmoeder) en zijn een symbool van huwelijkse harmonie en een lang leven. De hark in de hand zou betekenen "fortuin vergaren" en de bezem zou betekenen "ongeluk afweren". Er wordt ook gezegd dat de bezem en hark een woordspeling is, zoals in het spreekwoord "Jij wordt honderd, ik word negenennegentig".  
€ 100 - 164
- 3104**  
Gebronsd metalensculptuur van een wildzwijn, Japan Shōwa periode (1926-1989), 21 x 36 x 16 cm.  
€ 100 - 150
- 3105**  
Lot van een gebronsd metalen sculptuur van een haas, Japan Shōwa periode (1926-1989), 20 x 20 x 14 cm. en een gebronsd metalen sculptuur van een aap met jong, Japan Shōwa periode (1926-1989), hoogte 16 cm.  
€ 150 - 200
- 3106**  
Lot van diverse messing objecten, China.  
€ 100 - 150
- 3107**  
Lot van een gegoten kaligrafie inktsteen met reliëf van draak met de vlamende parel, 11 x 33 x 22 cm., een kaligrafie inktsteen met reliëf van draak en paradijsvogel, 13 x 11 cm., en een kaligrafie inktsteen, 17 x 14 cm., China 20e eeuw  
€ 100 - 150
- 3108**  
Bronzen Okimono sculptuur van een staande geleerde met waaier, hoogte 28 cm., bronzen Okimono sculptuur van een zittende geleerde op rots, gesigneerd, hoogte 20 cm. en gebronsd metalen Okimono van geleerde met stok, hoogte 35 cm., Japan Shōwa-periode (1926-1989).  
€ 200 - 300
- 3109**  
Lot van 15 houten Kokeshi (geluksbrenger) poppen, Japan Shōwa periode (1926-1989), circa 50-er jaren en later, diverse gesigneerd, hoogte van 53 tot 10 cm.  
€ 150 - 200
- 3110**  
Stel spekstenen siervaasje met reliëfdecor van draak en kraanvogel, Japan Meiji periode (1868-1912) op sokkel, hoogte 22 cm.  
  
Conditie: randschilfertjes.  
€ 100 - 150
- 3111**  
Lot van een houten gesneden sculptuur van Ebisu (God van geluk) als vissersman met karper, hoogte 30 cm. en een houten gesneden sculptuur van Daikokuten met kleine hamer staande opdrie rijstbalen en een zak vol proviand over schouder, hoogte 29 cm. Japan Shōwa periode (1926-1989).  
  
Daikokuten is een van de zeven goden van fortuin en rijkdom.  
€ 100 - 150
- 3112**  
Lot van 15 miniatuur spekstenen sculptuurtjes en stempels, China/Japan Shōwa-periode (1926-1989).  
  
Conditie: diverse kwaliteiten.  
€ 150 - 200
- 3113**  
Spekstenen gesneden sculptuur met strijders in boot en op rots met spekstenen basement, China circa 1900, 23 x 34 x 16 cm.  
  
Conditie: minimale randschilfers.  
€ 100 - 150
- 3114**  
Lot van 10 krekelskooien met gesneden scènes, waaronder van kalebas, en 7 diverse kalebassen met gesneden scènes en teksten, China 20e eeuw.  
  
Krekelskooien werden in het oude China gevangen en gehouden in een kooi. Wanneer hun nachtelijke getsjirp plotseling ophield, zagen mensen dit als een teken dat er iets ongewoons gaande was, zoals een brand of een inbraak. Tegenwoordig zit er geen krekel meer in, maar staat de kooi in huis symbool voor de jeugd en de onsterfelijkheid van het dier.  
€ 100 - 150
- 3115**  
Vitrinekast met "Hina" poppen met zijden kledij in interieur, Japan Shōwa-periode (1926-1989), 41 x 61 x 34 cm.  
€ 150 - 200



- 3116**  
Houten gestoken vormstuk met rotslandschap, 2 vogels en pioenrozen, gesigneerd "Soma ?" en onduidelijk gestempeld achterzijde, Japan Meiji-periode (1868-1912), 42 x 84 x 34 cm.  
Conditie: blad gelijmd en blad mist.  
€ 300 - 400
- 3117**  
Hardhouten gestoken hocker met marmeren blad en etage, China circa 1900, hoogte 66, diameter 48 cm.  
€ 200 - 300
- 3118**  
Olmenhouten offertafel op gebogen poten, China 20e eeuw, 82 x 86 x 86 cm.  
€ 150 - 200
- 3119**  
Olmenhouten bijzettafel met lade en etage, op blokpoten, China 20e eeuw, 73 x 50 x 50 cm.  
€ 100 - 150
- 3120**  
Olmenhouten altaartafel versierd met gestoken oramenten, panelen en laden, China circa 1900, 51 x 117 x 61.  
€ 150 - 200
- 3121**  
Vruchtenhouten Noord-Afrikaanse bijzettafel met parketwerk en inlegwerk van parelmoer, op de poten Arabische kalligrafie, Marokko circa 1900, 61 x 48 x 42 cm.  
€ 100 - 150
- 3122**  
Naaldhouten en Khaki fineer bruidskast met 4 laadjes en 4 paneeldeuren met vlinderschanieren, Korea, Choson periode eind 19e eeuw, 134 x 99 x 40 cm.  
€ 200 - 300
- 3123**  
Naaldhouten kast met 8 deuren waarin panelen met decor van figuren en vogel op tak, 4 tussenladen op blokpoten, Korea/Japan Shōwa periode (1926-1989), 177 x 127 x 47 cm.  
€ 400 - 600
- 3124**  
Hardhouten altaartafel met opstaande rand, 2 laden en 2 paneeldeuren met messing scharnieren, handgrepen en slotplaat, China 20e eeuw, 87 x 115 x 46 cm.  
€ 150 - 200
- 3125**  
Zwartlak Boeddhistische altaar zgn. Butsudan met verguld snijwerk in plint, interieur met verschillende plateau's en 3 miniatuur scrollen en 2 lantaarns, 4 opengewerkte schanierdeuren en 4 schanierende paneeldeuren op onderkast met schuifdeurtje, Japan Shōwa periode (1926-1989), 138 x 66 x 52 cm. hierbij diverse religieuze accessoires, Butsugu genaamd.  
€ 500 - 1.000
- 3126**  
Kirihouten (paulowniahout) driedelige ishō'dansu (ladekast) met 2 schuifdeuren en 8 diverse laden, zijkanten met ijzeren 'warabite'-vormige beugelgrepen (De zijkanten zijn voorzien van handgrepen voor het dragen met stokken), Japan Shōwa periode (1926-1989), 160 x 88 x 41 cm.  
€ 300 - 400
- 3127**  
Kirihouten (paulowniahout) driedelige ishō'dansu (ladekast) met 2 schuifdeuren en 7 diverse laden, zijkanten met ijzeren 'warabite'-vormige beugelgrepen (De zijkanten zijn voorzien van handgrepen voor het dragen met stokken), Japan Meiji-periode (1868-1912), 155 x 97 x 40 cm.  
€ 300 - 400
- 3128**  
Zwartlak eethoek met polychroom en goud beschilderd decor van figuren opgehoogd met parelmoer, bestaande uit 4 armstoelen en ronde tafel, China 20e eeuw, hoogte 80 diameter 110 cm.  
€ 150 - 250
- 3129**  
Gezwart houten 8-slags kamerscherm met ingesneden decor van figuren in landschap, China 20 eeuw, 213 x 320 cm.  
€ 200 - 300
- 3130**  
Houten rijstkist met twee deuren, Pakistan vermoedelijk eind 19e eeuw, 115 x 113 x 80 cm.  
€ 300 - 400
- 3131**  
Boomwortel snijwerk met relief van roofvogel in naaldboom, Japan Shōwa periode (1926-1989), 112 x 145 cm.  
€ 150 - 200
- 3132**  
Verguld bronzen Rattanakosin Boeddha in de Bhumisparsha mudra en ushnisha, gezeten op een meerlagige basis, Thailand 19e eeuw, hoogte 80 cm.  
Conditie: vlam mist op hoofd.  
€ 800 - 1.200
- 3133**  
Houten staande sculptuur van Boeddha Amitabha (Amida Nyorai) met staf en perzik in zijn rechterhand en houten halo op lotusbloem, Japan Edo periode (1615-1868), hoogte 55 cm.  
Conditie: 1 stukje hout van basement los.  
€ 300 - 400
- 3134**  
Bronzen sculptuur van Samoerai krijger in harnas met daishō (2 zwaarden), Japan Shōwa-periode (1926-1989), hoogte 46 cm.  
Conditie: speer ontbreekt.  
€ 100 - 150
- 3135**  
Gebronsd metalen wierook brander met opgewerkte ribben met reliëf van vogels en bloemen, gemerkt onderzijde, Japan Shōwa periode (1926-1989), hoogte 32 cm.  
€ 100 - 150
- 3136**  
Bronzen sculptuur van God Ebisu (god van vissers en geluk) met Cyprinus Carpio of wel koikarper, Japan Meiji periode (1868-1912), hoogte 55 cm.  
Conditie: hengel mist.  
€ 400 - 600
- 3137**  
Verguld houten altaarkastje met bronzen zittende Guanyin, 50 x 34 x 28 cm.  
€ 100 - 150
- 3138**  
Lavastenen gekapte buste van Dewi Tara, Thailand 20e eeuw, 38 x 26 x 19 cm.  
€ 150 - 200
- 3139**  
Bronzen sculptuur van Daikokuten met kleine hamer, (is een van de zeven goden van fortuin en rijkdom) staande op een zak vol proviand en een rijstbaal, Japan Meiji periode (1868-1912), hoogte 60 cm.  
€ 300 - 400
- 3140**  
Gebronsd metalen sculptuur van jongen met mand en fluit op de rug van een os (karbouw), Japan Shōwa-periode (1926-1989), 32 x 60 x 23 cm.  
De os en de jongen worden geïnterpreteerd als een weergave van het proces van het zoeken naar verlichting, waarbij de jongen iemands huidige zelf vertegenwoordigt en de os iemands ideale uiteindelijke zelf.  
€ 300 - 400



**3141**

Houten gestoken reliëf met resten van polychroom met afbeelding van prinses Sita (vrouw van Prins Rama, uit de legende Ramayana), Balië Indonesië 19e/20e eeuw, hoogte 76 cm.  
€ 150 - 200

**3142**

Houten sculptuur van Daikokuten, met perzik in zijn hand leunend op een rijstbaal, Japan Shōwa-periode (1926-1989), 45 x 40 x 23 cm. Daikokuten is een van de zeven goden van fortuin en rijkdom.  
€ 100 - 150

**3143**

Houten gesneden sculptuur van Guanyin op lotusbloem, China, hoogte 97 cm.  
€ 300 - 400

**3144**

Bronzen sculptuur van Kannon met wilgentak en zittend op olifant, Japan Meiji/ Taisho periode (1868-1926), hoogte 32 cm.  
€ 150 - 200

**3145**

Bronzen wierookbrander met de onsterfelijk Kinko met scroll rijdende op koi-vis, Japan Meiji /Taisho periode (1868-1926), hoogte 34 cm.  
€ 200 - 300

**3146**

Houten paneel met spekstenen inlegwerk van lezende geleerde en leerling in interieur, Japan Meiji-periode (1868-1912), 38 x 44 cm.  
€ 150 - 200

**3147**

Bronzen sculptuur van Daruma met gewaad, hoofdkap en een scepter in linkerhand, gestempeld in gewaad, Japan Meiji periode (1868-1912), hoogte 80 cm.  
€ 400 - 600

**3148**

Bronzen sculptuur van Daikokuten met kleine hamer, staande op twee rijstbalen en een zak vol proviand over schouder ingelegd met zilverdraad, onduidelijk gemerkt, Japan Meiji periode (1868-1912), hoogte 67 cm.

Daikokuten is een van de zeven goden van fortuin en rijkdom.  
€ 400 - 600

**3149**

Houten gestoken sculptuur van de Hemelse Koning, ZŌCHŌTEN, ("heer die uitbreidt, heer die vergroot"), gekleed in een harnas met hellebaard en hij staat bovenop een demon, Japan 20e eeuw, hoogte 110 cm.

Zōchōten is een van de vier Shintennō, een groep woest uitziende beschermgoden die de vier windrichtingen beschermen.  
€ 400 - 600

**3150**

Bronzen sculptuur van Kui Xing met een schrijfpenseel en doos met papieren op een woeste gigantische drakenkarper, ongesigneerd, Japan Meiji-periode (1868-1912), 40 x 37 x 25 cm.

Kui Xing is de god van de examens.

Conditie: 2 vingers missend.  
€ 600 - 800

**3151**

Metalen sculptuur van 2 zwarte oorvliegers (Japanse roofvogel) op boomstronk, Japan Shōwa-periode (1926-1989), 82 x 70 x 35 cm.  
€ 200 - 300

**3152**

Gebronsd metalen sculptuur van paard, Japan Shōwa-periode (1926-1989), hoogte 47 cm.  
€ 150 - 200

**3153**

Stel bronzen sculpturen van kraanvogels man en vrouw, China 20e eeuw, hoogte 87 en 116 cm.  
€ 400 - 600

**3154**

Bronzen sculptur van Hotei met stijve waaier en staf, Japan Meiji periode (1868-1912), hoogte 68 cm.

Hotei is de god van tevredenheid.  
€ 300 - 400

**3155**

Bronzen Boeddha hoofd met gekruld haar ("108 slakken") en Ushnisha met een urna op voorhoofd, Thailand/Birma 20e eeuw, hoogte 66 cm.  
€ 500 - 700

**3156**

Bronzen sculptuur van "Dzyurodzin" met mythologische minogame schildpad en staf, gesigneerd, Japan Meiji periode (1868-1912), hoogte 67 cm.  
€ 300 - 400

**3157**

Met ossenbot omtrokken sculptuur in de vorm van een "olifantstand" met reliëfdecor van kraanvogels, He Xiang (een van de 8 onsterfelijken) en waaier op houten standaard, China 20e eeuw, 38 x 100 x 16 cm.  
€ 200 - 300

**3158**

Bronzen zittende Boeddha met gevouwd handen en pagoda op houten basement als lampvoet, Thailand 20e eeuw, hoogte 68 cm.  
€ 100 - 150

**3159**

Houten gestoken monnik in namaskaramudra op basement, Japan Edo periode (1615-1868), 50 x 34 x 20 cm.

Conditie: op samengesteld kartonnen basement.

Namaskara-mudra, ook "prayer pose" genoemd, is een centraal element in diverse Boeddhistische rituelen. Het is het gebaar van groet, gebed en verering.  
€ 200 - 300

**3160**

Bronzen sculptuur van staande Kannon met levensnectar fles in haar hand op draak met vlamende parel, gemerkt met Fuji-berg Japan Shōwa-periode (1926-1989), hoogte 62 cm.  
€ 200 - 300

**3161**

Bronzen Boeddha in Abhaya Mudra houding met ronde halo die het universum voorstelt, Thailand/Birma 20e eeuw, hoogte 46 cm.  
€ 150 - 200

**3162**

Bronzen sculptuur van een staande Guanyin op lotusbloem, China 20e eeuw, hoogte 45 cm.  
€ 100 - 150

**3163**

Lot van 5 houtsnede van figuren en paarden, from the 53 stages of the Tokaido, Katsushika Hokusai (1760-1849), Japan circa 1810, 11.5 x 16 cm.  
€ 100 - 200

**3501**

Ruiter/officierspistool met flintlock mechaniek, houten kolf en stalen getrokkenloop met laadstok, 19e eeuw, lengte 39 cm.  
€ 150 - 200



- 3502**  
Percussie zakpistool met stalen loop en houten kolf, met gegraveerd slot met gouddraad ingelegde monogram "JR", Frankrijk 19e eeuw, lengte 21 cm.  
€ 200 - 400
- 3503**  
Percussie zakpistool met stalen loop en houten kolf, Frankrijk 19e eeuw, lengte 17 cm.  
€ 150 - 200
- 3504**  
Deels ijzeren werpmes, Mangbetu Trumbash, Noord Congo, hoogte 39 cm., en een Koftgari stalen duwdolk, Noord-India, lengte 34 cm.  
€ 150 - 200
- 3505**  
Lot van 2 ijzeren keris, Sajen/Majapahit, de vorm van het handvat stelt een gehurkte en staande menselijke figuur voor met armen op de knieën en een hoofdtooi, Java, Indonesië 13-16e eeuw, 1x in houten schede.  
€ 100 - 150
- 3506**  
Pedang Cundrik met zilveren greep en deels zilveren schede, Indonesie, lengte 53 cm.  
€ 200 - 400
- 3507**  
Bronzen lichtkogelpistool met notenhouten kolf, gemerkt Chobert 16 rue Lafayette a Paris, model 1917, Frankrijk, lengte 20 cm.  
€ 200 - 300
- 3508**  
Lot van Keris solo in Gayaman solo schede, Java, Indonesië, lengte 49 cm. en een Keris Madura, greep Kojuk Mrenges in hertshoorn met Tudor Roos, Willemsorde kroon en baldakijn met leeuwenkop, schede met vliegend paard, Kuda Panoleh in kemuninghout, Java, Indonesië, lengte 45 cm.  
€ 150 - 200
- 3509**  
6-schots revolver, met stalen gegoten loop en ebbenhouten kolf, penvuur, 9 mm. caliber, maker E. Le Fauchoux Brevete, gemerkt op de cilinder "T", Frankrijk circa 1850, genummerd 20431, lengte 29 cm.  
€ 200 - 300
- 3510**  
Stalen zwaard met koperen pommel, hoornen handgreep, de schede van hout, bekleed met groene roggehuide en met koperen onderdelen versierd met ranken, vleermuizen en Longlife symbolen, in de stijl van een Shuangjian dubbelzwaard, China, lengte 68 cm.  
€ 150 - 200
- 3511**  
Stalen zwaard met een koperen pommel, houten handgreep, de schede van hout en koper, de koperen onderdelen zijn versierd met karakters en hagedis, China, lengte 85 cm.  
€ 150 - 200
- 3512**  
Lot van 3 Co Jang zwaarden, waaronder met Hulu tapa guda greep en een Batak kalasan zwaard in houten schede, Sumatra, Indonesië.  
€ 200 - 300
- 3513**  
Stel Amerikaanse reproductie percussiepistolen met houten kolf en stalen loop met laadstok, Kentucky-Jäger, kaliber 44, lengte 40 cm.  
€ 200 - 300
- 3514**  
Percussiepistool met notenhouten kolf en stalen loop met laadstok, gestempeld Hijos de F. Arizaga - Eibar Spain, model Patriot Pistol, kaliber 45, "black powder only", genummerd EX A15956, lengte 40 cm.  
€ 150 - 200
- 3515**  
Vuursteen miquelet pistool met flintlock, notenhouten kolf, stalen loop en riemhaak, gemerkt Toledo Spanje circa 1820, lengte 39 cm.  
€ 150 - 200
- 3516**  
Metalen mes met zilveren monturen en parelmoer ingelegde heft in roggehuide schede, 18e eeuw, lengte 25 cm.  
Conditie: mist divers parelmoer en beschadiging schede.  
€ 150 - 200
- 3517**  
Bulldog revolver met houten kolf, cilinder voor 5 patronen, stalen loop, België circa 1880, lengte 16 cm.  
Conditie: 1 schroef manco.  
€ 100 - 150
- 3518**  
Percussie zakpistool met stalen loop, gegraveerd sloten houten kolf, Frankrijk 19e eeuw, lengte 20 cm.  
€ 200 - 400
- 3519**  
Vuursteen jachtzwaard pistool met flintlock en hertshoornen heft, gemerkt met ijzermerken, vaak gebruikt voor jacht op wilde zwijnen, Duitsland 18e eeuw, lengte 63 cm.  
€ 1.200 - 1.500
- 3520**  
Enkelschot Flobert LOB damespistool, 6 mm. stalen ronde loop en houten greep, gemarkeerd met het Duitse "CROWN/U" bewijs onder de loop, Duitsland eind 19e eeuw, lengte 14 cm.  
€ 100 - 150
- 3521**  
Gegraveerde percussiepistool met dubbele stalen loop en notenhouten kolf, Frankrijk 19e eeuw, lengte 18 cm.  
€ 200 - 300
- 3522**  
Gegraveerd salonpistool met rand vuursysteem, kaliber 6 mm., met openklapbare achtkantige stalen loop en notenhouten kolf, circa 1870, lengte 34 cm.  
€ 150 - 200
- 3523**  
Ruiter/officierspistool met flintlock mechaniek met stalen getrokken loop en laadstok, slot gemerkt: 'J. Tittensor' en op de loop gemerkt met proefmerken, vroeg 19e eeuw, lengte 34 cm.  
Conditie: mist deel van trekkersbeugel.  
€ 200 - 300
- 3524**  
Reproductie flintlock pistool met houten kolf en stalen getrokken loop met laadstok, gemerkt Kentuckian, kaliber 44, lengte 40 cm, USA.  
€ 200 - 300
- 3525**  
Stalen zwaard met koperen pommel, dwarsbalk met dierenmaskers en hoorn des overloed, houten greep, 19e eeuw, lengte 63 cm.  
€ 150 - 200
- 3526**  
Artillerieofficiers kortzwaard met geribbeld gegoten messing heft, Frankrijk circa 1830, lengte 62 cm.  
Conditie: schede ontbreekt.  
€ 150 - 200
- 3527**  
Stalen zwaard met bronzen leeuwenkop als greep, met graving en tekst "Ich bin ein Jäger, ich liebe Wild .....", Duitsland 19e eeuw, lengte 70 cm.  
€ 150 - 200



**3528**

Percussie zakpistool met stalen loop, gemonteerde bajonet, gegraveerd slot en houten kolf, Engeland 19e eeuw, lengte 19 cm.

€ 300 - 400

**3529**

Stalen infanterie (briquet) sabel met messing gevest, gemerkt 1820, no. 301, Holland 19e eeuw, lengte 72 cm.

€ 100 - 150

**3530**

Stalen zwaard met ebbenhouten greep, dwarsbalk met knoppen in lederen schede, 19e eeuw, lengte 59 cm.

€ 150 - 200

**3531**

Ruiter/officierspistool met percussie mechaniek met stalen getrokken loop en laadstok, en gemerkt met proefmerken ELG, België 19e eeuw, lengte 31 cm.

€ 200 - 300

**3532**

Metalen schild met decoraties van figuren en knoppen, Minangkabau-Atjeh, Sumatra, Indonesië, diameter 46 cm.

€ 200 - 300

**3533**

Metalen schild met decoraties van bloemen en knoppen en stoffen beschermdoek, Minangkabau-Atjeh, Sumatra, Indonesië, diameter 35 cm.

€ 150 - 200

**3534**

Messing schild met decoraties van strijders te paard en knoppen, Minangkabau-Atjeh, Sumatra, Indonesië, diameter 34 cm.

€ 100 - 150

**3535**

Lot van 3 ijzeren stoot-of steekwapens, zogenaamde kling, waaronder 2 op basement, lengte 49, 40 en 34 cm.

€ 150 - 200

**3536**

Horse Grenadier Guards Troopers zwaard, de stootplaat is van smeedijzeren staven die een mandontwerp vormen, ronde pommel met verlengde tangknop. De greep is van leer, lemmet is enkelzijdig geslepen, Engeland, lengte 110 cm.

Conditie: roestplekken.

€ 300 - 400

**3537**

Stalen infanterieofficiers sabel met rechte lemmet, beschermer en opengewerkt ijzer, initiaal RV (Koningin Victoria), handvat met roggehuide en filament bekleed, Engeland 19e eeuw, lengte 100 cm.

€ 150 - 200

**3538**

Dubbelloops penvuur jachtgeweer met een stalen loop en notenhouten houten kolf, gestempeld Catora Actek, lengte 113 cm., hierbij een extra dubbelloopsloop met geëst decor, gemerkt "F.P.C. Catora 31 rue de Richelieu a Paris", 19e eeuw, lengte 75 cm.

€ 400 - 600

**3539**

Deels ijzeren replica modelkanon op houten verrijdbare affuit, zgn. salut/sein kanon, 20e eeuw, 30 x 35 x 70 cm.

€ 200 - 300

**3540**

Zilveren en verguld zilveren groot borstkruis, Grootofficier in de Orde van Leopold II, met centraal geëmailleerde plaquette met staande leeuw en tekst "L'UNION FAIT LA FORCE EENDRACHT MAAKT MACHT", diameter 8.5 cm., gewicht 109 gram.

€ 300 - 500

**3541**

Grootkruis borstster van de Orde van St. Sava, centraal met Sint Sava in rood gewaad, zilveragehalte merk op de keerzijde van de naald, gehalte 925/000, diameter 8 cm., gewicht 63 gram.

De borstster van de Orde van Sint Sava is het eerste type onderscheiding dat werd toegekend van 1883 tot 1903. De Orde van Sint Sava werd ingesteld door Milan I van Servië, die het Prinsdom Servië in maart 1882 had omgevormd tot een koninkrijk. De Orde werd voor het eerst toegekend in januari 1883, om burgers te erkennen voor verdienstelijke prestaties ten gunste van de Kerk, de kunsten en wetenschappen, het koningshuis en de staat. In 1914 werd een wijziging in de Orde doorgevoerd waardoor soldaten van het Servische leger de eer konden ontvangen voor militaire verdiensten.

€ 300 - 500

**3542**

Verzilverd en verguld grootkruis, versierd met emaille en aan sjerp, kruis van de orde van de witte adelaar, Polen, diameter 9.5 cm.

Koning Willem-Alexander en koningin Máxima zijn onderscheiden met de Orde van de Witte Adelaar, de hoogste Poolse ridderorde, ingesteld in 1705. De onderscheiding werd uitgereikt tijdens een staatsbezoek aan Polen, waar de koning de Poolse inzet voor vrijheid en hun rol in de bevrijding van Nederland tijdens de Tweede Wereldoorlog benadrukte. De orde, gekenmerkt door een rood Maltezer kruis met een gekroonde witte adelaar, symboliseert verdiensten voor Polen en wordt traditioneel toegekend aan staatshoofden en prominente figuren.

**3543**

Grootkruis in etui Frankrijk WW1, Orde Legioen Eer 1870 Officierskruis Franse Onderscheiding Militaire Verdienste 1914-1918, platina, goud en emaille bezet met 42 roosdiamanten, met plaquette "Republique Française 1870" en verso "Honneur et Patrie", diameter 4.1 cm., gewicht circa 26 gram.

In zeer zeldzame gevallen werden VIPS en andere leden van de koninklijke familie met de hoogste klasse door de heersers/monarchen beloond met diamanten. Deze werden speciaal voor die gelegenheid op bestelling gemaakt. De turkse sultan stond er bijvoorbeeld om bekend dat hij van zulke luxe onderscheidingen hield en alle heersers over de hele wereld gaven hem zulke onderscheidingen. Ze worden tentoongesteld in het Sultanen Museum in Istanbul. Alle keizers van Frankrijk, inclusief Napoleon droegen zulke luxe orden.

€ 2.000 - 4.000

**3544**

Verguld zilveren met emaille grootkruis, Frankrijk WW1, Orde Legioen Eer, 1870, Officierskruis Franse onderscheiding Militaire Verdienste 1914-1918, met plaquette "Republique Française 1870" en verso "Honneur et Patrie", diameter 4.1 cm., gewicht 26 gram.

In etui.

€ 150 - 200





**3545**

Lot van twee onderscheidingen, bestaande uit verguld zilveren Grootkruis, Orde van Leopold II, gehalte 800/000, België, met centraal emaille plaquette met staande leeuw en tekst "EENDRACHT MAAKT MACHT, L'UNION FAIT LA FORCE", diameter 5 cm., gewicht circa 67 gram en verguld zilveren Ridder in de kroonorde, gehalte 800/000, centraal met emaille plaquette met kroon, diameter 5 cm., gewicht 60 gram.

Beiden in etui.  
€ 100 - 150

**3546**

Lot met twee onderscheidingen, Orde van Oranje Nassau en de Orde van St. Sylvester met draag kruizen en div. lintjes  
€ 100 - 150

**3547**

Gezwart houten donderbus met ijzeren loop en onderdelen met graveerwerk en zilver inleg van bloemen, gemerkt met onleesbare naam, circa 1800, lengte 53 cm.  
€ 500 - 800

**3548**

Donderbus met vuursteenslot met gestoken kolf, ijzeren loop ingelegd met zilver, kwaliteitsmerk Tower of London, met kroon en monogram "GR": George Rex, eind 18e eeuw, lengte 110 cm.  
€ 700 - 1.000

**3549**

Donderbus met vuursteenslot en damaststalen loop ingelegd met zilveren bloemen, ijzer graveerd met gebladerte, circa 1800, lengte 84 cm.  
€ 700 - 1.000

**3550**

Pistool met Miquelet mechaniek, messing versieringen op stalen getrokken loop, houten kolf met messing "rat-tail" uiteinde, Ottomaanse Rijk/Albanië circa 1780-1800, lengte 52 cm.  
€ 300 - 400

**3551**

Ottomaans/Turks pistool met miquelet mechaniek, messing versieringen op stalen getrokken loop, houten kolf met messing uiteinde, circa 1780-1800, lengte 52 cm.  
€ 300 - 400

**3552**

Kaukasisch musket met miquelet-lock, zogenaamde Tüfek, met achthoekige getrokken loop van gedamasceerd staal, zilveren decoratieve beslagwerk aan de kolf en zilveren banden rond de loop, met laadstok, Turkije vroeg 19e eeuw, lengte 110 cm.  
€ 500 - 700

**3553**

Pistool met miquelet mechaniek, messing versieringen op stalen getrokken loop, houten kolf met messing uiteinde, Ottomaanse Rijk/Turkije circa 1780-1800, lengte 52 cm.  
€ 300 - 400

**3554**

Pistool met percussie mechaniek, stalen getrokken loop met reliëf decoratie van ridders, en gemerkt met proefmerken, Ottomaanse Rijk/Albanië 19e eeuw, lengte 53 cm.  
€ 200 - 300

**3555**

Pistool met Miquelet mechaniek, messing versieringen op stalen getrokken loop en met messing "rat-tail" uiteinde, Ottomaanse Rijk/Albanië circa 1780-1800, lengte 52 cm.  
€ 300 - 400

**3556**

Ottomaans/Turks pistool met miquelet mechaniek, messing versieringen op stalen getrokken loop, houten kolf met messing uiteinde, circa 1780-1800, lengte 52 cm.  
€ 300 - 400

**3557**

Bronzen donderbus met flintlock mechaniek, laadstok, houten kolf en gegraveerde loop uitlopend in slangen kop, herkomst onbekend, vermoedelijk Azië 19e eeuw, lengte 85 cm.

Conditie: 1 tand missend.  
€ 800 - 1.200

**3558**

Katana Shin Gunto (Gendaito zwaard) in metalen schede met handvat van leer en roggenhuid, bronzen tsuba met bloemen, ijzer onder handvat gemerkt met signatuur van smid "Sadaharu" nummerd 8 8, Japan Shōwa periode (1926-1989) circa 1939-1945, lengte inclusief schede 98 cm.  
€ 400 - 800

**3559**

Katana Shin Gunto zgn. Gendaito zwaard, in lederen schede met handvat van leer en roggenhuid, bronzen tsuba met vergulde draken, op ijzer onder handvat gemerkt Ishihara Kanenao, Japan Shōwa periode (1926-1989) circa 1933-1945, lengte inclusief schede 98 cm.  
€ 800 - 1.200

**3560**

Afghaans Jezail-musketgeweer met flintlock mechanisme, damascusstalen loop met koperen ornamenten, laadstok en houten kolf, gestempeld op loop, Afghanistan 19e eeuw, lengte 157 cm.  
€ 150 - 200

**3561**

Moukhala geweer met flintlock mechanisme en snap-action hamer (vergelijkbaar met radslotgeweer), stalen loop, laadstok en houten kolf, Marokko midden 19e eeuw, lengte 150 cm.  
€ 150 - 200

**3562**

Afghaanse Jezail-musketgeweer met flintlock mechanisme, damascusstalen loop met koperen ornamenten, laadstok en kolf met parelmoer inlegwerk, gemerkt en gedateerd 1810, Afghanistan 19e eeuw, lengte 150 cm., hierbij een kruithoorn.  
€ 300 - 500

**3563**

Arabisch matchlock musketgeweer (Abu Fitila) met lontslot mechaniek, zilveren monturen, damascusstalen loop en kolfsteun, Zuid-Arabië circa 1850/70, lengte 150 cm., hierbij 2 kruithoorns.  
€ 300 - 500

**3564**

Deels houten Sumpitan sarawak, blaaspijp met ijzeren speer, Kalimantan-Borneo, lengte 180 cm.  
€ 100 - 150

**3565**

Duelleer percussie pistool met kogels, kogeltang en kruithoorn in mahoniehouten cassette, gemerkt op loop met goudinleg Canon A Rubans, gravering Jean Trond, Frankrijk 19e eeuw (circa 1850), lengte 29 cm.  
€ 1.000 - 1.500

**3566**

Lot van 2 speren (Tombak), waaronder Trisula, Indonesië, lengte 200 en 122 cm.  
€ 100 - 150

**3567**

Lot van 2 werpsperen met ijzeren haken en houten steel, Indonesië, lengte 190 cm.  
€ 100 - 150

**3568**

Deels houten Sarampang visspeer en steekwapen, Kalimaytan-Borneo, Indonesië, lengte 120 cm.  
€ 100 - 150



**3569**

Lot van een bruinlederen jagers/visserstas met netgedeelte en een opvouwbaar visnet aan telescopisch steel.

€ 100 - 150

**3570**

Ridderharnas, 20e eeuw, hoogte 185 cm.

€ 200 - 400

**3601**

Apothekersweegschaal in mahoniehouten kast met interne laden, 41 x 43 x 25 cm.

Conditie: hoek defect.

€ 100 - 150

**3602**

Witgeglazuurde porseleinen schuiftvormige Empire-stijl kastanjemand op klauwpoten, Frankrijk eind 19e eeuw, hoogte 30 cm.

Conditie: haarlijn en schilfertje.

€ 100 - 150

**3603**

Bronzen eenlichtskandelaar met ronde vetkraag op getrapte koepelvormige voet, zogenaamde VOC-kandelaar, in Nederlands-Indië vervaardigd naar voorbeeld van Nederlandse kraagkandelaars, Holland 1700, hoogte 27 cm.

€ 150 - 200

**3604**

Vuurvergulde bronzen Louis XVI pendule, bekroond met vaas, emaille wijzerplaat met Arabische en Romeinse cijfering op pilaar met lauwerkrans, geflankeerd door een cerubijntje, adres La Querelle a Paris, Frankrijk circa 1770, hoogte 30 cm.

Conditie: emaille beschadigd.

€ 600 - 800

**3605**

Gekuipt drank vaatje met kraan op messing standaard, 19e eeuw, hoogte 26 cm.

€ 100 - 150

**3606**

Gietijzeren en smeedijzeren broodoven deur met kling en kijkgat, eind 19e eeuw, 35 x 69 cm.

€ 100 - 150

**3607**

Groengeglazuurde rood aardewerken oventegel, kacheltegel, met met figuren onder een poort, in relief, vermoedelijk Duitsland 16e eeuw, 19 x 17.5 cm.

€ 200 - 400

**3608**

Majolica schotel met lusterglazuur, Hispano Moresque, Spanje 16e eeuw, diameter 32 cm.

Conditie: restauraties en krammen.

€ 150 - 200

**3609**

Ovale aardewerk plaquette gedecoreerd met een Italianiseren landschap, Delft 18e eeuw, 16 x 12.5 cm.

€ 200 - 400

**3610**

Stel roodbeschilderde tafellampen met geel stoffen kap, hoogte 74 cm.

€ 100 - 150

**3611**

Polychroom beschilderd majolica bord, 16e/17e eeuw, proenaftukken aan de voorzijde, diameter 17 cm.

Conditie: gerestaureerd

€ 100 - 150

**3612**

Volkskunst knipsel, hart met gebladerte en initialen WHP en JCM, gedateerd ANNO 1810, 23 x 19 cm.

€ 100 - 150

**3613**

Vruchtenhouten theekist met vakverdeling in rood fluweel, waarin rood porseleinen beschilderde flacon onder deksel en fles onder stop, 18 x 22 x 15 cm.

€ 300 - 600

**3614**

Praxinoscoop naar ontwerp van Emile Reynaud (1844-1918) met 12 prismatische spiegels op gedraaide houten basis met kaarsenhouder en papieren lampenkap, hoogte 30 cm., hierbij 8 diverse stroken, Frankrijk circa 1900.

€ 300 - 400

**3615**

Porseleinen dekseldoos met beschildering van Arabische voorstelling van dame met bediende en interne beschildering van bloemboekje, gemerkt onderzijde August Bauscher te Weiden (Bayern), Duitsland 20e eeuw, 16 x 35 x 21 cm.

€ 400 - 600

**3616**

Polychrome cloisonne tegel, met Islamitische geometrische decoratie, Spanje 16e eeuw, zgn. Alhambra tile, 14 x 14 x 2 cm., hierbij een 17e eeuwse tegel met een zeilschip, 13 x 13 x 1 cm., en een 17e eeuwse tegel gedecoreerd met Franse lelies, 13.5 x 13.5 x 1.8 cm.

Conditie beschadigingen en restauraties

€ 200 - 400

**3617**

Bronzen sculptuur van een muzikant, gesigineerd op de voet Marcel Debut (1865-1933), hoogte 72 cm.

€ 600 - 800

**3618**

Bronzen buste van een welgestelde heer op basement met hoofdletter M en gesigineerd E. Muhlenbeck = vermoedelijk Georges Muhlenbeck (1862-xxxx), met gieterijmerk Hohwiller fondeur Paris, Frankrijk circa 1900-1920, hoogte 39 cm.

€ 400 - 600

**3619**

Stel messing kandelaars, Holland 18e eeuw, hoogte 20 cm.

€ 150 - 200

**3620**

Reisklokje in originele lederen foedraal met 2 sleutels

Conditie: barst in glas voorzijde.

€ 100 - 150

**3621**

Ebbenhouten Empire pendule met vuurvergulde elementen bekroond met schaal met aan weerszijden zwanen, Frankrijk circa 1820, hoogte 49 cm.

€ 300 - 500

**3622**

Joanny Durand (1886-1955), bronzen sculptuur, La Lisette, gesigineerd op de voet, hoogte 43.5 cm.

€ 600 - 900

**3623**

Claude Michel Clodion (1738-1814), bronzen sculptuur, The Triumph of Bacchus, gesigineerd op de voet, op rood marmeren voetstuk, hoogte 40 cm.

€ 600 - 900

**3624**

Stel eiken panelen met gestoken voorstelling met putti en griffoenen, 17e eeuw, 25 x 41 cm.

€ 400 - 800



**3625**

Gegraveerd glas met decor van vogels op tak en bloemenmand met druppelvormige stam op ronde voet, 18e eeuw, hoogte 16 cm.

Conditie: met barst en chip.  
€ 100 - 150

**3626**

Steengoed met zoutglazuur waterkruik, zgn. "Putzkanne" met ovaal medaillon met leeuw, Langerwehe Duitsland 17e eeuw, hoogte 50 cm.

Conditie: chip aan voet, barst in buik.  
€ 300 - 600

**3627**

Lot van 5 aardewerk tegels met decor van oa. putto, hond en figuur met hoekversiering van spinnetje, Holland 17e eeuw, 13 x 13 cm.

conditie: diverse kwaliteiten  
€ 100 - 150

**3628**

Gipsen studieafgietsel van de David naar Michelangelo, 18 x 17 cm.  
€ 80 - 120

**3629**

Blikken bas-reliëf met patriottische voorstelling tegen de bezetting van het Rijnland, getiteld "Deutsch ist der Rhein", gemaakt door het Georg Bommer Kunstnijverheidsinstituut in Berlijn circa 1925, in houten kader, 19 x 32 cm.  
€ 100 - 150

**3630**

Serie van 8 haardstenen met decor van herten en bloemen, met datum 1603, 10 x 14 cm.

Conditie: diverse kwaliteit  
€ 150 - 200

**3631**

Stel porseleinen 2-lichts flesvormige zwart "Sang de Boeuf" geglazuurde lampvoeten op verchromde voet en lamphouder, in hoogte verstelbaar, hoogte 90 cm.  
€ 400 - 600

**3632**

85 delen porseleinen servies, met decor van bloemen en goudlak-ornamenten, gemerkt Dutch Fine Porcelain, Hand Painted, waaronder koffieservies, 2 terinne's en diverse borden.  
€ 150 - 200

**3633**

Steengoed bierpul met tinnen deksel, versierd met applique brandend hart, Duitsland 18e eeuw, hoogte: 19 cm., hierbij een aardewerken gietmal voor een penning met een ruiter te paard, diameter 9.5 cm.  
€ 100 - 150

**3634**

Deels messing bouillotte 3-lichts lamp, met zwarte kap, hoogte 51 cm.  
€ 100 - 150

**3635**

Gietijzeren doosje voor zwavelstokjes, vermoedelijk Duitsland, Fer de Berlin, 19e eeuw, 5 x 6.5 x 3.5 cm.  
€ 100 - 150

**3636**

Aardewerk kwispedor gedecoreerd met bloemen, Delft 18e eeuw, gesigneerd en gedateerd 1785 HVZ op de bodem, hoogte: 13 cm.

Conditie: gerestaureerd  
€ 100 - 150

**3637**

Etende eland, bronzen sculptuur, mogelijk A. Titze, hoogte 18 cm.  
€ 200 - 300

**3638**

Stel aardewerk met blauw en groen decor beschilderd, Delft 18e eeuw, hierbij aardewerk bord met Wanli/ Chinoiserie decor, Delft 18e eeuw en 3 aardewerk borden/ scherven deels in houten kader, Hollands 18e eeuw.  
€ 150 - 250

**3639**

Bronzen doopschotel, centraal versierd met bramen, 16e eeuw, diameter 43 cm., hoogte 6.5 cm.  
€ 400 - 600

**3640**

Geel messing 1-lichts wandblaker, met gedreven achterschild, Holland 18e eeuw, hoogte 20 cm.  
€ 150 - 250

**3641**

Stel aardewerk kop en schotel met polychroom decor van r Willem V en Wilhelmina van Pruisen en appeltjes van oranje, schotels gedecoreerd met tekst: 'Zoo lang de Zon En Maan Aan den Heemel Schijnen Zoo Lang zal Oranje niet Verdwijnen.', Engeland circa 1770, diameter 11 en 7 cm.  
€ 150 - 250

**3642**

Lot bestaande uit polychroom beschilderd Delfts Blauw Orangistenbord, "PWD5": Prins Willem V, "Siet wat hier van Agtren Staat / Bit voor u Vorst wenst hem Geen kwaan", Holland, diameter 23 cm.; polychroom beschilderde schotel, Makkum, diameter 30.5.

Conditie: beiden met randschades en Oranje Delfts Blauw met grove haarlijn.

Gedurende de Patriottentijd bereikte de traditie zijn hoogtepunt om de huisraad te verdsieren met symbolen van het koningshuis. In 1787 werd het Koninklijk paar (Willem V en Wilhelmina) gedwongen te vluchten. Met de hulp van Pruisische troepen herwon Willem V de controle over het land en herstelde zijn gezag in 1787. Dit bord verwijst naar deze gebeurtenis.

€ 100 - 150

**3644**

Stel iconen met afbeelding van Christus en Moeder Gods, met messing rizza omtrokken, Rusland 19e eeuw, 31 x 27 cm.

Herkomst: Jonkheer Otto Francois Antoine Hubart van Nispen tot Pannerden, verkregen tijdens werkbezoek te Moscow, jaren 60/70.  
€ 100 - 150

**3645**

Bronzen weiwateremmer versierd met Franse Lelies en Zonnen, 16e/17e eeuw, hoogte: 19.5 cm.  
€ 300 - 600

**3646**

Uitgebred Wegwood servies, model Moss Rose, waaronder terrine, schalen, kommen en schotels.  
€ 200 - 300

**3647**

Uitgebred porseleinen servies met Zwiebel Muster decor, bestaande uit onder andere kleine, grote en diepe borden, dekschalen, kommen, schotels en koffie- en theeservies, gemerkt Hutschenreuter, totaal circa 360 delen.  
€ 500 - 800

**3648**

6-lichts zakkroon met facetgeslepen kralen, hoogte 110 cm.  
€ 300 - 400



**3649**

Stel verguld bronzen Empire-stijl zakkronen met rondom 3 x 2 kaarsenhouders, lichtplan met binnenin 12 lampen, bedrading vervangen, kristallen pegels opnieuw geregen in 2000, Frankrijk circa 1900, hoogte circa 105 cm., diameter 50 cm.  
€ 800 - 1.200

**3650**

Bronzen 6-lichts plafondlamp met bladmotieven en 6 deels gesatineerde glaskapjes, hoogte 53 cm.  
€ 350 - 400

**3651**

Porseleinen toiletspot met bloemdecoraties, gemerkt achterzijde New Real Sanitas Fayence, Manufactured in England, hierbij een porseleinen wandfontein/urinoir met bloemdecoraties, Engeland circa 1900.

Conditie: toiletspot met glazuur haarlijnen.  
€ 300 - 400

**3652**

Polychroom houten sculptuur met beweegbare linkerarm, sigarenwinkelbeeld, van staande Indiaan met hoofdtooi van veren, een kralenketting en een rol tabaksbladeren onder zijn arm, waarschijnlijk een Powhatan-leider, Engeland 19e eeuw, hoogte 60 cm.  
€ 300 - 400

**3653**

Houten polychroom beschilderd heilige beeld van Maria met kind op basement, vermoedelijk Zuidelijke Nederlanden 17/18e eeuw, hoogte 48 cm. in beschilderd houten kapel, 79 x 54 x 36 cm.

Conditie: handen van Christus ontbreken.  
€ 800 - 1.200

**3654**

Messing kaarsenstandaard, uit Grieks-Orthodoxe kerk, vermoedelijk eind 19e eeuw, hoogte 125 cm.  
€ 150 - 200

**3655**

Gestoken houten sculptuur van de Franse Heilige Rochus van Montpellier, met resten van polychroom, Frankrijk 17e eeuw, hoogte 80 cm.

Herkomst: Christie's Amsterdam, lotnummer 322 (etiket).

Rochus, geboren circa 1298 in Montpellier, schonk zijn bezit aan de armen en werd pelgrim. Onderweg naar Rome genas hij pestlijders met het kruisteken. Zelf ziek geworden, herstelde hij dankzij een engel en een hond die hem voedsel brachten. Terug in Montpellier werd hij niet herkend, als spion gevangengezet. Na vijf jaar stierf hij op 32-jarige leeftijd. Pas na zijn dood herkende men hem aan een moedervlek boven zijn been.  
€ 1.000 - 1.500

**3656**

Gezwart houten Empire kolompendule met emaille wijzerplaat en Romeinse cijfers op gedraaide pilaren en ingelegde kast, Frankrijk 19e eeuw, hoogte 45 cm.  
€ 100 - 150

**3657**

Bronzen eenlichtskandelaar met vetkraag op ronde ajour opgewerkte voet, Engeland circa 1850, hoogte 56 cm.

Conditie: vermaakt tot schemerlamp.  
€ 150 - 200

**3658**

Stel borduurwerken van leeuw met gouden regendruppels (onderdeel van Venetiaanse vlag) en steenbok in vergulde lijsten, ontwerper Candace Bahouth, 52 x 64 en 53 x 50 cm.  
€ 150 - 200

**3659**

Oeil de boeuf wandklok met emaille cartouches met Romeinse cijfers in wijzerplaat, omlijsting met beschilderd decor van zeilschepen, Frankrijk 19e eeuw, 62 x 50 cm.

Conditie: kast is overgeschilderd.  
€ 150 - 200

**3660**

Gezwart houten Empire kolompendule met emaille wijzerplaat en Romeinse cijfers, adres Baudry fils a st. Savinien, op ingelegde sokkel, onder glazen stolp en basement, Frankrijk 19e eeuw, hoogte 58 cm.

Conditie: ophangstelsel slinger defect.  
€ 150 - 200

**3661**

Comtoise klok bekroond met 3 adelaars gietstuk, emaille wijzerplaat met Romeinse uren cijfers en Arabische minutencijferring, Frankrijk circa 1799-1815, 2 gewichten en vouwslinger.  
€ 150 - 200

**3662**

IJzeren grafkruis als boomstronk met rietstengels, Frankrijk eind 19e eeuw, 130 x 57 cm.

Conditie: Corpus Christi ontbreekt.  
€ 100 - 150

**3663**

Friese staatklok, bekroond met 3 schoorsteentjes en houten tollen, beschilderde wijzerplaat met koperen zijornamenten in de vorm van 4 jaargetijden, met mechaniek van Salomon's oordeel, met in de staart een slingervenster met koperen/latoenkoperen afbeelding van vaderlijke tijd met de uil (symboliek voor de wijsheid), de zandloper (tijd), de zeis (dood) en de haan (dagenraad), in eiken meekrapkleurige kast, 19e eeuw, lengte 145 cm.

Herkomst: Kunstcollectie Aris Bouwens, Noord-Scharwoude.  
€ 100 - 150

**3664**

Polychroom beschilderd Venetiaans gestoken houten sculptuur van staande Moorse figuur met fakkel, kleding deels met goudverf beschilderd, Italië 19e eeuw, hoogte 109 cm.

Conditie: armen met restauraties.  
€ 200 - 400

**3665**

Amsterdams stand horloge met gebogen hoofdstukring, messing wijzerplaat, verzilverde met Romeinse cijferring, datum-dag en maanaanduiding, secundaire seconden aanduiding, beschilderd schildje met decor van 3 figuren bij haven en maanfase met Aartsengel bewegend op seconde slag, 8-daags uurwerk met anker gang en wekkerslagwerk in wortelnoten gefineerde kast, glazen slingervenster met bronzen vaderlijke tijd met de uil, kast met inlegwerk van vazen en bloemen, adres: Johan Pieter Kroese (1702-1778), Holland 18e eeuw, hoogte 280 cm.

Conditie: kast met lichte fijner beschadigingen, bodemplaat gebroken en slingerveer defect.  
€ 3.000 - 5.000



**3666**

Friese stoelklok, bekroond met 3 schoorsteentjes en 3 houten tollen, beschilderde wijzerplaat met tekst 'Seehus 1812', 4 figuren symboliserend de 4 jaargetijden, maan- en datumaanduiding, met in de staart een slingervenster met koperen afbeelding van bloemen. In eikenhouten kast, 3 gewichten, 19e eeuw, lengte 150 cm.

Herkomst: Kunstcollectie Aris Bouwens, Noord-Scharwoude.

€ 80 - 120

**3667**

Kunststof gegoten 9-licht staande schemerlamp gedragen door Moor, hoogte 210 cm.

€ 150 - 200

**3668**

Stel 9-lichts kunststof Venetiaanse beschilderde lampvoeten als Moorse figuren op basement, hoogte 218 cm.

€ 400 - 600

**3669**

Half ovalen en met goudlak beschilderde gestoken houten kerk kapel in Gotische stijl, ajour bewerkt, bekroond met tympaan, en getorste zuilen, 19e eeuw, hoogte 104 cm.

€ 200 - 300

**3670**

Houten schommelpaard met stoffen zadel en paardenhaarstaart op basement, circa 1900/10, 84 x 83 x 35 cm.

€ 200 - 300

**3671**

Spaans wagenschot versierd met smeedijzeren vogels, mogelijk 18e eeuw.

€ 200 - 400

**3672**

Gipsen reliëf van Cherubijnenfiguren in optocht, niet gesigneerd, eind 19e eeuw, 15 x 74 cm.

Conditie: diverse beschadigingen.

€ 100 - 150

**3673**

20-delig blauw-wit aardewerken tegeltableau met voorstelling van 17e-eeuws Nederlands koopvaardijsschip op volle zee, 66 x 54 cm.

€ 200 - 300

**3674**

Tafelmodel His Master Voice grammofoon in eikenhouten kast met weergever, scharnierend bovenblad en zijzwengel, Duitsland circa 1915-20, 36 x 45 x 45 cm.

€ 100 - 150

**3675**

Tafelmodel Edison Disc Phonograph "London" L35 nr. 6755 met luidspreker in houten kast, etiket Orange, NJ, U.S.A., met zwengel; hierbij een originele Edison Diamond Disc Records, circa 1925, 49 x 50 x 45 cm.

€ 100 - 150

**3676**

Tafelmodel Columbia Grafonola grammofoon in eiken kast met 2 diverse weergevers, met scharnierend bovenblad, zijzwengel en verstelbare lamellen aan de voorkant, circa 1915-20, 38 x 55 x 47 cm.

€ 100 - 150

**3677**

Tafelmodel Grammofoonspeler in notenhouten kast met vruchtenhouten inlegwerk in deksel en 2 paneeldeurtjes, 20e eeuw, 40 x 50 x 45 cm.

€ 100 - 150

**3678**

Grammofoonspeler in miniatuur pianokast, met label "the standard melody, déposé, France et étranger", circa 1930, 30 x 43 x 53 cm.

Conditie: niet in werkende conditie.

€ 100 - 150

**3679**

Edison Disc Phonograph H 19nr. SM 61875 met luidspreker in eikenhouten kast, etiket Orange, NJ, U.S.A., met zwengel, hierbij 33 originele Edison Diamond Disc Records, circa 1925, 106 x 52 x 45 cm.

€ 150 - 200

**3680**

Edison Disc Phonograph LU-37nr. 40041 met luidspreker in eikenhouten kast, etiket Orange, NJ, U.S.A., met zwengel, hierbij 34 originele Edison Diamond Disc Records, circa 1925, 91 x 50 x 45 cm.

€ 150 - 200

**3681**

Victrola grammofoon, met etiket en genummerd VV 8-35 4191 met scharnierend bovenblad, 2 paneeldeuren waarachter luidspreker, 2 laden voor naalden en 4 open vakken voor langspeelplaten in notenhouten kast, circa 1930, 98 x 102 x 52 cm. hierbij 12 albums met 78 toeren platen.

Conditie: fijneer schade.

€ 300 - 400

**3682**

Grammofoon in houten behuizing met platen, Fonovox, circa 1930, 94 x 53 x 58 cm.

€ 100 - 150

**3683**

Edison standard cilinder phonograph in eikenhouten kast en houten hoorn, etiket Thomas, et als, at Orange, N.J. U.S.A. nummer 4 05007, circa 1905, hoogte 92 cm. hierbij 42 diverse wasrollen in eikenhouten kist.

€ 200 - 300

**3684**

Tafelmodel Grammofoonspeler van Pathé Phonograph in eikenhouten kast met roodblikken hoorn en extra weergever en opwindsleutel, Frankrijk 20/30-er jaren, 76 x 38 x 39 cm.

€ 200 - 300

**3685**

Tafelmodel grammofoonspeler van Pathé Phonograph in houten kast met groenblikken beschilderde hoorn, weergever en opwindsleutel, Frankrijk 20/30-er jaren, 78 x 35 x 35 cm.

Conditie: hoorn zit los.

€ 200 - 300

**3686**

Tafelmodel grammofoonspeler van His Masters Voice in eikenhouten kast met koperen hoorn en opwindsleutel, circa 1900/20, 64 x 40 x 40 cm.

€ 200 - 300

**3687**

Notenhouten Adler staande polyphon muziekkast met glazen paneel deur, muntinworp mechaniek en geldlade, Duitsland circa 1880, 78 x 63 x 34 cm. hierbij 20 diverse platen.

€ 1.500 - 2.000

**3688**

Rönisch Solo-Phonola pianola in zwartlak kast, stempel Carl Ronisch Dresden.n. met 2 pedalen en 2 verborgen blagpedalen, Duitsland circa 1920, 134 x 150 x 75 cm., hierbij 110 diverse pianola muziekrollen.

€ 300 - 400

**3689**

Sames Triumph Auto pianola in zwartlak kast, stempel "made in England Sames" met 2 pedalen en 2 verborgen blagpedalen, Engeland circa 1910/20, 136 x 164 x 73 cm., hierbij pianokruk, onder zitting 39 diverse pianola muziekrollen.

€ 300 - 400



- 3690**  
Messing Victoriaanse zogenaamde footman met 2 messenhouder knopen en 2 gedraaide grepen, Engeland circa 1880, 30 x 50 x 32 cm.  
  
De footman is gebruikt om borden en schalen warm te houden voor een haardvuur in de eetkamer.  
€ 100 - 150
- 3691**  
Messing Victoriaanse zogenaamde footman met ajour opgewerkte blad en zijkanten, 2 gedraaide grepen, Engeland circa 1880, 30 x 46 x 28 cm.  
  
De footman is gebruikt om borden en schalen warm te houden voor een haardvuur in de eetkamer.  
€ 100 - 150
- 3692**  
12-delig blauw-wit aardewerken tegeltableau met voorstelling van 17e eeuwse Nederlandse koopvaardijship op volle zee, 41 x 54 cm.  
€ 100 - 150
- 3693**  
Gedeeltelijk vuurvergulde kandelaar, engel met 4 kaarsenhouders, 19e eeuw, hoogte 49 cm.  
€ 150 - 200
- 3694**  
Zamak Louis Philippe pendule bekroond met ruiter te paard en emaille wijzerplaat met Romeinse cijfers, hoogte 45 cm. Hierbij 2 zamak vierlichts kandelaars, Frankrijk 19e eeuw, hoogte 46 cm. Frankrijk 19e eeuw.  
  
Conditie: emaille met schilfertje.  
€ 200 - 300
- 3695**  
Kolompendule in deels marmeren kast bekroond met dekselvaas, emaille wijzerplaat met Arabische cijfers, adres Mondier Clermont Ferrand, hoogte 45 cm., hierbij 2 deels marmeren urnvazen, hoogte 23 cm., Frankrijk circa 1890.  
  
Conditie: ophangstelsysteem slinger defect.  
€ 150 - 200
- 3696**  
Stel smeedijzeren haardbokken met koperen knoppen, 19e eeuw, 33 x 33 x 13 cm.  
€ 100 - 150
- 3697**  
Stel aardewerk sculpturen van zittende 'Staffordshire' leeuwen, Frankrijk 19e eeuw, hoogte 49 cm.  
  
Conditie: diverse standschilfers.  
€ 200 - 300
- 3698**  
Porseleinen servies Royal Albert, decor Coroline, bestaande uit theepot, melkkan en suikerpot, dekschaal, juskom, 3 eierdoppen, 6 soepkommen, 6 soepborden, 5 ontbijtborden, 7 dinerborden, ronde schaal, 3 diverse ovale schalen, 12 diverse kop-en-schotels, gebaksstel.  
  
Conditie: 1 kop kapot.  
€ 200 - 400
- 3699**  
Lot van een eikenhouten zwartgeschilderde schooltas met decoratie van militair te paard en jager met hond, Friesland 19e eeuw, hoogte 48 cm. en een spanen bruidsdoos met tekst en decoratie van spelende kinderen, Duitsland circa 1850-1900, 15 x 42 x 25 cm.  
€ 100 - 150
- 3700**  
Uitgebreid verzilverd Gero bestek, model Puntfilet, voor 6 personen, inclusief visbestek, in houten cassette.  
€ 200 - 400
- 3701**  
Mahoniehouten Victoriaanse naaikist met 2 laden, Engeland circa 1880, 17 x 49 x 41 cm.  
€ 100 - 150
- 3702**  
**Hans Muller (1873-1937)**  
Bronzen sculptuur van zittende smid met engel, gesigineerd rechtsonder, hoogte 84.5 cm  
€ 700 - 900
- 3703**  
'Honor Patria', bronzen sculptuur, gesigineerd op voet E. PICAULT, latere gieting, hoogte 82 cm.  
€ 300 - 600
- 3704**  
Gezwart houten Empire kolompendule met emaille wijzerplaat en Romeinse cijfers op 4 pilaren afgewerkt met bronzen beslag, Frankrijk 19e eeuw, hoogte 45 cm.  
  
Conditie: emaille met haarlijn.  
€ 100 - 150
- 3705**  
Staand horloge met koperen wijzerplaat en Romeinse en Arabische cijferring, adres Archibald Scott Dublin, in mahoniehouten Georgian kast, Ierland circa 1830/40, hoogte 226 cm.  
€ 150 - 200
- 3706**  
Stel sculpturen van Renaissance soldaten op ronde marmere voet, ongesigineerd, naar gietsel Albert-Ernest Carrier Belleuse (1824-1887), Frankrijk hoogte 85 en 72 cm.  
€ 400 - 600
- 3707**  
Stel zwart marmeren piedestalles op vierkant basement, hoogte 125 cm.  
  
Conditie: diverse randschilfertjes.  
€ 400 - 600
- 3708**  
Lot van 39 aardewerk mangaantegels met o.a. religieus decor, waaronder 19e eeuw, hierbij 22 aardewerk tegels met Hollands landschap en schepen decor, anjer hoekmotieven (20e eeuw) en 16 aardewerk tegels, witjes met ossenkop hoekmotieven, Tichelaar 20e eeuw.  
  
Conditie: diverse kwaliteiten.  
€ 100 - 150
- 3709**  
Lot diverse aardewerk randtegels met bloemdecor en spinnekopjes, hierbij aardewerk wandtegels, zgn. witjes met spinnekopjes hoekmotieven, Friesland 20e eeuw, 13 x 13 en 6 x 13 cm.  
  
Conditie: diverse kwaliteiten.  
€ 100 - 150
- 3710**  
Circa 130 aardewerk wandtegels, zgn. witjes met spinnekopjes hoekmotieven, Friesland 20e eeuw, 13 x 13 cm.  
  
Conditie: diverse kwaliteiten.  
€ 150 - 200
- 3711**  
Circa 130 aardewerk wandtegels, zgn. witjes met spinnekopjes hoekmotieven, Friesland 20e eeuw, 13 x 13 cm.  
  
Conditie: diverse kwaliteiten.  
€ 150 - 200
- 3712**  
Uitgebreid porseleinen servies gedecoreerd met bloemen, mogelijk Duitsland, bestaande uit soepterrine, 2 dekschalen, theepot, melkkan, 12 theekop-en-schotels, 2 ovale schalen, 2 vleeswarenschalen, juskom, ronde kom, 11 ontbijtborden, 6 dinerborden en 6 soepborden.  
€ 200 - 400
- 3713**  
Eikenhouten documenten kist met gestoken frontpaneel van 2 dames die kind jonassen op laken, 18e eeuw, 31 x 46 x 26 cm.  
€ 300 - 400



- 3714**  
Lot van 7 polychroom beschilderde lokeenden, eind 19e eeuw.  
€ 200 - 300
- 3715**  
Uitgebreid porseleinen Bleikristal kristallen servies Hutschenreuther Arzberg drache modell exclusiv, bestaande uit 2 dekschalen, koffiepote, suikerpot, melkkan, 2 kandelaren, 2 juskommen, cakeschaal, 2 ovale schalen, 2 kommen, 12 koffiekoppen met schotels, 12 soepkommen met schotels, 12 ontbijtborden, 11 dinerborden, 11 wittewijnglazen en 11 champagnecoupees.  
€ 300 - 500
- 3716**  
Schoorsteenpendule, bekroond met een Zamak (legering) van zittende dame met boek en pen op marmeren basement, uurwerk gestempeld "medaille d' argent": merkteken op de klok geeft aan dat het bedrijf een zilveren medaille heeft gewonnen ("medaille d'argent") op de Wereldtentoonstelling van 1855 in Parijs, Frankrijk 1855-1900, hoogte 58 cm.  
€ 300 - 400
- 3717**  
Polychroom beschilderde staande lamp, Moor op vierkante zuil, met glazen lampenbol, 20e eeuw, hoogte 133 cm.  
€ 200 - 400
- 3718**  
Groen zijden geweven baldakijn met crème bies, voorzien van chinoiserie geborduurd decor van vogels, vlinders en pioenrozen, circa 1900, 325 x 90 cm.  
  
Conditie: slijtage.  
€ 150 - 200
- 3719**  
Houten Empire pendule, bekroond met zittende Arabier en pijlenkoker, emaille wijzerplaat met Arabische cijfers, gedragen door 2 Moren, basement met 2 muziekspelende figuurtjes, Frankrijk 19e eeuw, hoogte 67 cm.  
€ 300 - 400
- 3720**  
Verguld houten Biedermeier wandklok met glazen paneeldeur en vergulde metalen wijzerplaat met bloemen en krulversieringen en slinger opening bekroond met adelaar, adres Eduard Schatzler, Duitsland 19e eeuw, 46 x 38 cm.  
€ 200 - 300
- 3721**  
Houten polychroom en verguld gesneden barok sculptuur van Zegening van het kind Jezus, "Benediction de l'enfant Jesus" met goudkleurige wereldbol op basement, Spanje 18e eeuw, hoogte 48 cm.  
  
Het beeld toont het Kind Jezus dat een gouden bol vasthoudt, die macht of autoriteit symboliseert, terwijl hij zijn hand opsteekt in een zegenend gebaar. Dit type beeldhouwwerk weerspiegelt de religieuze artistieke stijl van de Spaanse barok, waar dergelijke afbeeldingen gebruikelijk waren in kerken en privécollecties ter ere van devotie.  
€ 1.000 - 1.500
- 3722**  
Houten polychroom en verguld gesneden barok sculptuur zittende putto met glazen ogen en 2 vleugels, Spanje 18e eeuw, hoogte 51 cm.  
  
Conditie: lendedoek en vleugels van latere leeftijd, diverse vingers en duim ontbreken.  
€ 400 - 600
- 3723**  
Staan horloge met emaille wijzerplaat en Romeinse cijfers, etiket A.W. Gottlieb Schrewsbury, in grenenhouten rijkgestoken kast met bloem en bladmotieven, hoogte 210 cm.  
€ 300 - 400
- 3724**  
Vierkant goudlak beschilderd houten gestoken Gotische-stijl kerk kapel, bekroond met fleur-de-lis, op de hoeken pinakels, rustend op pilasters, 19e eeuw, hoogte 110 cm.  
€ 200 - 300
- 3725**  
Staan horloge met Schwarzwaldse rozenklok met houten wijzerplaat en Romeinse cijfers in grenenhouten kast, hoogte 225 cm. (hierbij 2 diverse gietijzeren dennenappel gewichten).  
€ 150 - 200
- 3726**  
Frauduleuze obligatie-uitgifte "POYAIS LOAN" met dividendcoupons in twee kolommen, anno 6 oktober 1823, ondertekend door William Richardson, uitgegeven voor een volkomen valse onderneming door de Schotse avonturier Gregor MacGregor, de zelfverklaarde kroonprins van Poyais, waarvoor hij in 1820 een landtoelage verkreeg voor wat nu deel uitmaakt van Honduras en Nicaragua, 55 x 39 cm.  
  
Conditie: 3 van 60 ontbreken, deze zijn waarschijnlijk verkocht.  
€ 100 - 150
- 3727**  
Lot van 2 bronzen eenlichtskandelaars met vetkraag op ronde getrapte voet, Engeland circa 1850, hoogte 48 cm.  
  
Conditie: vermaakt tot schemerlampen.  
€ 200 - 300
- 3728**  
Gipsen buste van David (naar Michelangelo) op gipsen sokkel, hoogte 117 cm.  
  
Conditie: randschilders.  
€ 150 - 200
- 3729**  
Verguld en verzilverd messing monstans met uitneembaar compartiment (Christus met heilig hart), versierd met cabochon geslepen glasstenen en emaille plaquettes, zonnestralen, bloem en bladermotieven en op de voet 3 verzilverde griffioenen, Frankrijk eind 19e eeuw, hoogte 91.5 cm.  
€ 600 - 900
- 3730**  
Weense reguleur met emaille wijzerplaat en Romeinse cijfers in mahoniehouten kast, 1 gewicht en slinger, Oostenrijk eind 19e eeuw, hoogte 110 cm.  
  
Conditie: secondewijzer ontbreekt.  
€ 150 - 200
- 3731**  
Houten hartvormig buitenbord met reliëf snijwerk van een zwaan in het riet, 19e eeuw, 93 x 95 cm.  
€ 200 - 300



**3732**

Oeil de boeuf wandklok met emaille cartouches met Romeinse cijfers in wijzerplaat, omlijsting met reliëf van figuren met bloemenmand in zwartlak houten kast, Frankrijk 19e eeuw, 62 x 50 cm.

Conditie: kast is overgeschilderd.  
€ 150 - 200

**3733**

Comtoise met gietstuk van zon en medaillon van twee ineengeslagen handen van broederschap (fraternité) als symbool van de revolutiespreuk Liberté, Egalité et Fraternité, 2 gewichten en vouwslinger, Frankrijk 18e eeuw, hoogte 38 cm. op houten wandstoel.  
€ 200 - 300

**3734**

Friese staartklok, zogenaamd 'spinnetje', bekroond met 3 koperen bollen, beschilderde wijzerplaat, binnen de cijferring op groen fond twee figuren voorstellende Geloof en Hoop op de wolken, de hoeken met hoorn des overvloeds, met 'schommel-mechaniek', dame wordt geschommeld door 2 heren achter lindeboom, aangedreven door het gaande werk, met korte staart waarin slingervenster met koperen/latoenkoperen afbeelding van vadertje tijd met de uil (symboliek voor de wijsheid), de zandloper (tijd), de zeis (dood) en de haan (dageraad). In meekrapkleurige eiken kast, met 1 gewicht, 19e eeuw, lengte 108 cm.

Herkomst: Kunstcollectie Aris Bouwens, Noord-Scharwoude.  
€ 100 - 150

**3735**

Friese staartklok bekroond met 3 schoorstenen waarop Atlas die het hemelgewelf (Uranus) op zijn schouders torst (een straf die hij van Zeus had gekregen na de titanenstrijd), voorzien van beschilderde wijzerplaat met hoorns des overvloeds, met 'boerderij-mechaniek' met melkende boerin, karnende en veedrijvende boer, aangedreven door het gaande werk, de staart waarin slingervenster met latoenkoperen afbeelding van urn met de eeuwige vlam (symboliek voor de tijd), haan (morgenstond), duif (vrede), bovenin een adelaar die een doek optilt en daarmee de vergankelijkheid ontsluit. Het versje wat hierbij hoort luidt: De Duif en De Haan, De Zon en De Maan, De Adelaar daarboven, Alles Moet God loven. In eiken kast met 3 gewichten, 19e eeuw, lengte 150 cm.

Conditie: 3 poppen met defecten.

Herkomst: Kunstcollectie Aris Bouwens, Noord-Scharwoude.  
€ 100 - 150

**3736**

Friese stoelklok met loden ornamenten, open kast met zichtbaar uurwerk en wijzers op polychroom beschilderde houten stoel, Holland 18e eeuw, hoogte 74 cm. (3 gewichten).  
€ 200 - 300

**3737**

Friese staartklok, bekroond met dubbele kap en gebroken tympanon waarop 3 schoorsteentjes waarop Atlas die het hemelgewelf (Uranus) op zijn schouders torst (een straf die hij van Zeus had gekregen na de titanenstrijd), geflankeerd door een faam met bazuin, beschilderde panelen met Friese landschappen, beschilderde wijzerplaat binnen de cijferring afbeelding van Abraham met zijn zoon, omringd door de 4 evangelisten uit de bijbel Matteüs, Marcus, Lucas en Johannes, met mechaniek voorstellende het Abraham's offer aangedreven door het gaande werk, met in de staart een slingervenster met koperen/latoenkoperen afbeelding van urn met de eeuwige vlam (symboliek voor de tijd), haan (morgenstond), duif (vrede), bovenin een adelaar die een doek optilt en daarmee de vergankelijkheid ontsluit. Het versje wat hierbij hoort luidt: De Duif en De Haan, De Zon en De Maan, De Adelaar daarboven, Alles Moet God loven. In eiken meekrapkleurige kast, 19e eeuw, met 3 gewichten, lengte 170 cm.

Herkomst: Kunstcollectie Aris Bouwens, Noord-Scharwoude.  
€ 100 - 150

**3738**

Friese stoelklok met loden ornamenten, beschilderde wijzerplaat met landschapsdecor en zeemeerminnen op houten beschilderde stoel geflankeerd door zeemeerminnen, Holland 18e eeuw, hoogte 73 cm. (3 gewichten en slinger).  
€ 200 - 300

**3739**

Comtoise met emaille wijzerplaat, Arabische en Romeinse cijfers met latoenkoperen omlijsting op eikenhouten stoel met tympanon, Frankrijk 19e eeuw, hoogte 80 cm. (2 gewichten en vouwslinger).  
€ 100 - 150

**3740**

Groot formaat comtoise met emaille wijzerplaat, Romeinse cijfers en latoenkoperen omlijsting, adres La Fontaine a Astafort, 2 gewichten en vouwslinger, Frankrijk 19e eeuw, hoogte 55 cm. op eikenhouten wandstoel.  
€ 200 - 300





- 3741**  
Friese stoelklok, bekroond met loden ornamenten van wapenschild waarin zwaan (Molkwerum, Friesland), geflankeerd door engelen, beschilderde wijzerplaat met Hollands landschap afgezet met loden ornamenten met putti, op polychroom beschilderde stoel, geflankeerd door zeemeerminnen, met 3 gewichten, 18e eeuw, lengte 75 cm.  
  
Herkomst: Kunstcollectie Aris Bouwens, Noord-Scharwoude.  
€ 80 - 120
- 3742**  
Haantjes comtoise met gietstuk van een omkijkende haan, het symbool voor de dageraad, emaille wijzerplaat met Arabische en Romeinse cijfers in gietijzeren kast, Frankrijk 18e eeuw, hoogte 36 cm. (+ vouwslinger) op houten wandstoel.  
€ 200 - 300
- 3743**  
Friese staartklok, bekroond met dubbele kap waarop gebroken tympanon met 3 schoorsteentjes en koperen bollen, de panelen met ajour messing, beschilderde wijzerplaat met maan- en datumaanduiding, met in de staart slingeren met koperen afbeelding van urn met de eeuwige vlam (symboliek voor de tijd), haan (morgenstond), duif (vrede), bovenin een adelaar die een doek optilt en daarmee de vergankelijkheid ontsluit. Het versje wat hierbij hoort luidt: De Duif en De Haan, De Zon en De Maan, De Adelaar daarboven, Alles Moet God loven. In eiken kast, 3 gewichten, 19e eeuw, lengte 162 cm.  
  
Herkomst: Kunstcollectie Aris Bouwens, Noord-Scharwoude.  
€ 100 - 150
- 3744**  
Friese stoelklok met loden ornamenten, beschilderde wijzerplaat met straatgezicht en Nederlandse vlag op polychroom beschilderde houten stoel geflankeerd door zeemeerminnen, Holland 18e eeuw, hoogte 73 cm. (3 gewichten).  
€ 200 - 300
- 3745**  
Groningse klok, dubbelkoper, met mechaniek met wandelende soldaat.  
€ 300 - 600
- 3746**  
Wandklok met emaille wijzerplaat en Romeinse cijfers, adres Joh. David Herder Uhrmacher Solingen 1820, in houten rijkgestoken kast met messing eikels, 2 gewichten en slinger, Duitsland 19e eeuw, hoogte 64 cm.  
€ 200 - 300
- 3747**  
Friese staartklok, zogenaamde 'Dikkop', bekroond met 3 schoorsteentjes en Atlas die het hemelgewelf (Uranus) op zijn schouders torst (een straf die hij van Zeus had gekregen na de titanenstrijd), geflankeerd door een faam met bazuin, beschilderde wijzerplaat met bloemen, voorzien van 'Scheepjes' mechaniek, met korte staart waarin slingeren met latoenkoperen afbeelding van vaderlijke tijd met de uil (symboliek voor de wijsheid), de zandloper (tijd), de zeis (dood) en de haan (dagenraad), in eiken kast, 3 gewichten, 19e eeuw, lengte 120 cm.  
  
Herkomst: Kunstcollectie Aris Bouwens, Noord-Scharwoude.  
€ 150 - 200
- 3748**  
Friese staartklok, zogenaamde 'kortstaartje', bekroond met 3 schoorsteentjes met daarop Atlas die het hemelgewelf (Uranus) op zijn schouders torst (een straf die hij van Zeus had gekregen na de titanenstrijd), geflankeerd door een faam met bazuin, met beschilderde wijzerplaat met afbeelding van handelaren die in gesprek zijn over de prijs met op de achtergrond fluitschepen aan de kaden (speciaal vervaardigd voor de Moedernegotie, de handel met de Oostzee tussen 1600-1850), de hoeken met hoorn des overvloeds, De korte staart voorzien van slingeren met latoenkoperen afbeelding van urn met de eeuwige vlam (symboliek voor de tijd), haan (morgenstond), duif (vrede), bovenin een adelaar die een doek optilt en daarmee de vergankelijkheid ontsluit. Het versje wat hierbij hoort luidt: De Duif en De Haan, De Zon en De Maan, De Adelaar daarboven, Alles Moet God loven. In eikenkast met 1 gewicht, circa 1810, lengte 128 cm.  
  
Herkomst: Kunstcollectie Aris Bouwens, Noord-Scharwoude.  
€ 100 - 150
- 3749**  
Gezwart houten Empire kolompendule met bronzen wijzerplaat en Romeinse cijfers op 4 zuilen, afgewerkt met bronzen beslag, Frankrijk 19e eeuw, hoogte 50 cm.  
€ 150 - 200
- 3750**  
Gietijzeren "Mayet" klok met zichtbaar uurwerk en messing wijzerplaat op ijzeren stoel, Frankrijk 18e eeuw, hoogte 32 cm. met sleutel  
  
Conditie: slinger van latere leeftijd en geen gewichten.  
€ 100 - 150
- 3751**  
Oeil de boeuf wandklok met emaille cartouches met Romeinse cijfers in wijzerplaat in zwartlak kast met parelmoer inlegwerk, Frankrijk 19e eeuw, 48 x 41 cm.  
€ 150 - 200
- 3752**  
Friese staartklok, bekroond met 3 schoorstenen waarop Atlas die het hemelgewelf (Uranus) op zijn schouders torst (een straf die hij van Zeus had gekregen na de titanenstrijd), geflankeerd door een faam met bazuin, beschilderde wijzerplaat afgezet met koperen figuren symboliserend de 4 jaargetijden, met 'Molenwiek Mechaniek', in de staart een slingeren met koperen/latoenkoperen afbeelding van urn met de eeuwige vlam (symboliek voor de tijd), haan (morgenstond), duif (vrede), bovenin een adelaar die een doek optilt en daarmee de vergankelijkheid ontsluit. Het versje wat hierbij hoort luidt: De Duif en De Haan, De Zon en De Maan, De Adelaar daarboven, Alles Moet God loven. In eikenkast, 3 gewichten, 19e eeuw, lengte 140 cm.  
  
Herkomst: Kunstcollectie Aris Bouwens, Noord-Scharwoude.  
€ 100 - 150
- 3753**  
Friese staartklok, zogenaamd 'kantoortje', bekroond met 3 latoenkoperen schiltjes waarin druiventrossen, beschilderde wijzerplaat met de becijferring omringd door bruidskrans, geflankeerd door 4 latoenkoperen figuren symboliserend de 4 jaargetijden, de staart waarin slingeren met koperen/latoenkoperen afbeelding van vaderlijke tijd met de uil (symboliek voor de wijsheid), de zandloper (tijd), de zeis (dood) en de haan (dagenraad). Gevat in eikenhouten kast, gesigeneerd achterzijde wijzerplaat, met 3 gewichten, 19e eeuw, lengte 110 cm.  
  
Herkomst: Kunstcollectie Aris Bouwens, Noord-Scharwoude.  
€ 80 - 120



**3754**

Friese staartklok met beschilderde wijzerplaat, dubbele bel en mechaniek van Hollands oorlogsschip in eikenhouten kast, 19e eeuw, hoogte 140 cm. (3 gewichten).  
€ 200 - 300

**3755**

Friese staartklok met dubbele kap 'burgemeesters klok', bekroond met 3 schoorstenen en latoenkoperen schiltjes, beschilderde wijzerplaat van jager, binnen de cijferring op groen fond twee figuren voorstellende Geloof en Hoop op de wolken, hoekornamenten met brandende vlam, de staart waarin slingervenster met koperen/latoenkoperen afbeelding van urn met de eeuwige vlam (symboliek voor de tijd), haan (morgenstond), duif (vrede), bovenin een adelaar die een doek optilt en daarmee de vergankelijkheid ontsluit. Het versje wat hierbij hoort luidt: De Duif en De Haan, De Zon en De Maan, De Adelaar daarboven, Alles Moet God loven. Gevat in eiken kast, met 3 gewichten, 19e eeuw, lengte 170 cm.

Herkomst: Kunstcollectie Aris Bouwens, Noord-Scharwoude.  
€ 80 - 120

**3756**

Bakbarometer met timpaan en achterglasschildering van maskeron en muziekinstrumenten, tinnen gegraveerde schaalplaten, kwikbuis en thermometer in houten kast, controleur A. Peia fec Amst, Holland circa 1790, hoogte 122 cm.  
€ 300 - 400

**3757**

Bronzen tuinsculptuur, jongetje omwikkeld in doek, niet gesigneerd, vermoedelijk 19e eeuw, hoogte 74 cm.  
€ 600 - 900

**3758**

Lot van 3 "Lapis Lazuli" wereldbollen op basement, 20e eeuw, hoogte 42, 31 en 23 cm.  
€ 150 - 200

**3759**

Teakhouten koloniale documentenkist met messing ornamenten, slotplaat en aan weerszijden hengsels, Indonesië 20e eeuw, 17 x 47 x 32 cm.  
€ 150 - 200

**3760**

Kathedraal amethyst, hoogte 27 cm.  
€ 100 - 150

**3761**

Porseleinen blauw beschilderde wandfontein, gedecoreerd met bloemdecor, met messing kraan en chiffon, Engeland, hoogte 67 cm., hierbij 2 passende wandlampen.  
€ 300 - 600

**3762**

Serie van 6 witgeschilderde metalen 2-lichts bloem wandappliques, hoogte 36 cm.  
€ 200 - 300

**3763**

Porseleinen theepot met Zwiebel Muster decor met ijzeren en porseleinen hengesel, gemerkt Meissen, hierbij porseleinen servies delen met Zwiebel Muster decor, waaronder botervloot, kleine, grote en diepe borden, kopjes, gemerkt Blue Danube.  
€ 200 - 300

**3764**

Lot houten lokeenden, polychroom beschilderd, 19e eeuw, lengte 20 t/m 37 cm.  
€ 200 - 300

**3765**

Icoon, met afbeelding van Moeder Gods van Kazan, Rusland 2e helft 19e eeuw, 26,5 x 22 cm.

Met taxatierapport Toth.

€ 300 - 400

**3766**

Icoon Moeder Gods, in metalen omlijsting versierd met halfedelstenen en plaquettes van discipelen, kruizen en adelaar, Rusland 20e eeuw, 29 x 18 cm.  
€ 100 - 150

**3767**

Stel aardewerk beschilderde Victoriaanse Staffordshire liggende leeuwen, Engeland circa 1880, 24 x 30 x 17 cm.  
€ 100 - 150

**3768**

Stel bronzen eenlichtskandelaar met ronde vetkraag op getrapte koepelvormige voet, zogenaamde VOC-kandelaar, in Nederlands-Indië vervaardigd naar voorbeeld van Nederlandse kraagkandelaars, Holland 1700, hoogte 27 cm.  
€ 300 - 400

**3769**

Miniatuur benen menselijk schedelmodel, hoogte 4 cm.  
€ 100 - 150

**3770**

Messing wandblaker met reliëf geslagen decor van een dolfin in achterschild en 3 kaarsenhouders, Holland vroeg 18e eeuw, 33 x 38 x 15 cm.  
€ 150 - 200

**3771**

Messing skeletklok met snek op houten basement en onder glazen stolp, Engeland circa 1880, hoogte 42 cm.

Conditie: wijzers zitten los.

€ 200 - 300

**3772**

Lot keukengerei, bestaande uit aardewerk evenveeltjespan, stroopkannetje, 2 puddingvormen, 2 treven, kruik en 3 schenkkanen, 18/19e eeuw.

Conditie: diverse kwaliteiten.

€ 150 - 200

**3773**

Gres steengoed Westerwald pul gedecoreerd in blauw met reiger en met tinnen deksel, Duitsland 18e eeuw, hoogte 25 cm.

Conditie: tinnen deksel los.

€ 100 - 150

**3774**

Deels polychroom beschilderde iepenhouten sculptuur van Heilige met boek, Zuid-Nederland 17/18e eeuw, hoogte 40 cm.

Conditie: diverse beschadigingen.

€ 200 - 300

**3775**

Eikenhouten sculptuur van Sint Antonius met varken en kalebas op houten wandplateau, Italië 18e eeuw, hoogte 45 cm.

Sint Antonius was de vader van alle monniken, geboren 251 na Christus. Magna Egypte - gestorven 356 na Christus (105 jaar).

Conditie: mist hand en plateau van latere leeftijd.

€ 100 - 150

**3776**

Polychroom Delfts aardewerk wandschotel met centraal decor van vogel en bloemen, Holland 18e eeuw, diameter 35 cm.

Conditie: randschilders.

€ 100 - 150



**3777**

Aardewerk Delfts blauw wandschotel met centraal decor van theeboom, gemerkt Porceleyne Claauw, circa 1750, diameter 35 cm.

Conditie: randschilfers.  
€ 200 - 300

**3778**

Aardewerk Delftsblauw wandbord met centraal decor van bloemen en blauwe randdecoratie, Holland 18e eeuw, diameter 35 cm.

Conditie: randschilfers.  
€ 100 - 150

**3779**

Porseleinen schotel, octagonaal, gedecoreerd met fazanten, vlinders en insecten, Duitsland Meissen, circa 1750, breedte 39 cm.

Conditie: gebroken en gelijmd.  
€ 150 - 200

**3780**

Lot van 2 porseleinen borden, bestaande uit een soepbord polychroom gedecoreerd met tulp en een bord gedecoreerd "met roze bloem", Meissen, 18e/19e eeuw, diameter 23 en 25 cm.  
€ 100 - 150

**3781**

Lot met divers porselein met Zwiebelmuster decor, bestaande uit opengewerkte schaal, 2 diverse schotels, schaal en vaas, Meissen, 19e/20e eeuw.  
€ 80 - 120

**3782**

Lot van 3 porseleinen Empire luie bakers, 'veilleuses', met decor van figuren in landschap waaronder met biscuit transparantjes, Frankrijk circa 1840-1860, hoogte 25 cm.

Conditie: diverse kwaliteiten.  
€ 300 - 400

**3783**

Porseleinen luie baker, 'veilleuse', als olifant met berijder en met theepot op de rug en met fakir, Frankrijk circa 1900, hoogte 28 cm.

Conditie: decoratie sleets en diverse beschadigingen.  
€ 150 - 200

**3784**

Twee stel kandelaars voor 3 kaarsen met verguld messing en groen marmer en stel messing kandelaars bekrond met vogels en op marmeren voet, 19e eeuw, hoogte 32.5 en 25 cm.  
€ 100 - 150

**3785**

Verguld zamak Louis Philippe pendule, bekrond met jager en jachthoorn, emaille wijzerplaat met Romeinse cijfers op houten basement en onder stolp, Frankrijk circa 1890, hoogte 41 cm.  
€ 150 - 200

**3786**

Beschilderd metalen reisklok, zogenaamde "carriage clock" met emaille wijzerplaat en Romeinse cijfers en bronzen applicaties, "Grand Prix de L'Horlogerie, 1878", Frankrijk 19e eeuw, hoogte 19 cm.  
€ 200 - 300

**3787**

Verguld zamak Louis Philippe pendule, bekrond met visser en vismand, emaille wijzerplaat met Romeinse cijfers op houten basement onder glazen stolp, Frankrijk circa 1890, hoogte 41 cm.  
€ 150 - 200

**3788**

Verguld zamak Louis Philippe pendule, bekrond met landarbeider en ploeg, met emaille wijzerplaat met Romeinse cijfers, Frankrijk circa 1890, hoogte 39 cm.  
€ 150 - 200

**3789**

Tafelklok in notenhouten kast met messing wijzerplaat, maan-aanduiding en Romeinse cijferring, adres John Piston London, Engeland 20e eeuw, hoogte 40 cm.  
€ 150 - 200

**3790**

Verguld zamak Louis Philippe pendule, bekrond met jongen en vismand, emaille wijzerplaat met Romeinse cijfers, Frankrijk circa 1890, hoogte 40 cm.  
€ 150 - 200

**3791**

Lot kristal, bestaande uit karaffen, gembercoupes en glazen.  
€ 80 - 120

**3792**

Muntgewichtdoos met weegschaal en compleet met 7 gewichten, 18e eeuw, 3 x 13 x 6 cm.

Conditie: etiket ontbreekt.  
€ 100 - 150

**3793**

Stel handgeweven gobelins/wandkleden met afbeelding van echtpaar in Napolitaanse kledij, Frankrijk circa 1900, 176 x 74 cm.  
€ 200 - 300

**3794**

Philips buizenradio model 634A in mahoniehouten kast, Super inductance, kathedraaltype kast, model "Lentebode", circa 1930, hoogte 48 cm.  
€ 100 - 150

**3795**

Bronzen 4-lichts zakkroon met geregen glazen kralen en pegels, circa 1900, hoogte 66 cm.  
€ 200 - 300

**3796**

Eikenhouten wandpaneel met geschilderd decor van uitkijk op landschap met brug en 2 figuren, Holland 18e eeuw, 127 x 99 cm.  
€ 400 - 600

kunstenaar	kavelnummers
Abbing, Frederik Hendrik	1058
Abdullah, Sudjono	177
Alandt, Max Alexander	1005
Alberts, Willem Jacobus	1141
Alechinsky, Pierre	106, 110, 161
Apol, Louis	
Appel, Karel	88, 93, 108
Arendonk, Arjan	336
Artz, Constant Ludovic	1029, 1030
Avenali, Marcello	243, 244, 291, 295, 296, 297, 300
Bach, Toni	1146
Baes, Firmin	1161
Bakkum, Willem	213, 214, 215, 217, 218, 220, 221, 223, 224, 228, 229
Basher,	333
Bastien, Toegeschreven aan Alfred Th.	1122
Baur, Toegeschreven aan Nicolaas	1052
Benner, Gerrit	52
Benrath, Siebe	195
Bentum, Rik van	344
Berchem, Nicolaes Pietersz	1166
Berkhemer, Michael	319
Bervoets, Paul	285
Bes, Peter	255
Bettaile, Jan	1024
Beuys, Joseph	142, 143, 144

Bierman, Rudi	245, 246, 247, 256, 270, 271, 273, 287, 289, 290, 292, 293, 294, 302, 303, 340, 341, 342, 343
Bisschop, Richard	1108
Blanca, Paul	155
Boers, Frans Henri	1158
Bohres, Theodoor	1071
Boonstra, Klaas	35, 37, 38, 134, 286, 299, 301, 348
Boot, Toegeschreven aan Henri Frédéric	1055
Bosch, Marijke, In Den	33
Bouten, Armand	1160
Brands, Eugene	40, 55
Briels, Clemens	380
Broek, Anne ten	190
Brood, Herman	68
Bruna, Dick	101
Buisman, Sjoerd	166
Buning, Johan	210
Butzelaar, Hans	347, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359
Buys, Bob	251
Buytendijk, Hermien	191
Cailteux, Mathilde J.L	1113
Campfens, Karin	378
Carrilho, Nelson	74
Castro , Lourdes	103
Caveto, Pseudoniem Dohmen Jan	167
Chagall, Marc	237
Claus, Emile	1148
Claus, Eric	180
Collins, Jackson	324
Cordel, Co	234

Corneille (Cornelis Guillaume van Beverloo),	3, 44, 49, 50, 99, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 165
Damschröder, Jan Jacobus Matthijs	1129
Damsté , Chris Paul	614
De La Pena, In de stijl van Narcisse Virgile Diaz	1036
Dekkers, Ad	138
Delaere, Koen	147
Denis, Maurice	1103
Dercksen, Jeroen	308
Deutmann, Franz	1157
Dona, Jan	1006
Dongen, Hugh van	1127
Dooijewaard, Jacob	1050
Dooyewaard, Willem	1139
Dort van , Wies	89
du Plessis, Johannes	376
Duin, Ricky van	231
Dumas, Marlene	20
Dürr, Louis	1048
Eekman, Nicolaas Matthijs	1106
Eerenbeemt, Gerard Leonard van den	58
Elsinga, Johannes	1112
Endlich, Henk (Henk Welter)	1126
Erb, Leo	137
Esmein, Maurice	1147
Evers, Paula	309
Eversen, Jan Hendrik	1016
Fernand, Toegeschreven aan Piet	1032
Ferrari, Antoine	365

Ferroni, Giovanni Tommasi	1080
Fiedler, Herbert	1151, 1152, 1153
Filcer, Luis	311
Firoux , Jean	264, 265, 266
Fontana, Lucio	163
Franken, Anita	32
Frankot, Roel	272
Freckmann, Andrea	337, 338, 339
Gaag, Toegeschreven aan Lottie van der	69
Geijp, Adriaan Marinus	1019, 1065, 1118
Gessel, pseudoniem van Gerardus Delfgauw., H. van	1132
Gestel, Leo	1033
Gijzen, Jac	175
Goethem , Jan van	387
Gomes, Karel	114
Gool, Jose van	386
Grassere, Gerard	242
Grothausen, Maurice	254, 374
Hannen, Lei	280
Haring, Keith	145
Hartman, Jaap	73
Hassel, Ad van	373
Hauptmann, Karl	1062
Heijenbrock, Herman	1100
Hein, Edward II	1131
Helman, Robert	322
Henderikse, Jan	162
Hendriks , Chris	305
Hertroys, Michiel	258, 334
Hesselius, Henk	56, 70, 169, 367
Heuvel, Piet van den	364
Heyboer, Anton	61, 62, 63, 64, 65, 66, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83
Heyens, Theodoor	235

Hilverdink, Johann Jacob Anton	1056
Hoboken (Guchte van), Jacoba (Jemmy)	1018
Hoopen ten , Paul Hugo	274
Hoos, Frans Simon	1044
Houdijk, Rob	118
Houkes, Ruth	263
Hout van, Seet	183
Houtkamp, Marianne	75, 76
Huf, Paul	151, 153
Huig, Henk	48, 54, 381, 382, 383
Hunnekens, Rietje	306
Ittmann, Hans	, 239, 240
Janczek, Antal	1082
Jansen, Willem George Frederik	1125
Janssens, Maria	282
Jaques, Charles	1128
Jong, Germ de	1011
Jong, Gerrit de	1114
Jong, Jacqueline de	109
jong, Jan de	1099
Jongere de , Marinus Johannes	1040, 1045
Jonk, Nic	252
Jouta, Hans	117
Kaay, Cornelis	211, 216, 222
Kaemmerer, Frederik Hendrik	1017
Kamerlingh Onnes, Harm Henrick	200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207
Kasenda, Frederik	1140
Kater, Arie	298
Keizer, Jerry	335
Kempenaar, Arthur	313
Kickert, Conrad Jean Théodore	1095
Kindt, Marie Adelaide	1072



King, Brenda	371
Klap, Marinus	121, 326
Kloos, Cornelis	1159
Knikker, Jan Simon (jr.)	1120
Knip, Joseph August	1091
Knip, Willem Anton Alexander	
Kodde, Jonneke	53, 116, 230
Koek, Annette	181
Kogan, Toegeschreven aan Moissej	1104
Koren, Schlomo	310, 320, 323, 346
Korthals, Jan	1098
Koster, Coba	328
Kreher, Axel	113
Kristians, Tonny	1109, 1110
Kuik, Dirkje	257
Kuiper, Jannie	219
Kurpershoek, Theo	236
Kuyten, Harrie	1105
Kwast, Erni	332
Laan, Jacqueline, van der	, 34
Lambert, Matt	192
Langeweg, Ger	259
Laurense, Toon	188, 189
Leijdekkers, Bernadette	90, 331, 388
Leijenaar, Peter	132
Leijnse, Willy	281
Leykauf, Alexandra	150
Liberman, Alexander	178
Lilanga, George	379
Limborch, Hendrik van	1037
Lith, Nel van	160
Lohe, Yves	115
Lomykin, Konstantin	1049
London , Jacob	1088

Lucebert, (Lubertus Jacobus Swaanswijk)	86
Lugt, Herman	1022
Lussenburg, Jos	1047
Luttge, Jacob Martinus	1138
Maris, Simon Willem	
Martineau, Anton	57, 59, 71, 72
Mastenbroek, Johan Hendrik van	1034
Matisse, Henri	1102
Mattheij, Peter J.H.	208, 209
Meesters, Dirk	1051
Meijer, Toegeschreven aan Louis Johan Hendrik	1136
Meng, Josef	1015
Mension, Cornelis Jan	1107
Middleton, Sam	21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31
Miro, Joan	39
Moerkerk, Herman	1142
Molenkamp, Nico	384
Mortier-Ramus, Anna	1077
Muhlhaus, Daniel	1111
Mulkers, Urbain	92
Muller, Hans	3702
Nab, Dirck	267, 268, 269
Nagtegaal, Frederik Johan	1075
Namiki, Hajime	193
Neervoort, Leonardus A.J.	212
Newton , Helmut	154
Newton, Henri H.	1119
Nie, Erik de	173
Nieuwenhoven Jr., Willem,	1041
Nijkamp, Teun	314
Noltee, Cor	1097
Oldenhof, Erik	174

Onobrakpeya, Bruce	316, 317
Oosterkerk, Ko (Jacobus Willem)	112
Oosting Bieruma, Adriana Johanna Wilhelmina (Jeanne)	198, 199
Otto, Peter	370
Ouderaa, Pieter van , der,	
Ouwersloot, Jan	1150
Penck, pseudoniem voor Ralf Winkler, A.R.	17, 18, 19
Perpinya, Ana	329, 330
Petersen, Sebastian	140, 372
Pfule, Fritz	261
Philipsen, Anita	
Pieck, Anton	1059
Piranesi, Fransesco	1060, 1061
Ploeger, Rabbo	360, 361, 362
Posthuma, Simon	238
Quispel, Joanna	260
Rainer , Arnulf	148
Raveel, Roger	102
Redon, Odilon	1027
Reemer, Arnold	51
Reinhold, Bernhard	1038
Reisma, Cor	1043
Renato, Guttuso	
Rijpers, An	277, 278, 279
Ripollés, Juan Garcia	325
Rochussen, Charles	1031
Roelofs, Willem	
Roelofs, Willem Elisa	1004
Rooskens, Anton	67
Sablitzky , Franz	1074
Saito, Ryota	194
Salentijn, Kees	60, 85, 164, 321
Salim, Saraochim	197

Salm, Frank van der	152
Savini, Alphonso	
Schaap, Hendrik	1090
Schiller, Frits	1010
Schipperus, Pieter A.	1135
Schoonhoven, Jan	141
Schouten, Henry	1076
Schulman, David	1008, 1009
Schulten, Ton	168
Serton, Caroline	135, 136
Severen, Dan van	
Sieger, Frederik	307
Sierhuis, Jan	1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16
Sluijter, Gerard	249, 250
Sluiter, Willy	1053
Smeets, Jan Willem	345
Spaans, Peter	276
Spoel, Hendrik van der	248
Steenhoven, Frans van	182
Stekelenburg, Jan	363, 385
Stierhout, Joop	1001
Stok, Jacobus van der	1035
Stratton van Gelder, Bobette	1154
Strien, Jan van	91, 232
Teeling, Peter	
Toorop, Jan	1026
Tvermoes, Jenny Salicath	1069
Ulnitz, Emil C.	1002
Van der Gaag, Lotti	45
Vanén, Frits	46, 315
Velde, Bram van	36, 95, 96
Veldhoen, Aat	133
Veldhuyzen-Koppen, Astrid	120

Verdonk, Toegeschreven aan Piet	1073
Verdyen, Eugene	1039
Verheijden, Lara	149
Verheyen, Jan	225, 226, 227
Verkade, Kees	119, 122
Vermaat, Jan	327
Vijlbrief, Ernst	377
Volta, Margit von	1064
Voort, Maria van der	1003
Vos, Peter	366
Vossen, André van der	389
Vreden, Martin van	318
Vries de , Greetje	262
Walderveen, Bob van	275
Warffemius, Piet	170
Warhol, Andy	146
Wattum, Erik van	196
Welhuis, Karin	283
Werf, Ron van der	375
Wilda, Hans Gottfried	1054
Witsen, Willem	1086
Wolff, Helene Mimi	1023
Wolkers, Jan	41, 42, 43, 171, 172
Wolvecamp, Theo	84, 94
Wortel, Ans	253
Wunderlich, Paul	369
Zadkine, Ossip	87
Zeegen, Adrianus van	1012
Zijlstra, Ger	156, 157, 158, 159
Zilcken, Philippe Charles Louis	1121
Zuidema Broos, Jan Jacob	
Zwart, Adrianus Johannes	1134



## KOPEN OP EEN VEILING

### Hoe werkt kopen op een veiling?

Venduhuis De Eland & De Zon is het meest inspirerende veilinghuis van Nederland. Elk jaar organiseren wij vijf keer een Algemene Kunst & Antiekveiling met een diverse selectie aan objecten, variërend van moderne en klassieke kunst tot vintage design, decoratieve objecten en juwelen.

Daarnaast hebben wij ook themaveilingen, met speciale aandacht voor items binnen een bepaald onderwerp, bijvoorbeeld Jacht of Marine. Zo is er voor iedereen wel een schat te ontdekken.

Kopen op een veiling is een unieke ervaring. Het is een van de leukste manieren om uw interieur of verzameling aan te vullen. Maar hoe werkt een veiling nu precies? Met onderstaande stappen helpen wij u uw nieuwe aanwinst te vinden.

### Stap 1: De kijkdagen

Voorafgaande aan een veiling openen wij onze deuren tijdens de kijkdagen. Tijdens deze periode van een week, kunt u uitgebreid alle bijzondere objecten bekijken en aanraken. Laat u inspireren en verrassen door onze uiteenlopende collecties. In ons veilinggebouw van ruim 4000 m<sup>2</sup> richten onze experts speciale stijlkamers in, maar wees gerust, mixen kan ook!

De kijkdagen zijn voor iedereen toegankelijk en volledig vrijblijvend.

Ons veilinggebouw staat in Diemen, aan de rand van Amsterdam. Er is voldoende parkeergelegenheid en ook het openbaar vervoer (trein, tram, bus ) is op loopstand te bereiken. Met metro 53 staat u zelfs binnen 15 minuten op Station Amsterdam Centraal.

### Stap 2: Online veilingcatalogus

Tijdens de kijkdagen is er veel te zien, maar de ontdekkingstocht begint al thuis. Op onze website vindt u de volledige veilingcatalogus met daarin de foto's en de uitgebreide omschrijvingen van alle objecten. In de omschrijving vindt u alle informatie van een object zoals de afmetingen, de leeftijd en de conditie. Dit heet een kavel en de kavelomschrijving.

### Stap 3: De veiling

De veiling is het belangrijkste moment voor een veilinghuis. De veilingmeester veilt de objecten in volgorde van veiling. De veilingen zijn 'zaalveilingen' \* met een live ondersteuning via diverse kanalen. De veilingmeester zal live alle te veilen objecten afhameren en de kopers en geïnteresseerden nemen deel aan de veiling door zich hiervoor online te registreren en in te loggen op het moment van veiling.

De veilingen zijn altijd per opbod. Dit betekent dat de veilingmeester volgens vaste bidstappen met de hamer het biedproces begeleidt. Een bidstap is een verhoging van het geboden bedrag in vaste bedragen (bijv. € 20, € 50, € 100 etc.). De grootte van de stap is afhankelijk van de hoogte van het te bieden bedrag, bijvoorbeeld €20,- per stap bij kavels van € 100,- tot € 500,- en een stap van €100,- bij kavels met een taxatie van €1000,- en hoger. Alle veilingen worden uitgevoerd volgens de Algemene Voorwaarden.

### Stap 4: Bieden

Wanneer u een bijzonder object heeft ontdekt tijdens de kijkdagen, in de catalogus of online, kunt een bod uitbrengen. Dit kan op verschillende manieren:

1. *online deelnemen aan de live veiling*

De veilingen zijn live online te volgen, te vinden op onze website en in onze speciale app. Hier kunt u direct meebieden. Via onze website kunt u zich aanmelden voor de veiling en krijgt u automatisch uw bidnummer toe gewezen.

2. *telefonisch meebieden*

U kunt ook telefonisch meebieden tijdens onze veilingen. Alvorens te bieden ontvangen wij dan graag eerst per email uw NAW-gegevens en het lotnummer of de lotnummers waarop u wilt bieden.

3. *schriftelijk meebieden*



Tenslotte kunt u ook een schriftelijk bod uitbrengen. Tijdens de kijkdagen kunt u via een commissieformulier, per email of via de website, een maximum bod achter laten. De veilingmeester biedt dan namens u mee tot het door u opgegeven maximum bedrag.

4. *Persoonlijk bieden vanuit de veilingzaal*

Om uw bieding compleet te maken, moeten wij in verband met de WWFT (Wet Witwassen Terrorisme Financiering) vragen om een kopie van uw geldig identiteitsbewijs. Dit kunt u toesturen of laten zien bij onze administratie.

De veiling is een openbare verkoping per opbod. Dit betekent dat alle aankopen via een veiling bindend zijn. Meer informatie hierover vindt u in onze Algemene Voorwaarden.

**EENMAAL, ANDERMAAL**

Tijdens de veiling hoort u een aantal uitdrukkingen van de veilingmeester. Hieronder kunt u alvast kennis maken met ons vakjargon.

"Aan tafel geboden" en vervolgens "Ik ben eruit" / "De commissie is eraf" zijn uitdrukkingen om aan te geven dat er een schriftelijke bieding is.

"Eenmaal, andermaal", "Last change, fair warning", "Niemand meer, niemand beter" zijn uitdrukkingen waarmee de veilingmeester aangeeft dat het biedproces op zijn einde loopt.

"In de slag" betekent dat er nog geboden is tijdens het vallen van de hamer. Dit bod telt nog mee en dus gaat het biedproces weer verder.

**VEILINGKOSTEN & VOLGRECHT**

Alle biedingen zijn exclusief onze courtage en 1,00 euro kavelgeld per catalogusnummer. Het courtage is een percentage van de verkoopprijs. Per locatie van het uitbrengen van een bod rekenen wij het volgende percentage:

- Commissie bieding: 30 % incl. BTW
- Live online bieding: 32% incl. BTW
- Telefonische bieding: 30 % incl. BTW
- Lot-Tissimo / The Saleroom: 35% incl. BTW

**Volgrecht**

Het volgrecht is een wettelijke vergoeding, berekend over de verkoopprijs inclusief opgeld (exclusief BTW) vanaf €3000,- Het geldt voor originele kunstwerken, gemaakt door een kunstenaar die op het moment van verkoop nog in leven is of waarvan de kunstenaar niet langer dan 70 jaar daarvoor is overleden en onderdaan of inwoner is van een land dat onderdeel of aangesloten is bij de EU of EER, of een land dat een gelijk volgrecht toekent. Venduhuis De Eland & De Zon verhaalt de wettelijk verplichte volgrechtvergoeding op de koper en draagt zorg voor de financiële afhandeling. Het volgrecht is samengesteld uit de volgende percentages:

€ 3000,- t/m € 50.000,-	4%
€ 50.000,- t/m € 200.000,	3%
€ 200.000 t/m € 350.000,	1%
€ 350.000 t/m € 500.000,	0.5%
€ 500.000,- en hoger	0.25%

**Stap 5: Betalen en afhalen**

Gefeliciteerd! U heeft het winnende en dus een uniek (kunst-)object gekocht in de veiling! Wat nu? Na de veiling ontvangt u automatisch een e-mail met de factuur en een iDeal-link. Wanneer uw factuur betaald is kunt u uw nieuwe aanwinst(-en) ophalen. Dit is alleen mogelijk op afspraak. Via onze website kunt u hiervoor een afspraak maken. Eventueel kunt u bij het afhalen uw aankopen per pin of contant betalen aan de balie in het veilinghuis. Wilt u liever laten bezorgen? Neem hiervoor contact op met onze transportpartners: verhuizer Firma Riksen of koeriersdienst Easy to Send.



**UITLEG VAN BEGRIPPEN**

In de catalogus gewerkt met afkortingen, de meest voorkomende zijn:

a.t.p.	Tegen elk aannemelijk bod	jl.	Jaarletter
b.	Breedte	l.b.	Linksboven
b.w.g.	Beneden wettelijk gehalte (zilver, goud of platina)	l.o.	Linksonder
br. gew.	Bruto gewicht	m.b.	Middenboven
d.	Diepte	m.o.	Middenonder
gedat.	Gedateerd	mt.	Meesterteken
gemon.	Gemonogrammeerd	r.b.	Rechtsboven
ges.	Gesigneerd	sign.	Met signatuur
h.	Hoogte	t.a.	Toegeschreven aan

**VERKOPEN OP EEN VEILING**

**Waarom verkopen op een veiling?**

Amsterdams Vendhuis De Eland & De Zon is het oudste en grootste veilinghuis van Nederland. Hier kunt u terecht voor Algemene Kunst & Antiekveilingen met een diverse selectie aan objecten, variërend van moderne en klassieke kunst tot vintage design, decoratieve objecten en juwelen.

Daarnaast hebben wij ook themaveilingen, met speciale aandacht voor items binnen een bepaald thema, bijvoorbeeld Jacht of Marine.

Voor u als verkoper bieden wij:

**✓ ONTZORGEN**

Door onze werkwijze en de regelmatige veilingmomenten ondersteunen wij u volledig bij de verkoop van nalatenschappen, inboedel(s) en/of kunstobjecten.

**✓ UITGEBREIDE ERVARING & EXPERTISE**

Onze TMV-gecertificeerde taxateurs met hun jarenlange taxatie- en veilingervaring helpen u een weloverwogen keuze te maken. Daarnaast staan zij u graag terzijde met een taxatie voor onderlinge verdeling of een taxatie voor verzekering.

**✓ GROOT INTERNATIONAAL NETWERK**

Als Vendhuis De Eland & De Zon hebben wij een lange geschiedenis binnen het veilingwezen waardoor wij een grote en vaste klantenkring hebben opgebouwd, waaronder nationale en internationale verzamelaars, kunstliefhebbers, musea, galeries en (kunst)handelaren.

**✓ ON-EN OFFLINE ZICHTBAARHEID**

Vendhuis De Eland & De Zon heeft meer dan 4000 m2 aan toonzaal. Hiermee zijn wij het grootste veilinghuis van Nederland. Door dit grote oppervlak kunnen wij uw kostbaarheden en objecten optimaal tot hun recht laten komen. Tevens zijn alle te veilen objecten opgenomen in onze online veilingcatalogus met een uitgebreide beschrijving en meerdere foto's. De online catalogus wordt ook gepubliceerd op een aantal grote internationale veilingplatformen.





## Hoe werkt verkopen via de veiling?

Verkopen op een veiling is een bijzondere aangelegenheid. Wanneer u overweegt een object te verkopen, is een veiling een goede optie. Anders dan bij een directe verkoop, ontzorgt een veilinghuis u volledig. Wij taxeren, fotograferen en beschrijven de objecten en zorgen dat ze op de beste wijze worden gepresenteerd.

### Stap 1: Taxatie aanvragen

Er zijn een aantal opties om te weten te komen of uw objecten kunnen worden geveild en welke waarde zij hebben en welk bedrag zij dan naar schatting kunnen opleveren:

#### 1. digitale taxatie

Voor een digitale taxatie van uw (kunst-)object, waarvan u vermoedt dat het geschikt is voor veiling, kunt u foto's sturen naar [info@deeland.nl](mailto:info@deeland.nl) of u kunt deze uploaden via het online taxatieformulier op onze website.

#### 2. Fysieke taxatie

Gaat het om meerdere objecten of komt u liever langs bij ons op het veilinghuis? U bent van harte welkom op onze taxatie- en inbrengdagen: iedere woensdag en donderdag van 10.00-17.00 uur.

#### 3. Taxatie bij u thuis

Heeft u een complete inboedel, erfenis, nalatenschap of verzameling? Dan komen onze TMV gecertificeerde taxateurs graag op locatie bij u langs. U kunt hiervoor een afspraak maken via 020- 6230343 of [info@deeland.nl](mailto:info@deeland.nl)

### Stap 2: Veiling waardig & de veilingwaarde

Nadat u ons de objecten op foto of in het veilinghuis heeft laten zien, bepaalt een van onze taxateurs of iets daadwerkelijk 'veilingwaardig' is. Hierbij geeft de taxateur een indicatieve veilingwaarde aan u door. 'Veilingwaardig' geeft aan of het zin heeft om een object via de veiling te verkopen. Bepalend hierbij zijn onder andere:

- Is er vraag naar het soort object?
- Wat is de staat waarin een object verkeert?
- Voor welke prijs willen kopers op de veiling het object kopen?

### Stap 3: Inbreng

Wanneer u zich kunt vinden in de taxaties(s) van onze expert, kunt u een afspraak maken voor inbreng of contact opnemen met een van onze koeriersdiensten. Heeft u een taxatieafspraken op het veilinghuis, dan kunt u gelijk uw objecten inbrengen voor de eerstvolgende veiling. In het geval van een groot aantal goederen of een hele inboedel of verzameling, maakt een van onze taxateurs in overleg met u een afspraak voor transport. Op verzoek kunnen wij er voor zorgen dat het te ruimen pand bezemschoon wordt opgeleverd.

Bij aankomst op het veilinghuis zijn al uw artikelen verzekerd tegen schade, diefstal of verlies.

### Stap 4: catalogiseren

Zodra alle objecten bij ons veilinggebouw in Diemen zijn ingebracht, krijgt u hiervan een bevestiging. De objecten worden vervolgens ingedeeld in kavels. Vervolgens wordt ieder kavel zo gedetailleerd mogelijk beschreven, inclusief conditie en taxatiewaardes. Als de omschrijving af is, wordt deze samen met de foto's in de gedrukte en online catalogus opgenomen. Deze wordt geplaatst op onze website en op internationale veilingplatformen.

### Stap 5: De kijkdagen

Tijdens onze kijkdagen worden uw objecten tentoongesteld in onze toonzalen. Een week voor de kijkdagen informeren wij onze uitgebreide klantenkring per post en digitaal over de aankomende veiling. Verder ontvangen onze klanten regelmatig een update over een bijzonder, leuk of interessant object via social media als Facebook en Instagram (volgt u ons al?).

### Stap 6: De veiling

De veilingmeester veilt de objecten in volgorde van veiling. De veiling zijn 'zaalveilingen' \* met een live ondersteuning via diverse kanalen. De veilingmeester zal live alle te veilen objecten afhameren en de kopers en



geïnteresseerden nemen deel aan de veiling door zich hiervoor online te registreren en in te loggen op het moment van veiling.

De veilingen zijn altijd per opbod. Dit betekent dat de veilingmeester volgens vaste biedstappen met de hamer het biedproces begeleidt. Een biedstap is een verhoging van het geboden bedrag in vaste bedragen (bijv. € 20, € 50, € 100 etc.). De grootte van de stap is afhankelijk van de hoogte van het te bieden bedrag, bijvoorbeeld € 20,- per stap bij kavels van €100,- tot €500,- en een stap van €100, bij kavels met een taxatie van €1000,- en hoger. Alle veilingen worden uitgevoerd volgens de Algemene Voorwaarden.

## **Stap 7: Uitbetaling**

Vijf weken na de laatste veilingdag ontvangt u een verkoopfactuur voor de door uw ingebrachte objecten. Op dat moment worden ook de veilingopbrengsten (minus onze courtage en eventuele andere kosten) overgemaakt naar uw bankrekening. Alle gelden die het veilinghuis beheert, bevinden zich op een rekening ten name van Stichting Beheer Derdengelden zodat de financiële belangen van de inbrenger gewaarborgd zijn.



## Algemene voorwaarden

Deze Algemene Voorwaarden zijn van toepassing op de diensten van Amsterdam Vendushuis De Eland en De Zon B.V., gevestigd Weesperstraat 110 te Diemen.

## Artikel 1 Definities

**Algemene Voorwaarden:** deze Algemene Voorwaarden die van toepassing zijn op de door Veilinghouders georganiseerde openbare Veilingen van roerende zaken waaronder executieveilingen van roerende zaken.

**Bieder:** degene die op de Veiling bij opbod een Bod uitbrengt, of degene die voorafgaand aan de Veiling een Commissiebod uitbrengt, of degene die via internet een Bod uitbrengt;

**Bod:** mondelinge (al dan niet telefonische) of schriftelijke bieding, of een bieding op andere wijze uitgebracht als uitdrukkelijk door Veilinghouder aangeboden zoals via het internet of per e-mail;

**Commissiebod:** een Bod dat digitaal, schriftelijk of per e-mail tot maximaal een half uur voorafgaand aan de Veiling is uitgebracht door de Bieder aan de Veilinghouder, waarbij de Bieder zijn naam, adres en telefoonnummer vermeldt en het maximale bedrag inhoudt waarvoor de Bieder de Zaak wil kopen;

**Consument:** de Bieder die niet handelt in de uitoefening van een beroep of bedrijf;

**Hamerprijs:** het door de Veilingmeester genoemde bedrag waarvoor de Veilingmeester een Zaak aan de Koper toewijst

**Inbreng:** één of meerdere door een Verkoper voor Veiling gegeven Zaak of Zaken;

**Inbrengcommissie:** marge die de Verkoper per Zaak zal betalen inclusief de daarover verschuldigde btw. Ook bekend onder de naam 'Verkoperscommissie';

**Inbrengovereenkomst:** de overeenkomst die met de Verkoper wordt gesloten bij Inbreng van een te veilen Zaak, met naam en adres van de Verkoper, de Richtprijs en eventueel de Limiet en andere eventuele afspraken, bijvoorbeeld de bestemming van een Zaak voor een bepaalde Veiling;

**Lot:** de te veilen Zaak, in deze Algemene Voorwaarden aan te duiden met Zaak. Ook bekend onder de naam 'Kavel';

**Koop:** de koopovereenkomst die tot stand komt doordat de Veilingmeester een Bieder als Koper accepteert door middel van een Hamerslag

**Koopprijs:** de Hamerprijs vermeerderd met Koperscommissie en als van toepassing Volgrechtvergoeding;

**Koper:** de Bieder wiens Bod tijdens een Veiling is geaccepteerd door middel van een Hamerslag

**Koperscommissie:** Kosten die de Koper zal betalen inclusief de daarover verschuldigde btw. Ook bekend onder de naam 'Opgeld';

**Kosten:** de kosten die de Verkoper en/of de Koper aan de Veilinghouder voor verrichte diensten zal betalen, inclusief de daarover verschuldigde btw, onder andere maar niet uitsluitend kosten voor administratie, verzekering, onderzoek, keuren, taxatie, transport, restauratie, foto's, verzenden, opslag, en Inbrengcommissie en Koperscommissie;



**Lid:** een natuurlijk persoon die als Taxateur, Makelaar en/of Veilinghouder door het hoofdbestuur van de Vereniging als lid van de Vereniging is toegelaten;

**Limiet:** de eventueel door de Verkoper en de Veilinghouder overeengekomen minimale Hamerprijs;

**Margeregeling:** Margeregeling op grond van Afdeling 5 van de Wet op de omzetbelasting 1968;

**Naverkoop:** Het na afloop van de Veiling aanbieden van de Zaak of Zaken op de website van veilinghouder voor verkoop. Ook bekend onder de naam 'Aftersales';

**Notaris en/ of Deurwaarder :** de notaris of deurwaarder die in opdracht van de Veilinghouder op de Veiling het ambtelijk toezicht als bedoeld in artikel 1 van de Wet van 15 december 1971, Stb. 748 (Wet ambtelijk toezicht bij openbare verkopen) uitoefent;

**Ophouding:** het door de Veilinghouder niet verkopen van een Zaak ook al wordt erop geboden, bijvoorbeeld door het niet bereiken van de Limiet;

**Richtprijs:** een door de Veilinghouder aan de Verkoper en de Bieder te geven indicatie van de mogelijke Hamerprijs van een Zaak, waaraan de Verkoper, de Bieder en de Koper geen rechten kunnen ontleen;

**Veiling:** een door de Veilinghouder georganiseerde openbare verkoping van roerende Zaken als bedoeld in artikel 1 van de Wet van 15 december 1971, Stb. 748 748 (Wet ambtelijk toezicht bij openbare verkopen); Deze kunt u fysiek bijwonen of live online meebieden. Voor het live en of telefonisch meebieden gelden de zelfde voorwaarde als een openbare verkoping van roerende Zaken.

**Veilinghouder:** een Lid dat als Veilinghouder in roerende zaken in het Register van de Vereniging is ingeschreven en aan wie de titel 'RV' is toegekend, dan wel de organisatie van dit Lid die deze Algemene Voorwaarden hanteert;

**Veilingmeester:** degene die in opdracht van de Veilinghouder op de Veiling met de feitelijke leiding van het veilen bij opbod is belast;

**Vereniging:** de Federatie van Taxateurs, Makerlaars en Veilinghouders in Roerende Zaken, gevestigd te Amsterdam;

**Verkoopprijs:** de Hamerprijs verminderd met de Inbrengcommissie;

**Verkoper:** degene die, als volledig eigenaar of als rechtmatig vertegenwoordiger van de volledige eigenaar, aan de Veilinghouder opdracht geeft een roerende zaak op de Veiling te verkopen;

**Volgrechtvergoeding:** een percentage van de Hamerprijs vermeerderd met Opgeld exclusief btw, verschuldigd op grond van de Auteurswet bij de verkoop van originelen van kunstwerken: een werk van grafische of beeldende kunst, zoals afbeeldingen, collages, schilderijen, tekeningen, gravures, prenten, lithografieën, beeldhouwwerken, tapisserieën, keramische werken, glaswerken en foto's, dat in rekening wordt gebracht bij de Koper;

**Zaak/Zaken:** een te veilen zaak of een hoeveelheid van zaken, die in combinatie kan worden geveild en die door Veilinghouder in de praktijk ook wordt aangeduid met het woord 'Lot' of 'Kavel'.

## Artikel 2 Toepasselijkheid

2.1. Deze bepalingen zijn van toepassing op alle rechtshandelingen door en rechtsverhoudingen tussen de Veilinghouder, de Verkoper, de Bieder en de Koper, die verband houden met een Veiling, Naverkoop en op



onderhandse verkoop door Veilinghouder, waaronder die over het bieden, de koop, de verkoop, de waardering, de beoordeling, de bezichtiging, de taxaties, de catalogisering, de bewaring, de opslag en overige diensten.

2.2. Afwijkende bedingen of eventuele Algemene Voorwaarden van de Verkoper, de Bieder en de Koper gelden slechts, als deze uitdrukkelijk en schriftelijk door de Veilinghouder zijn aanvaard en dan uitsluitend voor de rechtsverhouding waarvoor ze zijn aanvaard.

2.3. De toepasselijkheid van de Algemene Voorwaarden wordt aan de veilingbezoekers, Verkopers, Bieders en Kopers kenbaar gemaakt door publicatie op de website van de Veilinghouder en/of elders, zoals de (online) catalogus van de Veiling, of een mededeling en/of ter inzagelegging voorafgaand aan de Veiling. Een ieder die aan een Veiling deelneemt geeft daardoor te kennen de toepasselijkheid van deze Algemene Voorwaarden volledig te aanvaarden.

2.4. De Veilinghouder kan de Algemene Voorwaarden van tijd tot tijd wijzigen zonder voorafgaande kennisgeving. De versie die geldt voor de Veiling is de versie die te vinden is op de website van Veilinghouder en die ter inzage ligt bij Veilinghouder voorafgaand aan de Veiling.

2.5. Als voor een Veiling, specifieke voorwaarden van de Veilinghouder van toepassing worden verklaard, dan prevaleren die boven deze Algemene Voorwaarden, wanneer die voorwaarden van deze Algemene Voorwaarden afwijken. In dat geval geeft de Veilinghouder steeds voorafgaand aan de Veiling aan waar die voorwaarden ten nadele van de Verkoper, Bieder of Koper afwijken van deze Algemene Voorwaarden.

## Artikel 3 Organisatie van de Veiling

3.1. De Veilinghouder maakt bekend op welke dagen en uren hij een Veiling houdt.

3.2. De Veiling vindt plaats op de locatie van de Veilinghouder of op een andere door de Veilinghouder te bepalen plaats of op de website van de Veilinghouder.

3.3. De Veilinghouder geeft op de door haar te bepalen wijze kennis van de te veilen Zaken.

3.4. De Veilinghouder beslist over de wijze van veilen.

3.5. De Veilinghouder kan een ieder van het Bieden op een Zaak uitsluiten, of het biedaccount blokkeren. Daarnaast kan de Veilinghouder als voorwaarde voor deelneming aan de Veiling een aanbetaling, bankgarantie of andere zekerheden aan de Bieder vragen.

3.6. De Veilinghouder kan een ieder een biedlimiet opleggen, waardoor de Bieder tot een door Veilinghouder te bepalen bedrag kan meebieden op een Veiling.

## Artikel 4 Inbreng

4.1. Door de ontvangst door de Veilinghouder van de Inbreng en ondertekening van de Inbrengovereenkomst door de Verkoper komt de opdracht tot Veiling tussen de Verkoper en de Veilinghouder tot stand. Na deze ontvangst vertegenwoordigt de Veilinghouder de Verkoper tegenover derden. De Veilinghouder kan de Inbreng onderzoeken, taxeren en op de Veiling verkopen, onder de door de Veilinghouder vast te stellen veilingvoorwaarden.

4.2. De Veilinghouder neemt van de Verkoper geen Inbreng in ontvangst dan nadat met de Verkoper een Inbrengovereenkomst is gesloten. De Verkoper draagt daarbij zorg voor deugdelijke verpakking van de Inbreng. De Verkoper mag niet jonger zijn dan 16 jaar.

4.3. De Verkoper verklaart dat op de Inbreng geen vooraftrek van btw heeft plaatsgevonden.



4.4. In de Inbrengovereenkomst wordt onder andere vermeld:

- a. een globale omschrijving van de Inbreng;
- b. de Richtprijs;
- d. de afgesproken Inbrengcommissie en Kosten;
- e. eventuele gebreken;
- f. het eventuele Limiet;

eventuele andere afspraken, zoals de bestemming van de Zaak voor een bijzondere veiling, zoals een special.

4.5. De Veilinghouder kan een Inbreng of een gedeelte daarvan zonder opgaaf van redenen weigeren. Ook na de in ontvangst name kan de Veilinghouder, mits onder opgave van redenen, een Inbreng of een gedeelte daarvan aan de Verkoper teruggeven en niet veilen. De Veilinghouder deelt dat binnen 4 (vier) weken na besluit aan de Verkoper mee, maar niet later dan 6 (zes) maanden na het sluiten van de Inbrengovereenkomst. In dat geval is de Verkoper geen kosten verschuldigd en is de Veilinghouder niet gehouden om eventuele schade met betrekking tot het niet veilen te vergoeden.

4.6. De Verkoper kan de Inbreng tot de aanvang van de Veiling terugnemen tegen betaling van 30% , als de Veilinghouder dat redelijk vindt, van de overeengekomen Limiet of, als geen Limiet is overeengekomen, van de te verwachten Richtprijs waarvoor de veilinghouder de Zaak taxeert, verhoogd met alle eventuele gemaakte Kosten, en tenminste bedragend € 250,- ex btw.

4.7. Als de Verkoper de in artikel 4.6 bedoelde taxatie niet accepteert kan hij op eigen kosten hertaxatie doen laten plaats vinden door drie op het gebied van de Inbreng gecertificeerde Register Makelaars of Register Makelaar-Taxateurs of in de betreffende specialisatie algemeen erkende taxateurs of makelaars waarvan er één wordt benoemd door de Veilinghouder, één door de Verkoper en de derde door de twee reeds benoemde taxateurs. Als de waarde van de Inbreng na hertaxatie afwijkt, is de afwijkende waarde bindend voor de Veilinghouder en de Verkoper.

4.8. De Veilinghouder kan meerdere Zaken van één Verkoper samenvoegen en als één geheel veilen.

4.9. De Zaak wordt geveild in de staat waarin deze zich bevindt. Wezenlijke wijzigingen in de toestand die blijken na verschijning van de catalogus en/of het tonen op de kijkdagen en/of op het internet, waaronder ernstige beschadiging of breuk, of herroeping van de omschrijving van een Zaak in de catalogus en/of op het internet, zullen voorafgaand aan de Veiling van de Zaak worden medegedeeld. Aan de oude omschrijving kunnen dan geen rechten meer worden ontleend.

4.10. De Veilinghouder kan een Zaak in een Veiling onder de Limiet verkopen, zolang het verschil tussen het toegewezen bedrag en de afgesproken limiet voor rekening van Veilinghouder komt.

4.11. De Veilinghouder kan alle voor Veiling aangeboden Inbreng fotograferen, illustreren of op andere wijze in beeld brengen en af (doen) beelden, op welke wijze dan ook, zowel voor, tijdens als na de Veiling. De Kosten hiervan kunnen in rekening van de Verkoper worden gebracht. De Veilinghouder behoudt het auteursrecht op deze afbeeldingen.

4.12. De Veilinghouder kan de Inbreng opslaan bij derden en de kosten daarvan in rekening brengen aan de Verkoper.

4.13. Alle verpakkingsmaterialen met betrekking tot de Inbreng kunnen door de Veilinghouder worden afgevoerd of vernietigd, tenzij door de Veilinghouder met de Verkoper anders is overeengekomen.

## Artikel 5 Verplichtingen en garanties van de Verkoper

5.1. De Verkoper zal zich op eerste verzoek van de Veilinghouder legitimeren, een schriftelijke volmacht of andere bewijsstukken tonen en op eerste verzoek van de Veilinghouder alle informatie verstrekken die de Veilinghouder relevant acht om aan de wettelijke verplichtingen te voldoen.



5.2. De Verkoper garandeert dat hij als eigenaar of op andere wijze de Zaken onbezwaard en zonder enige beperking voor Veiling aan kan bieden en vrijwaart de Veilinghouder voor iedere aanspraak door derden op grond van schending van enige rechten op de Inbreng, waaronder intellectuele eigendomsrechten.

5.3. De Verkoper zal de Veilinghouder alle informatie met betrekking tot de herkomst van de Zaken verstrekken met bewijs onderbouwd en de aan hem, Verkoper, bekende kenmerken en gebreken of gebreken die hij vermoedt aanwezig te zijn aan de Inbreng op te geven bij afgifte. De Verkoper is aansprakelijk voor schade die het gevolg is van het verstrekken van onjuiste of misleidende informatie en/of van andere aan de Verkoper te wijten omstandigheden en vrijwaart de Veilinghouder voor alle aanspraken van de Koper of eventuele derden met betrekking tot de Inbreng, in de meest ruime zin van het woord, en van de aanspraken op grond van artikel 13.

5.4. De Verkoper garandeert dat de verkoop van de Zaken op de Veiling niet wordt belemmerd door nationale of internationale wettelijke bepalingen of andere nationale en internationale regelgeving.

5.5. De Verkoper van een Zaak, waarvan bekend is dat de Zaak, als deze niet voldoet aan de eisen die men in de gegeven omstandigheden daaraan mag stellen een bijzonder gevaar voor personen of zaken oplevert, blijft, wanneer dit gevaar zich voor doet, daarvoor aansprakelijk, totdat het risico van de Zaak op de Koper overgaat.

5.6. De Verkoper is aan de Veilinghouder een van tevoren overeengekomen Inbrengcommissie verschuldigd vermeerderd met eventuele Kosten, zoals kavelgeld en of administratiekosten. In geval van Ophouding als gevolg van de limietstelling is de Verkoper Inbrengcommissie verschuldigd over de Limiet.

5.7. Wanneer een Inbreng gedurende een periode van 6 (zes) maanden niet op de Veiling is gebracht anders dan als gevolg van een bestemming voor een bijzondere Veiling, zal de Inbreng geheel voor rekening en risico van de Verkoper op zijn kosten worden teruggezonden, of zal deze na verzoek daartoe door de Verkoper door de Verkoper worden opgehaald.

5.8. De Verkoper zal de Inbreng na verzoek daartoe door Veilinghouder binnen 5 (vijf) werkdagen na de dag waarop de Veilinghouder schriftelijk bericht aan de Verkoper heeft verzonden van het niet tot stand komen van een Koop de Zaak of Zaken ophalen.

5.9. De Verkoper is in verzuim als hij de Inbreng niet binnen de termijn als bedoeld in artikel 5.8 heeft opgehaald.

5.10. De Veilinghouder kan aan de Verkoper die de Inbreng niet binnen de termijn als bedoeld in artikel 5.8 heeft opgehaald Kosten in rekening te brengen. Bovendien kan de Veilinghouder in dat geval de Inbreng opnieuw veilen, waarbij als een Limiet is overeengekomen, de Inbreng tegen elk bod op de Veiling verkopen.

Als de opslagkosten hoger zijn dan de waarden van de zaak of als goederen met een te lage waarden voor het opnieuw ter veiling aanbieden kunnen worden overgedragen aan een derde partij. Te denken aan een goed doel of kringloopcentrum.

5.11. De Verkoper zal de factuur van de Veilinghouder direct te betalen.

5.12. De rechten en plichten uit deze Algemene Voorwaarden kunnen door de Verkoper niet aan derden worden overgedragen.

## Artikel 6 Verplichtingen van de Veilinghouder

6.1. De Veilinghouder neemt met betrekking tot de Inbreng de zorg in acht die een goed Veilinghouder betaamt.

6.2. De Veilinghouder handelt alleen in het belang van de Verkoper en zal een Zaak tegen het hoogst mogelijke bedrag bij opbod verkopen. De Veilinghouder adviseert de Bieder /de Koper niet. Wanneer de Veilinghouder een omschrijving maakt van de staat of de kenmerken van een Zaak, doet hij dat naar beste kunnen, eer en geweten en kunnen noch Bieder, noch Koper noch Verkoper daar enige rechten aan ontleen. Als Veilinghouder een afbeelding van de Zaak



gebruikt is deze zo waarheidsgetrouw mogelijk, zonder dat de Bieder, de Koper of de Verkoper daar enige rechten aan kunnen ontlenuen. Kennelijke vergissingen of kennelijke fouten in de omschrijving van Zaken binden de Veilinghouder niet. De Veilinghouder kan voorts niet verantwoordelijk worden gesteld voor eventuele kleurafwijkingen in de afbeeldingen of als gevolg van de instellingen van een beeldscherm of lichtbron.

6.3. Omschrijvingen van de Zaken en alle schriftelijke of mondelinge inlichtingen worden door de Veilinghouder en zijn medewerkers naar beste weten verstrekt. De Veilinghouder is niet verplicht een volledige omschrijving van een Zaak, waaronder de staat en de kenmerken, te geven. De Veilinghouder heeft te allen tijde het recht een eerder gemaakte omschrijving, waaronder een foto, te herroepen of te wijzigen.

6.4. De Veilinghouder kan deskundigen raadplegen, maar aanvaardt daartoe geen verantwoordelijkheid. Met betrekking tot door de Veilinghouder gegeven adviezen over de Zaken accepteert de Veilinghouder geen aansprakelijkheid.

6.5. Als de Veilinghouder opdracht krijgt een woning of opslag totaal te ontruimen, kan hij zaken van ontruiming uitsluiten en ook die zaken die zijns inziens niet geschikt zijn voor de Veiling vernietigen of afvoeren, of eventueel op andere wijze te gelde maken.

6.6. De Veilinghouder zal bij de aankondiging van een Veiling melding maken van:

- de toepasselijkheid van deze Algemene Voorwaarden;
- de omschrijving van de te veilen Zaken;
- de volgorde van de te veilen Zaken.

6.7. De Veilinghouder reikt de Koper een factuur uit. Daarop staat vermeld de Koopprijs en eventuele Kosten inclusief de verschuldigde omzetbelasting. Ook staat daarop vermeld de eventuele Volgrechtvergoeding.

6.8. Als het volledige door de Koper verschuldigde bedrag door de Veilinghouder is ontvangen, is hij na 30 (dertig) dagen gehouden tot betaling van de Koopprijs aan de Verkoper, verminderd met eventuele Kosten, met inachtneming van de termijn voor inroeping door de Koper van het recht op ontbinding of vernietiging als bedoeld in artikel 13, onverminderd een eventueel beroep op verrekening door de Veilinghouder. Als de eventuele Kosten hoger zijn dan het door de Veilinghouder aan de Verkoper te betalen bedrag reikt Veilinghouder daarvoor een factuur aan de Verkoper uit.

## Artikel 7 Gang van zaken bij de Veiling

7.1. Tijdens de Veiling vertegenwoordigt de Veilingmeester de Veilinghouder.

7.2. Het bieden geschiedt alleen in euro's en bij opbod.

7.3. De Veilinghouder en de Veilingmeester behouden zich te allen tijde de volgende rechten voor:

- zonder opgave van redenen een Bod te weigeren;
- zonder opgave van redenen personen of rechtspersonen als Bieder of Koper te weigeren;
- een Bod voorafgaand aan de Veiling niet mee te laten doen op de Veiling;
- wijziging in de volgorde van de te veilen Zaken;
- toevoeging of het niet laten meedoen van een Zaak;
- een Koop niet te gunnen of Op te houden;
- combinatie of splitsing van Zaken, hiermee wordt bedoeld dat Zaken eerst ieder afzonderlijk worden aangeboden en daarna in combinatie, waarna de Koop wordt gesloten voor het hoogste totaalbedrag;
- een Zaak waarover een geschil op de Veiling of kort na de Veiling is ontstaan opnieuw in





- Veiling te brengen, en een eventuele Koop te ontbinden;
- i. het herstellen van een gemaakte vergissing bij een Bod en/of acceptatie/Hamerslag, of een Koop te ontbinden zonder dat een Bieder van een vergissing gebruik mag maken en zich in dat geval de op de tot stand gekomen Koop mag beroepen;
- j. na acceptatie onmiddellijk gehele of gedeeltelijke betaling te vorderen, terwijl bij weigering of onmacht van betaling de Veilinghouder en de Veilingmeester het recht hebben de Koop te ontbinden en daarna de betreffende Zaak te herveilen en het Bod van de nalatige Bieder niet weer aan te nemen;
- k. als de Koper weigert op eerste verzoek volledige naam en adres aan de Veilinghouder bekend te maken en zijn legitimatie te tonen, de Koop te ontbinden en de Zaak te herveilen;
- l. gedurende de Veiling geen Zaak af te geven;
- m. namens Kopers of Verkopers een Bod uit te brengen.

7.4. Een Commissiebod krijgt voorrang boven een Bod dat tijdens de Veiling wordt uitgebracht, mits het tot maximaal een half uur voorafgaand aan de start van de Veiling is uitgebracht. Het oudste Commissiebod heeft voorrang boven later uitgebrachte Commissiebodden met hetzelfde bedrag.

7.5. De Veilingmeester wijst de Zaak toe aan de hoogste Bieder. Wanneer het Commissiebod hoger is dan of gelijk is aan het hoogste Bod op de Veiling, dan wijst de Veilingmeester de zaak toe aan de Bieder van het Commissiebod.

7.6. Als sprake is van Ophouding tijdens de Veiling staat het de Veilinghouder vrij binnen 5 (vijf) dagen na de Veiling de Zaak of Zaken aan te bieden, de zogenaamde Naverkoop of Aftersales, voor een door Veilinghouder te bepalen bedrag op de website van de Veilinghouder rekening houdend met de Limiet. Of om de Zaak of Zaken binnen 5 (vijf) dagen na de veiling onderhands te verkopen met inachtneming van de met Verkoper overeengekomen afspraken. Op de Naverkoop of de herveiling zijn deze Algemene Voorwaarden van toepassing. Als de Zaken onverkocht blijven, ongeacht de reden, kan de Veilinghouder redelijke Kosten in rekening brengen.

7.7. Het op de Veiling uitgesproken oordeel van de Notaris of Deurwaarder is beslissend.

7.8. De Veilinghouder, degenen die bij de Veilinghouder werkzaam en tijdens de Veiling in functie zijn, de Veilingmeester en de Notaris kunnen tijdens de Veiling geen Bod uitbrengen.

7.9 Bij verschillen tussen de Nederlandse tekst en enige buitenlandse vertalingen van deze voorwaarden of van de veilingcatalogus is de Nederlandse tekst beslissend.

## Artikel 8 Verplichtingen van de Bieder/Koper

8.1. Door het op of voorafgaand aan de Veiling uitbrengen van een Bod of Commissiebod wordt de Bieder geacht de toepasselijkheid van deze Algemene Voorwaarden te accepteren.

8.2. Wanneer de Bieder een Commissiebod uitbrengt, doet hij dit voor eigen rekening en risico. De Bieder doet daarin een ondubbelzinnig en duidelijk Bod. De Bieder kan de Veilinghouder niet aansprakelijk stellen als de Veilinghouder het Commissiebod niet laat meedoen op de Veiling.

8.3. Als de Bieder telefonisch wil bieden, zal dit uiterlijk 24 (vierentwintig) uur voor de Veiling schriftelijk met de Veilinghouder worden overeengekomen. Afwijking van deze termijn kan alleen met uitdrukkelijke schriftelijke toestemming van de Veilinghouder.

8.4. Een Bod uitgebracht tijdens de Veiling kan niet worden ingetrokken. Een Commissiebod kan door de Bieder tot



maximaal een half uur voor de Veiling schriftelijk of per e-mail worden ingetrokken, waarbij de Bieder zijn naam, adres en telefoonnummer vermeld en voor welke Veiling, Zaak en bedrag het Commissiebod is uitgebracht.

8.5. De Bieder mag niet jonger zijn dan 16 jaar en/of handelingsonbekwaam zijn. Iedere Bieder wordt geacht voor eigen risico en rekening te bieden en een Koop voor eigen risico en rekening te sluiten.

8.6. De Bieder zal niet op een eigen Zaak bieden of laten bieden.

8.7. Het is verboden om buiten de Veiling om contact te zoeken met de Verkoper en de Koop te sluiten buiten de Veiling en de Veilinghouder om.

8.8. Om Live online mee te kunnen bieden, kan de Bieder pas een Bod doen nadat hij een aanmeldingsformulier volledig heeft ingevuld en als Bieder door de Veilinghouder is geaccepteerd. De Bieder krijgt dan een online account en logt in met de gebruikersnaam en het wachtwoord dat hij ontvangen en/of gekozen heeft.

8.9. De Bieder mag zijn online account niet overdragen of afgeven aan een derde of derden daartoe toegang bieden en mag niet inloggen met een gebruikersnaam en/of wachtwoord van een derde. Als een derde, ook wanneer dit een minderjarige is en/of deze handelingsonbekwaam is, via het online account van de Bieder een Bod uitbrengt, is de Bieder voor alle gevolgen daarvan aansprakelijk.

8.10. De Veilinghouder kan zonder opgave van redenen het biedaccount van de Koper of de Bieder blokkeren. Daarnaast kan de Veilinghouder altijd de Koper en/of de Bieder van toekomstige Veilingen uitsluiten.

8.11. De Bieder zal geen handelingen verrichten die de infrastructuur van de Veilinghouder op onredelijke wijzen belasten of schade toe brengen aan de infrastructuur of aan de goede naam van het de Veilinghouder.

8.12. De Bieder zal voor de Koop de staat, de kenmerken en de omschrijving van een Zaak nauwkeurig en deskundig (laten) inspecteren en daarover een eigen oordeel vormen, waaronder maar niet uitsluitend over de maker, de geschiedenis, de conditie, de kwaliteit, de originaliteit of authenticiteit, de stijl, de geschiktheid voor het voorgenomen gebruik, de waarde, de geschatte verkoopprijs, of een Volgrechtvergoeding verschuldigd is, of een Zaak is gerestaureerd, vernieuwd of hersteld en over de mate waarin de Zaak overeenkomt met de omschrijvingen. De Bieder zal waar redelijkerwijs nodig of gewenst onafhankelijk advies van deskundigen inroepen, terwijl de Bieder niet op foto's of illustraties of andere afbeeldingen kan afgaan. Als bepaalde gebreken of onvolkomenheden zijn vermeld beoogt dat een indicatie te zijn die niet uitputtend is en waaraan de Bieder geen rechten kan ontleen.

8.13. De Koper wordt geacht voor zichzelf te hebben gekocht en is aansprakelijk voor betaling zonder zich op een lasthebber te kunnen beroepen.

8.14. De Bieder/Koper zal zich op eerste verzoek van de Veilinghouder legitimeren, een schriftelijke volmacht of andere bewijsstukken tonen en op eerste verzoek van de Veilinghouder alle informatie verstrekken die de Veilinghouder relevant acht om aan de wettelijke verplichtingen te voldoen.

8.15. De Koper zal de factuur van de Veilinghouder direct, maar uiterlijk binnen 5 (vijf) werkdagen betalen.

8.16. De Veilinghouder kan aan de Koper die een op de Veiling gekochte Zaak niet binnen de in artikel 10 genoemde termijn in ontvangst neemt Kosten in rekening brengen.

8.17. De Koper kan zijn schuld niet verrekenen met een (gepretendeerde) vordering op de Veilinghouder.

8.18. De rechten en plichten uit de Koop en deze Algemene Voorwaarden kunnen door de Koper niet worden overgedragen aan een derde.



8.19 De Bieder heeft een eigen onderzoeksplicht en dient voor de Koop de staat, de kenmerken en de omschrijving van een Zaak nauwkeurig en deskundig te (laten) inspecteren en daarover een eigen deugdelijk oordeel te vormen, waaronder maar niet uitsluitend over de maker, de geschiedenis, de conditie, de kwaliteit, de originaliteit of authenticiteit, de stijl, de geschiktheid voor het voorgenomen gebruik, de waarde, de Richtprijs, of een Volgrechtvergoeding verschuldigd is, of een Zaak is gerestaureerd, vernieuwd of hersteld en over de mate waarin de Zaak overeenkomt met de omschrijvingen en de Bieder dient waar redelijkerwijs nodig of gewenst onafhankelijk advies van deskundigen in te roepen, terwijl Bieder niet op foto's of illustraties of andere afbeeldingen kan afgaan. Indien bepaalde gebreken of onvolkomenheden zijn vermeld beoogt dat een indicatie te zijn die niet uitputtend is en waaraan Bieder geen rechten kan ontlenen.

## Artikel 9 Tot stand komen van de Koop/eigendomsoverdracht

9.1. De Koop komt tot stand doordat de Veilingmeester de Bieder als Koper accepteert door middel van een Hamerslag.

9.2. Alle Zaken worden verkocht in de toestand waarin ze zich op het ogenblik van tot stand komen van de Koop bevinden.

9.3. De eigendom van de Zaak gaat eerst over na ontvangst van volledige betaling van de factuur waarop de Koop betrekking heeft, en in geval van niet-tijdige betaling, nadat de in artikel 12.4 genoemde kosten betaald zijn.

## Artikel 10 Afgifte/in ontvangst name van de Zaak

10.1. De Koper zal de Zaak in ontvangst nemen of af (laten) halen binnen de door de Veilinghouder aan te geven termijn, tot 2 weken na de veiling. Voldoet de Koper hier niet aan dan is hij zonder ingebrekestelling in verzuim. De Veilinghouder heeft dan het recht om de Zaak voor rekening en risico van de Koper in opslag te geven, waarbij de vervoerskosten en het daaraan verbonden risico eveneens voor rekening van de Koper zijn.

10.2. Onverminderd het gestelde in artikel 10.1 komen de Kosten van afhalen voor rekening van de Koper.

10.3. De Veilinghouder kan haar verplichting tot afgifte van een Zaak opschorten totdat de Koper of de Verkoper het door hem aan de Veilinghouder verschuldigde bedrag volledig heeft voldaan.

10.4. Alle bijkomende verplichtingen bij de Koop, zoals maar niet beperkt tot transport, invoerrechten, vergunningen, belastingen etc., komen voor rekening van de Koper, tenzij de Koper en de Verkoper hierover andere afspraken hebben gemaakt. De Veilinghouder is nimmer verantwoordelijk voor deze verplichtingen.

## Artikel 11 Overgangsrisico

11.1. Het risico van beschadiging en/of tenietgaan van de te veilen Zaak blijft bij de Verkoper totdat de Koop tot stand komt. Vervolgens gaat het risico van beschadiging en/of tenietgaan van de Zaak direct over naar de Koper.

11.2. Als de Koper op grond van het bepaalde in artikel 13 het recht op ontbinding of vernietiging van de Koop inroept het risico van de geveilde Zaak onmiddellijk terug bij de Verkoper, onverminderd de verplichting van de Koper de betreffende Zaak onverwijld over te dragen aan de Veilinghouder in de staat waarin hij de Zaak heeft ontvangen.



## Artikel 12 Verzuim van de Koper

12.1. De Koper is in verzuim zonder dat ingebrekestelling nodig is wanneer de voor de betaling bepaalde termijn verstrijkt zonder dat betaling is verricht.

12.2. De Koper zal aan de Veilinghouder de schade voldoen, die ontstaat door vertraging in de voldoening van zijn schuld vermeerderd met eventuele Kosten en de wettelijke rente.

12.3. De Koper en de Verkoper erkennen het recht van de Veilinghouder om naar eigen keuze nakoming te vorderen van de Koper die de betalingstermijn overschrijdt, of over te gaan tot ontbinding van de Koop, of eerst nakoming te vorderen van de Koper om vervolgens, als deze vordering niet slaagt, alsnog tot ontbinding van de Koop over te gaan.

12.4. Alle kosten, ontstaan uit of verband houdende met het door de Veilinghouder geldend maken van haar rechten voortvloeiende uit een door de Koper op de Veiling gedane Koop, daaronder begrepen alle kosten ontstaan uit of betrekking hebbende op de gerechtelijke en/of buitengerechtelijke inning van enig niet-tijdig of niet-geheel betaald bedrag, komen, zonder dat daarvoor enige ingebrekestelling is vereist, voor rekening van de Koper. De in de boeken van de Veilinghouder voor voormelde kosten opgevoerde bedragen zullen volledig bewijs leveren ten aanzien van voormelde kosten, behoudens tegenbewijs door de Koper. Bij niet tijdige betaling is de Koper rente verschuldigd gelijk aan de wettelijke rente verhoogd met 3%, of, naar keuze van de Veilinghouder, van 1% per maand, te rekenen vanaf de dag datum waarop de betalingstermijn is verstreken.

12.5. Bij gebreke van betaling door de Koper, binnen de voor betaling bepaalde termijn, heeft de Verkoper of de Veilinghouder, onverminderd zijn aanspraken op vergoeding van Kosten, schaden en rente, het recht de Koop te ontbinden zonder dat enige rechterlijke tussenkomst of ingebrekestelling nodig is en de Zaak te doen herveilen. De herveiling gebeurt op kosten van de in gebreke gebleven Koper en onder zodanige bepalingen als de Verkoper c.q. de Veilinghouder vaststelt. Het verschil bij eventuele mindere opbrengst van de herveilde Zaak en alle Kosten, schaden en rente, en alle Kosten van de eerste Veiling dienen door de in gebreke gebleven Koper op eerste aanmaning te worden betaald, bij gebreke waarvan hij in verzuim is. Op de meerdere opbrengst heeft de Koper geen aanspraak en de Koper kan geen teruggaaf van reeds betaalde Kosten vorderen.

12.6. Maakt de Verkoper of de Veilinghouder gebruik van zijn voormeld recht om de Koop door wanprestatie te ontbinden, en gaat hij niet over tot herveiling, dan kan hij in plaats van vergoeding van Kosten, schaden en rente als boete door niet-nakoming vorderen vijftientig percent (25%) van al hetgeen de Koper verschuldigd is. De Koper kan niet terugvorderen betalingen, door hem gedaan, tenzij dat eventuele gedeeltelijke betaling van de Koopprijs strekt in mindering van verschuldigde schadevergoeding of boete, en een eventueel overschot hem, de nalatige Koper, moet worden gerestitueerd. Wanneer de Zaak niet opnieuw wordt geveild, kan de Veilinghouder de Inbrengevereenkomst ontbinden, zonder daarvoor enige schadevergoeding voor verschuldigd te zijn.

## Artikel 13 Verborgen gebreken en misleidende omschrijving

13.1. Als de Koper binnen 4 weken na de Verkoop tot genoegen van de Veilinghouder bewijst dat de Verkoper of de Veilinghouder wist dat de op de Veiling verkochte Zaak een gebrek heeft of de door de Veilinghouder verstrekte omschrijving zodanig misleidend is dat, als dit gebrek of de misleidende omschrijving aan de Koper op de Veiling bekend zou zijn geweest, hij van de Koop tegen het door hem gedane Bod zou hebben afgezien, kan de Koper door een schriftelijke verklaring gericht aan de Veilinghouder de Koop ontbinden, of op grond van dwaling of bedrog vernietigen. Dit geldt niet als de gebreken allen de conditie van de Zaak betreffen, zoals bijvoorbeeld slijtage en restauraties.

13.2. De Verkoper machtigt onherroepelijk de Veilinghouder, bij naar het uitsluitend oordeel van de Veilinghouder van toepassing zijn van de in artikel 13.1 genoemde omstandigheden, de koop te ontbinden tegen terugbetaling van de Koopprijs en de veilingkosten .



13.3. Als de Koper de door hem op de Veiling gekochte Zaak niet kan teruggeven in de staat waarin deze aan hem door de Veilinghouder is afgegeven vervalt het in artikel 13.1 bedoeld recht op ontbinding of vernietiging.

13.4. Als de Veilinghouder bij het opstellen van de misleidende omschrijving is afgegaan op mededelingen van de Verkoper, of het achterwege laten van mededelingen, in strijd met artikel 5.3, is de Verkoper gehouden de Veilinghouder volledig te vrijwaren voor alle aanspraken van de Koper of eventuele derden als bedoeld in dit artikel.

13.5. De Koper heeft geen recht op ontbinding van de Koop als de omschrijving voorafgaande aan of tijdens de Veiling en voorafgaand aan het plaatsen van een Bod werd herroepen en de herstelde omschrijving mondeling of schriftelijk of via de website aan het publiek werd medegedeeld.

### Artikel 14 Aansprakelijkheid Veilinghouder

14.1. De Veilinghouder is niet aansprakelijk voor het tijdens de Veiling niet laten meedoen van een Bod dat mondeling, telefonisch, schriftelijk of elektronisch wordt uitgebracht, of van een Commissiebod dat schriftelijk of elektronisch wordt uitgebracht. Evenmin is de Veilinghouder aansprakelijk voor (technische) storingen, onder andere bij elektriciteit, post, telefonie of internetverbindingen.

14.2. Onverminderd het bepaalde in artikel 14.1 is de Veilinghouder niet aansprakelijk wanneer bij de veilingen met live streaming storingen optreden die ofwel gelegen zijn bij de Veilinghouder ofwel bij derden. De Bieder accepteert dat hij de Veilinghouder daarvoor niet aansprakelijk kan stellen. Zo accepteert de Bieder, onder andere, dat hij zich daardoor niet kan aanmelden, niet of niet (tijdig) kan bieden of dat zijn Bod niet wordt geaccepteerd of bevestigd.

14.3. De Veilinghouder is niet aansprakelijk ten opzichte van de Verkoper of Bieder bij de uitoefening van het recht van weigering van een Bod of Bieder.

14.4. De Veilinghouder is niet aansprakelijk ten opzichte van de Verkoper en/of Bieder en/of Koper door zichtbare of onzichtbare gebreken, door de omschrijving van een Zaak, de staat van een Zaak, de kenmerken, de kwaliteiten of benamingen, of materialen zoals houtsoorten, stoffen, legeringen, aardewerk, porselein, edele metalen en diamant, door vertraging of verandering in atmosferische omstandigheden, tenzij in geval van opzet of grove schuld, onverminderd het recht van de Koper als bedoeld in artikel 13.1.

14.5. De Veilinghouder is tegenover de Verkoper en/of Bieder en/of Koper niet aansprakelijk voor het niet op de Veiling brengen van een Zaak, of het uitoefenen van haar andere rechten ingevolge artikel 7.

14.6. De Veilinghouder is tegenover de Verkoper en/of Bieder en/of Koper niet aansprakelijk voor verlies, beschadiging en diefstal met of zonder braak, van welke aard ook en door welke oorzaak ook, van een te Veilen of van een op de Veiling gekochte Zaak, tenzij in geval van opzet of grove schuld van de Veilinghouder en tenzij dekking door de verzekering van de Veilinghouder.

14.7. De Veilinghouder is niet aansprakelijk voor bedrijfs-, gevolg-, vermogens-, en /of indirecte schade.

14.8. De Veilinghouder is niet aansprakelijk als gevolg van door de Verkoper en/of de Bieder en/of de Koper aan de Veilinghouder verstrekte onjuist of onvolledig informatie.

14.9. Het betreden van de gebouwen of terreinen gebruikt door de Veilinghouder is voor eigen risico. De Veilinghouder kan een ieder zonder opgaaf van redenen de toegang tot deze gebouwen en terreinen weigeren.

14.10. De Veilinghouder is niet aansprakelijk voor enig ongeval of enige vorm van schade aan een persoon in of nabij de gebouwen of terreinen waar gelegenheid is tot inbreng, opslag, bezichtiging, waar de Veiling plaats heeft of waar de verkochte Zaak wordt afgehaald, tenzij in geval van opzet of grove schuld van de Veilinghouder en tenzij gedekt door de verzekering van de Veilinghouder.



## Artikel 15 Algemene bepalingen

15.1. Nietigheid, vernietiging of onverbindendheid van één van de bepalingen van deze Algemene Voorwaarden laat de geldigheid van de overige bepalingen onverlet. In het geval één of meer bepalingen nietig, vernietigd of onverbindend zijn, worden met de Verkoper, de Bieder of de Koper vervangende bepalingen overeengekomen die wel geldig zijn en die het meest de inhoud en strekking van de nietige, vernietigde of onverbindend gebleken bepaling(en) benaderen.

15.2. Op alle verbintenissen tussen de Veilinghouder en de Verkoper en/of de Bieder en/of de Koper is uitsluitend Nederlands recht van toepassing.

15.3. Voor klachten die betrekking (kunnen) hebben op het handelen of nalaten door de Veilinghouder in strijd met het Reglement Gedrags- en Beroepsregels Federatie TMV, is een onafhankelijk instituut ingesteld: de Stichting Kenniscollege Roerende Zaken (Stichting KRZ). Klachten moeten worden ingediend op de wijze zoals vermeld op de website van de Stichting KRZ, zie [www.stichtingkrz.nl](http://www.stichtingkrz.nl).

15.4. Wanneer geen gebruik wordt gemaakt van de klachtenregeling of een klacht wordt daardoor niet opgelost geldt het volgende. Alle geschillen over, voortvloeiende uit of verband houdende met de rechtsverhouding waarop deze Algemene Voorwaarden van toepassing zijn of met deze Algemene Voorwaarden, worden uitsluitend voorgelegd aan de bevoegde rechter van de vestigingsplaats van de Veilinghouder, tenzij uit de wet anders voortvloeit.

15.5. De toepasselijke Algemene Voorwaarden zullen steeds op de Veiling voor het publiek ter inzage gereedliggen en te raadplegen zijn via de website van de Veilinghouder of in de catalogus.